

**GIANLUIGI
LENTINI**
COMPRATI
E VENDUTI
I DIVI
DEL CALCIO
MERCATO

TV

RADIOCORRIERE

TV

**ENRICA
BONACCORTI
LA MIA
SFIDA
ALLA TV**

ANNO LXIX N. 32/1992 9/15 AGOSTO L. 1.800



L'estate ha sete di Gatorade.



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Gatorade. Il vincisete.

E DOPO LA STRAGE... PUBBLICITÀ



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Egregio direttore, siamo due fratelli di 24 e 20 anni «incassati» (scusi la parola poco opportuna, ma le fa capire il nostro stato d'animo) perché, dopo i recentissimi avvenimenti di cronaca nera, abbiamo assistito a delle cose, per nostro conto, che declassano la classe di chi si occupa dell'informazione.

È inutile dire che dopo la notizia della strage di via D'Amelio siamo rimasti immobili e ci siamo sentiti vulnerabili ma, fortunatamente, c'è gente che come noi ha voglia di cambiare le cose.

E torniamo al nostro problema: come ogni volta che accade qualcosa che sconvolge la nostra società, siamo colti da un improvviso interessamento alla politica nazionale e così cominciamo a leggere giornali e guardare telegiornali. Questo è successo a noi due come alla maggior parte dei cittadini e questo improvviso interessamento avrà fatto sorridere alcuni direttori di tg o direttori di quotidiani.

Ci siamo permessi di dire una cosa del genere perché lunedì sera 20 luglio, durante un'edizione del TG 5, dove erano ospiti il parlamentare Ayala e il direttore del *Giornale di Sicilia*, Ayala è stato interrotto nel mezzo di un discorso a dir poco interessante perché la regia doveva mandare «l'autorevolissima» (parola di Ayala) pubblicità.

Un'altra cosa che ci ha fatto molto arrabbiare è stata che il martedì sera durante il *Costanzo Show* dedicato ai fatti di via D'Amelio, abbiamo assistito all'edizione notturna del TG 5 dove, nella consueta lettura delle prime pagine dei quotidiani del giorno dopo, è stata inserita, come ultima lettura, la copertina del settimanale di sorrisi e di canzoni, che recava titoli e foto dell'ultimo film di Benigni, e non avevano nessun nesso con gli altri titoli dei giornali.

La nostra non è una protesta contro il TG 5 o la Fininvest, la nostra è una protesta: la tragedia di Borsellino e la sua scorta è un fatto di cronaca nera o un business?

La ringraziamo per la sua cortese attenzione.

Federico e Alessandro Di Carlo, Roma

Condivido il vostro impulso. Ma come, la vita continua con le sue stupidità? In realtà su tutti gli altri canali il dosaggio di cronaca e di pubblicità era altrettanto insistente. Avete mai notato quante persone, pur seguendo un funerale in corteo, parlano di sport o mettono la mano davanti la bocca per reprimere un qualcosa di sorridente o di carezzevole?

La televisione, cari Federico e Alessandro, ha tutti i nostri vizi e le nostre fatuità.

È uno specchio gigante delle nostre continue leggerezze.

in videocassetta, o in previsione di uscita, della *Trilogia di Apu*.

Giovanni Miglietta, Collegno (TO)

Fino ad oggi, purtroppo no.

Non esiste in commercio una versione della «trilogia» in videocassetta, né c'è previsione di uscita come «Videorai».

Almeno per ora.

L'ITALIA
IN
FIABA

Egregio direttore, le chiedo cortesemente di indicarmi in quali luoghi è stato girato il film *Lady Hawke*, trasmesso su Italia 1 il 21-4-1992. Nel corso della proiezione viene fatto il nome di Aiguillon: so che in Aquitania, Francia, esiste una cittadina così chiamata, ma trattandosi di una favola i nomi potrebbero non corrispondere.

Emmanuelle Finot, Caronno (VA)

Caro direttore, mi perdoni se ricorro alla sua cortesia per chiederle alcune indicazioni relative al film *Lady Hawke* che è andato in onda su Italia 1 il 21 aprile '92.

Vorrei conoscere i nomi dei protagonisti, quando è stato girato il film e se c'è in commercio la videocassetta. La ringrazio sentitamente.

Maurizio Rinaldi, Treviso

Che film singolare! Lady Hawke è una fiaba che si ispira a leggende tramandate in Francia, in Spagna e in Renania.

Autore del soggetto è Edward Kmara, che ha curato anche la sceneggiatura con Michael Thomas e Tom Mankiewicz. Film di produzione americana, è stato girato nel 1984 con la regia di Richard Donner, che ha voluto ambientare la vicenda in alcune località italiane: il Castello di Soncino, nel Parmense; la Roccaforte di Torrevecchia; il Castel Arquata; i ruderi di un antico maniero dell'anno Mille nella zona del Gran Sasso.

Direttore della fotografia Vittorio Storaro, più volte premiato. Protagonisti: Rutger Hauer (Etienne Navarre), Matthew Broderick (Philippe Caston), Michelle Pfeiffer (Isabelle d'Angiò).

Il film è disponibile in videocassetta: CBS/Fox Video - Corso Europa, 12 - Milano. Tel. 02/76013119

GIOCHI RAI
SENZA CARRERAS

Caro direttore, non riesco a capire chi è che, in Rai, cerca di mettere i bastoni fra le ruote ogni volta che si annuncia una qualche ripresa di musica classica, opera, lirica. Ho scelto di seguire la cerimonia di apertura dei Giochi Olimpici su Raitre invece che su Tmc. Ho gustato il bellissimo spettacolo in diretta e quando mi accingevo ad ascoltare il concerto previsto con grandi del tipo Carreras, Domingo, Caballé, Raitre ha stoppato. Per mia fortuna il telecomando mi ha portato su Tmc. E così ho visto tutto.

Emma M., Bari

TRILOGIA
DI
APU

Raitre ha iniziato la trasmissione della *Trilogia di Apu*, tre film in originale, del regista indiano Satyajit Ray, recentemente scomparso. Ora le sarei grato se potesse farmi sapere se esiste una qualche versione



In copertina, Enrica Bonaccorti
foto Luciano Amendola

ATTUALITÀ

IL PUNTO

**ATTUALITÀ
E
COMMENTI
DELLA
SETTIMANA**

8

ENRICA BONACCORTI LA MIA SFIDA ALLA TV

di Lina Agostini

16

SOTTO TIRO

Sela Ward, Mimmo Locasciulli, Amedeo Minghi,
Fiorello, Enza Sampò, Marco Balestri, Gad
Lerner, Alberto Castagna, Franco Nero

20

CALCIO-MERCATO COMPRA TI E VENDUTI

di Paolo Zauli

29



PROGRAMMI

DA
PAGINA

41

TUTTI I PROGRAMMI DI RAI UNO
RAIDUE - RAITRE - RAISAT
CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
ODEON - TELEMONTICARLO
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC
ITALIA 7 - RETE A - TELEPIÙTRE
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Massimo Ranieri e Feliciano Laccio
presentano E adesso tocca a te... Mi raccomando
il giovedì, su Raiuno, alle 20,40

foto Luciano Amendola

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con
le novità e le notizie dei
programmi radio della settimana

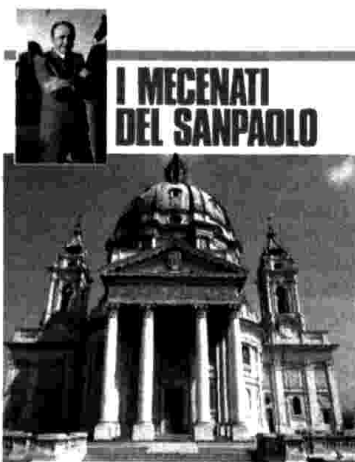


foto Giovanni Cantano

LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 42 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato
□ 46 TELENNOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 48 FILM IN TV □ 94 LA
RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 111 CANI, GATTI &
C. di Susanna Suppa □ 113 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 115 PALCOSCENICO
di Dante Guardamagna □ 117 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis,
Mario Gamba, Nicola Sisto □ 119 TOPPARADE □ 129 OROSCOPO di Rosa
Palamidessi e Monica Salerno □ 130 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini

Luca Carboni, la voce de La telefonata,
di Adriano Aragozzini



COME LE BANCHE AIUTANO LA CULTURA

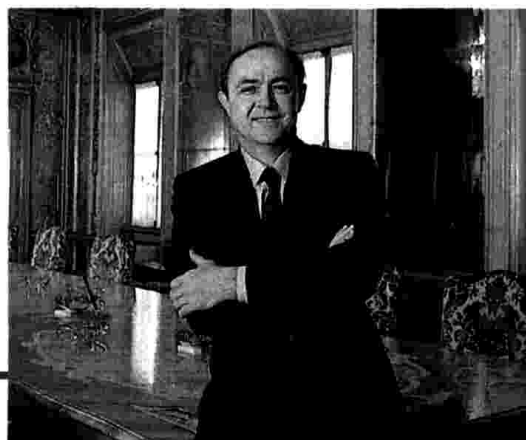
Esperienze italiane
ed europee a confronto

I MECENATI DEL SANPAOLO

di Giorgio Martellini

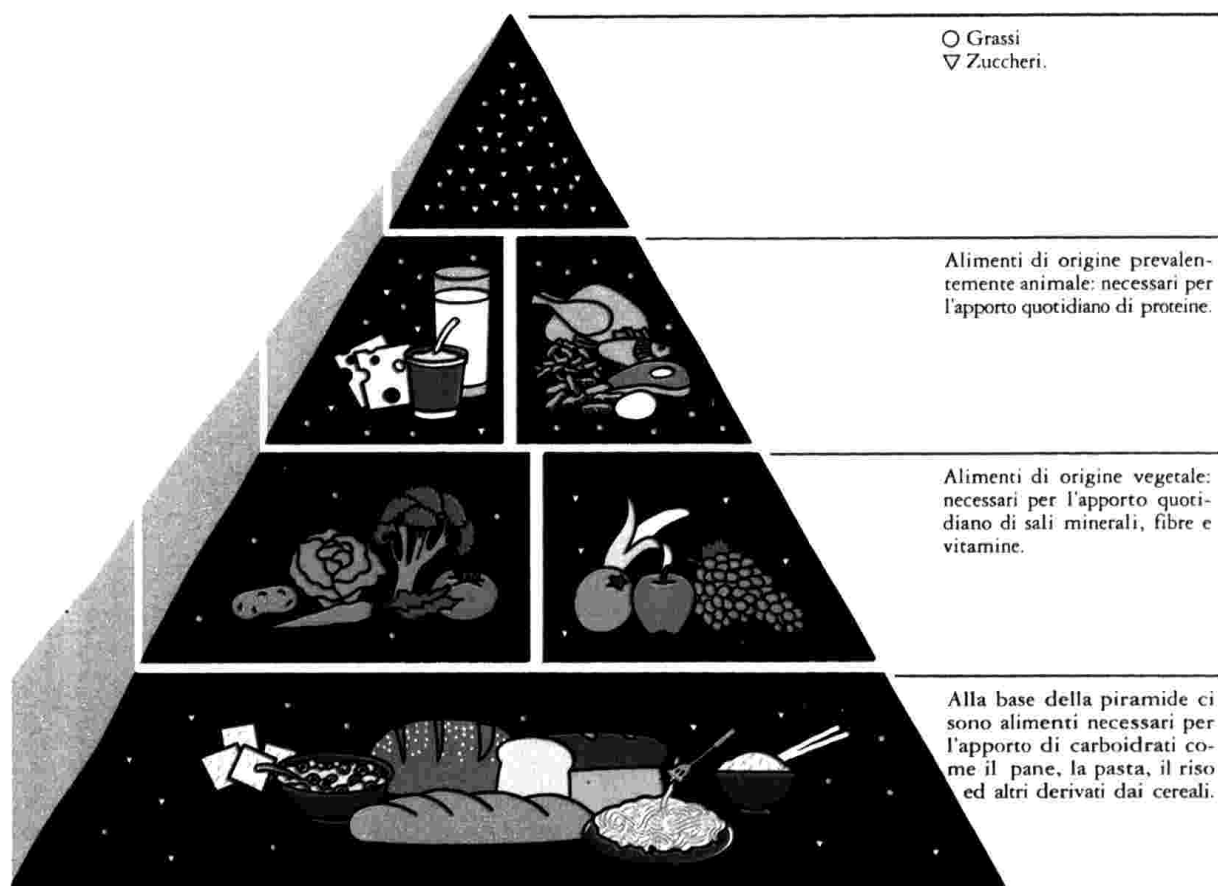
A destra: Gianni Zandano
presidente del Sanpaolo
di Torino

121



LA PIRAMIDE DEL MANGIAR SANO.

INDICAZIONI PER UNA ALIMENTAZIONE COMPLETA ED EQUILIBRATA.



Fonte: United States Department of Agriculture.

Di recente, il governo americano ha reso ufficiali attraverso "La Piramide del Mangiar Sano" i principi per una sana ed equilibrata alimentazione. La Piramide rappresenta in modo facile ed intuitivo la varietà e il ruolo che grassi, proteine, carboidrati e gli altri principi nutritivi devono avere in una alimentazione quotidiana equilibrata e completa. Questi stessi principi, indicati dall'Istituto Nazionale della Nutrizione nelle "Linee guida per una sana alimentazione italiana", sono alla base della tradizione alimentare del nostro Paese dove la pasta ha un ruolo primario. Un motivo in più per portare in tavola un piatto di pasta. Non solo buono, ma anche molto sano.



Per ricevere le "Linee guida per una sana alimentazione italiana" spedite questo tagliando con il vostro nome e indirizzo a: Barilla S.p.A. - Casella Postale N. 253 - 43100 Parma.

CON BARILLA, MANGIAR SANO È



UN PIACERE.



DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA

La pasta è alla base di una sana alimentazione.

Alla base della "Piramide del Mangiar Sano" ci sono i derivati dai cereali come la pasta. Perché la pasta è ricca di carboidrati. I quali, opportunamente integrati da un corretto apporto di proteine e lipidi forniti dal condimento, fanno diventare la pasta un piatto nutrizionalmente equilibrato. Quando poi la pasta è fatta con la bontà dei migliori grani duri e con tutta l'esperienza Barilla, mangiare sano è ancora di più un piacere.

1. Pasta, pane, riso, etc.
2. Frutta
3. Verdura
4. Carni
5. Latticini
6. Grassi, zuccheri e dolci



Salute e gusto: una ricetta Barilla.

Barilla ti propone una ricetta equilibrata che segue i principi della "Piramide del Mangiar Sano". Sono i Fusilli alla Nettuno. Fai bollire 350 g di Fusilli Barilla e condiscili come segue: metti a cuocere della cipolla con un po' d'acqua e di olio. Aggiungi 150 g di polipetti mandati a fuoco lento con mezzo bicchiere di vino bianco. Unisci 100 g di scampi con 100 g di pomodoro. Mandi a fuoco vivace aggiungendo sale, pepe e prezzemolo.



Le dosi sono per 4 persone e ogni porzione ha questi valori nutrizionali medi:

FUSILLI ALLA NETTUNO		
ENERGIA	Kcal	403
PROTEINE	g	19
CARBOIDRATI	g	66
LIPIDI	g	7

Vincenzo Scotti si è dimesso da ministro degli Esteri per contestare l'incompatibilità: «E ora penserò al partito»



Articoli/Slide

ILPU



Attualità e

COSTO DEL LAVORO / L'interminabile trattativa mentre si cercano 83 mila miliardi per il '93

La scala immobile È già cominciato l'autunno nero

A confronto con i gravissimi problemi dell'economia italiana, l'inflazione sostenuta, alta disoccupazione, calo della produzione, disavanzo pubblico oltre il limite di guardia, una spesa pubblica fuori controllo, elevato debito con l'estero, lira sotto pressione, Borsa a pezzi e via elencando, la scala mobile è davvero poca cosa. Un piccolo nodo in una grande matassa ingarbugliata.

A rendere più inestricabile il nodo contribuiscono le posizioni dei tre «lati» del tavolo.

Il Governo dice chiaro e tondo ai lavoratori che bisogna moderare la dinamica delle retribuzioni. Queste devono stare sotto il tetto dell'inflazione programmata. È una scelta dolorosa, ma necessaria se veramente si vuol fare una politica dei redditi in grado di abbassare l'inflazione, ridurre il debito pubblico, favorire la ripresa dell'economia.

Per i sindacati, divisi al loro interno, il boccone è amaro, difficile da mandare giù, specialmente se è accompagnato da altri «rospi» che il Governo vuol

far ingoiare ai lavoratori (blocco dei contratti, eliminazione degli automatismi, tagli alle pensioni, aumento della contribuzione sociale, limitazioni delle prestazioni sanitarie). La Cgil — a differenza di Cisl e Uil, più disponibili a liquidare la scala mobile in cambio di più ampi spazi di contrattazione — fa molta fatica ad accettare la rinuncia alla scala mobile che — dicono nel più grande sindacato italiano — ha garantito, se pur parzialmente, il salario reale dei lavoratori dall'inflazione. Per le organizzazioni degli imprenditori (Confindustria in testa) è tempo di chiudere la questione, cancellando tutti gli automatismi e tutte le indicizzazioni. Il costo del lavoro — sostengono, non senza fondamento — è troppo alto: c'è il rischio di non essere competitivi sui mercati internazionali.

Come sempre accade, in tutte e tre le posizioni (Governo, sindacati e imprenditori) c'è una parte di ragione e la legittima volontà di sostenerla e farla valere su quella degli altri.

Spectator

Il presidente del Consiglio Giuliano Amato e il ministro del Lavoro Nino Cristofori: la manovra per il disavanzo pubblico passa attraverso la conclusione della questione costo del lavoro. Il Governo propone una scala mobile fiscale



Articoli/Slide (3)



Parà in Sicilia

Continua il ponte aereo e navale che trasferirà nelle province siciliane migliaia di parà, alpini, genieri nella nuova maxioperazione antimafia, per il controllo degli obiettivi a rischio e del territorio. Persino nei cimiteri di Sant'Orsola e di Rotoli si «scortano» le tombe dei giudici massacrati.

Due mesi di riposo

Giovanni Paolo II, dopo aver lasciato il Policlinico Gemelli, dimagrito e affaticato per l'operazione, sta trascorrendo il primo periodo di convalescenza a Castelgandolfo. Il papa nei prossimi due mesi dovrà limitare la sua attività per riprendere le forze. Annullati i viaggi in programma per settembre.

SALUTE / L'inquinamento colpisce il maschio

Spermatozoi in crisi: oggi sono la metà

Finiranno anch'essi per diventare una «specie protetta» perché in via di estinzione? Non si tratta però di qualche animale raro, sperduto in un lontano continente, bensì di qualcosa da cui dipende la sopravvivenza dell'uomo: gli spermatozoi.

In un recente convegno internazionale di tossicologia organizzato dall'Università Cattolica di Roma, due famosi andrologi, Richard Sharp di Edimburgo e Fabrizio Menchini Fabris di Pisa, hanno sottolineato che in Italia — come del resto negli altri Paesi industrializzati — negli ultimi cinquant'anni il numero



Il ministro del Tesoro Piero Barucci sulla maxi-finanziaria: «È emergenza. Non regliamo il passo dei grandi»



Ungaro/Daylight



BUSH / Il dilemma guerra copre manovre elettorali?

Onu e Stati Uniti nello psicodramma Irak

L'Occidente sta vivendo un'ennesima riedizione dello psicodramma iracheno: le tensioni, le minacce, le ingiunzioni, il pericolo di una nuova guerra. Come al solito Saddam Hussein ha giocato la sua partita all'insegna di una strategia che James Baker ha definito «cheat and retreat», cioè inganna e poi ritirati. Prima ha impedito agli ispettori Onu di mettere piede nel Ministero dell'Agricoltura, dove si sospettava fossero nascosti documenti e attrezzi utili per il riarmo nucleare-batteriologico di Bagdad, poi ha ceduto quando ormai il materiale «caldo» era stato portato altrove.

Ma se la posta in gioco è l'importanza del Palazzo di vetro, allora va aggiunto che le responsabilità di Bush sono poco minori a quelle del dittatore di Bagdad. L'attuale amministrazione americana usa l'Onu come un proprio strumento, inducendolo a disimpegnarsi dalle molte crisi

in corso nella ex Jugoslavia e nella ex Unione Sovietica, e sollecitandone invece l'intervento quando si tratta di incutere timore ai «discoli» del nuovo ordine mondiale, il colonnello Gheddafi o l'insidiabile Saddam. Per il resto, Boutros Ghali, il segretario generale dell'Onu, continua a dire che la sua organizzazione non ha né uomini né fondi per imporsi come forza di pace mondiale; e gli Stati Uniti, come tutte le maggiori nazioni, rispondono facendo orecchio da mercante, anzi rinviando mese dopo mese di pagare le quote già dovute per il mantenimento dell'Onu: il pretesto, naturalmente, è la recessione mondiale.

Tornando a Saddam c'è da fare un'altra considerazione. Il presidente americano e i suoi uomini sono sospettati di aver alimentato quest'ultima crisi e di cercarne uno sblocco militare per tonificare le fortune elettorali in declino di George Bush. Ma in che mo-



Siccardi/Daylight

La minaccia della guerra aumenta la popolarità di Saddam

do un'azione bellica potrebbe rivelarsi una carta vincente? Non basterebbe certo qualche decina di tonnellate di bombe, più o meno intelligenti, o la distruzione (proclamata) di questo o quell'impianto «sospetto», anche perché operazioni di questo genere, lo si è visto, non danno garanzie di riuscita e si lasciano alle spalle un carico di vittime civili innocenti. L'unica soluzione possibile sarebbe togliere di mezzo, una volta per tutte, Saddam Hussein. Ma gli Usa hanno dimostrato di non avere questa capacità. E il teorema di Bush si complica ogni giorno di più, potrebbe diventare l'eredità più gravosa per un suo eventuale successore.

Giancesare Flesca

medio di spermatozoi prodotti dall'uomo si è dimezzato e si è ridotto ad un terzo rispetto a settant'anni fa.

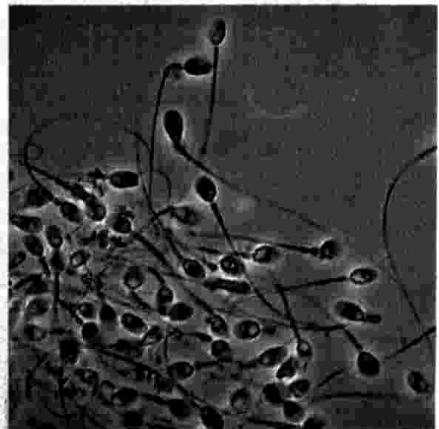
«Negli anni '20», ha detto Sharp, «il numero medio di spermatozoi prodotti da un uomo era di 100 milioni per millilitro di liquido seminale. Negli anni '50 si era ridotto a 60 milioni». «Oggi», ha aggiunto Menchini Fabris, «la norma è di 30 milioni o anche di 20, con l'aggravante che la loro motilità si è andata anch'essa riducendo drasticamente. Dopo due ore solo il 40 per cento di essi è vitale, mentre cinquant'anni fa questa percentuale era doppia».

Sulle cause di questa strage di spermatozoi gli scienziati sono concordi: si tratta dell'inquinamento ambientale. Sostanze chimiche utilizzate in agricoltura come i pesticidi, gli estrogeni — cioè ormoni femminili — usati per «gonfiare» le carni dei vitelli, che fin dalla nascita un maschio assume attraverso il cibo; coloranti per alimenti dei quali si potrebbe tranquillamente fare a meno; l'«overdose» di medicinali che ognuno di noi prende nel corso della sua vita, per guarire più in fretta e per la tendenza comune ad abusare dei farmaci; fino al fumo di tabacco e agli altri in-

quinanti. Tutti elementi che secondo gli andrologi del convegno di tossicologia hanno cooperato a colpire, fra le altre cose, il processo più delicato e cruciale dell'organismo umano.

L'Italia, che già gode del non lusinghiero primato di nazione con il minore tasso di natalità del mondo, aggiunge così questa nuova minaccia alla procreazione. Non a caso. Le regioni che soffrono di più di questo fenomeno sono Lombardia, Piemonte e Liguria, cioè quelle più industrializzate e dove il calo della natalità è più marcato.

Luciano Onder



Grazia Neri

Gli spermatozoi diminuiscono e sono sempre meno vitali

SPECIALE / Tre direttori e tre critici giudicano la programmazione delle vacanze

Estate: la tv va in letargo

Repliche, telefilm e varietà di quart'ordine

Veramente tutti parlano dell'autunno tv, dei «trattini» per i telegiornali: sarà la sfida preserale del '92, quando le Olimpiadi d'agosto sembreranno un dolce (o amaro?) ricordo. Sabani contro Bongiorno, Raffai contro *Beautiful*, eccetera. E Funari troverà una tv libera? Intanto tutte le sere siamo alle prese con il telecomando di una televisione dimezzata, anzi azzerata. Ma anche la platea si riduce come la programmazione? Be', i dati dell'ascolto dicono che dai 27 milioni di ascoltatori a febbraio si è passati ai 15 di luglio e ai 14 di agosto. «Ma non ne sappiamo di più», spiega Giulio Carminati, direttore per l'indagine qualitativa del Servizio Opinioni. «Il meeter registra quanti sono in casa davanti alla tv, ma quelli che sono in albergo o nella seconda casa? Certo, è un pubblico minore, più anziano, che usa la tv come compagnia. I ragazzi sono in giro e i bambini davanti al televisore passano da 74 a 21 su 100».

A cura di Paolo Grasso
e Anna Moretti

Image Bank



Ogni sera un bel film per i casalinghi

Prima di tutto: chi vede la tv (nelle sere) d'estate? Soprattutto chi non è in vacanza. Casalinghi forzati. Che premerei prima di tutto con la possibilità di trovare ogni sera un bel film. Poi dovrebbero avere a disposizione una rassegna del «meglio» della stagione passata, una specie di superblob in formato maxi. E magari anche un bell'album a puntate di eventi memorabili dell'anno.

Le «chicche» potrebbero essere del genere povero-ma intelligente come quel *Non è mai troppo tardi* di Ippoliti. Personalmente sono «golos» di gialli (anche brevi) che però devono essere assolutamente inediti: il thriller alla

seconda passata svapora!

Benvenuti anche i talk-show, che dovrebbero essere impostati sui tipici argomenti da spiaggia o da bar dello sport. E gli inviati? Li manderei a curiosare nella cronaca bianca, rosa e nera.

Invece basta con le farfalle e compagnia volando: documentari? No grazie.

Myriam De Cesco
direttore de *L'Europeo*

Troppo infantile e senza soldi

La tv per me è una grande amica. Torno a casa, l'accendo e mi rilasso. Il punto debole della programmazione d'estate è l'intrattenimento. Con il caldo diventa più infantile, si scioglie, si svuota. Da abolire anche il ri-

pescaggio di telefilm e film di serie B. I cult movie vengono mandati in onda dopo l'una, troppo tardi per una come me che si alza molto presto. Da giugno a settembre tutti, Rai e privati, vogliono risparmiare.

Silvana Giacobini
direttore di *Gioia*

Le 3 R: risparmiare, riciclare, replicare

Per due settimane la tv si è potuta nascondere dietro l'alibi delle Olimpiadi per mascherare uno spaventoso vuoto di programmazione, l'assenza di una qualche idea accettabile, la modesta qualità dell'offerta.

Ma le Olimpiadi si celebrano solo una volta ogni quattro anni; e invece noi, tutte le volte, ci troviamo di fronte a que-

sta incredibile situazione. L'estate per la tv è una stagione morta e i palinsesti somigliano vagamente ad annunci funebri: commemorazioni, ripescaggi, funerali di prim'ordine a vecchi fondi di magazzino.

Ora, è vero che la tv italiana, nel suo insieme, non può reggere per 12 mesi al ritmo che s'impone durante l'inverno: basta osservare qualche altra tv europea per accorgersi che la nostra è fra le più vivaci. E fra le più costose.

E dunque il problema è presto spiegato: se vogliamo avere una tv pimpante nelle lunghe sere invernali, dobbiamo sorbirci una tv scipita nei mesi estivi.

Una tv che applica rigorosamente la politica delle tre «R»: risparmiare (la Rai d'agosto è un luogo sepolcrale), riciclare, replicare.



Toto Cutugno e le Piadinas di Stasera mi butto. Sotto, Giorgio Mastrota in Bellezze al bagno



Olympia/Slide (5)

Ma c'è una sola cosa, la più offensiva, che resta tuttavia inspiegabile, ed è questa: d'estate c'è la diffusa convinzione che il pubblico sia un po' più stupido. Forse il sole, o forse l'afa, forse l'aria di vacanza. Basterebbe, nella programmazione, cancellare la sgradevole sensazione.

Aldo Grasso

critico tv de Il Corriere della Sera

Dimentichiamo l'incubo Auditel

Non si può chiedere molto alla tv d'estate. Io la trovo anche bella, certi giorni, come la Milano d'agosto. Le masse Auditel sono partite tutte per le spiagge «esclusive». I supermarket della chiacchiera sono chiusi. Nel deserto, la città elettronica è semplice da aggirare, offre piccole botteghe dimenticate, genuine latterie di quartiere dove è possibile rifornirsi del minimo indispensabile per sopravvivere. Cioè: notiziari, sport refrigeranti, qualche concerto, un po' di teatro, tutti i 97 film di Totò e nessun talk-show. La sera, volendo, ci si può ingozzare di Schegge.

Altro non vorrei. Meglio si potrebbe anche fare il sopraccio e dire: ma non si produce più, non s'inventa nulla. Sì, perché durante il resto dell'anno, invece? A parte questo non ci sono i soldi, che Rai e Fininvest ri-

servano alle sfolgoranti battaglie d'autunno. Questo, a ben pensarci, è un bel vantaggio. A parte di avere qualche idea. Ottima quella di sfruttare lo splendido archivio Rai, come fa Angelo Guglielmi. A me, per esempio, piacerebbe vedere un'inchiesta di Beppe Viola sulla Mille Miglia assolutamente straordinaria. Un'altra trovata sarebbe costruire uno show legato in qualche modo all'estate, all'acqua. Ma è meglio non dirlo forte perché altrimenti rifanno La piscina con la Parietti. Oppure approfittare delle vacanze Auditel e degli ascolti uniformati al basso per varare qualche esperimento. Per esempio promuovere le trasmissioni giornalistiche in prima serata. Samarcanda è un successo clamoroso. E dunque perché non provarci.

Curzio Maltese
critico tv de La Stampa

Ma un John Wayne lo trovo sempre

Ho scoperto la tv, quando ancora non esisteva, nei fumetti di Flash Gordon. Gli uomini-leoni attaccavano la capitale di Mongo con i loro autogiri, un po' elicotteri un po' dischi volanti, e l'imperatore Ming seguiva la battaglia attraverso lo specchio magico. Sono passati quasi sessant'anni.

Dopo la guerra, quando la televisione arrivò davvero, non eravamo di troppe pretese. Avremmo avuto in casa la partita di calcio, magari un po' di boxe e qualche film, vecchio o nuovo non importava. Magnifico: e anche adesso, in verità, le mie pretese non andrebbero oltre. Anzi, quando vedo una piscina con le bellezze al bagno, corteggiate da comici le cui battute hanno qualcosa più della mia età, mi cerco un giallo degli anni '30, in bianco e nero. Se poi è un western, o quella che si chiamava la commedia sofisticata, Clark Gable e Paulette Goddard,

William Powell e Myrna Loy, fa lo stesso. Siamo di bocca buona, noi lettori di comics, e non vale la pena di darci troppe novità.

Canicola o nevicata, per me è indifferente: a forza di telecomando, un John Wayne d'annata lo trovo di sicuro.

Giorgio Vecchiato
critico tv de Il Giorno

Vorrei rivedere cose del passato

Io farei la tv come la sta facendo Raitre, ricordi di trasmissioni del passato. In fondo l'estate è il tempo della memoria, del piacere del ricordo, del riposo. E quindi vedrei bene molta televisione

del passato, molto sport, molta informazione. E un po' di film: da Totò alla commedia italiana degli anni '60 ai fratelli Marx... Insomma, una televisione che affidi all'informazione il compito di riflettere e al resto il compito di accompagnare la memoria e la fantasia. La Fininvest dovrebbe rispondere ad altre logiche, per cui immagino che questa vocazione a una televisione non urlata, non cialtrona, non fatta di varietà di quart'ordine debba essere essenzialmente della Rai. Si potrebbe fare dell'estate lo stupidario se non ci fosse l'inverno. In fondo abbiamo già dato.

Walter Veltroni
direttore de l'Unità

Barcellona: attrazione fatale



La cinese Mingxia Fu, oro nei tuffi dalla piattaforma; Bruno Mario Rossetti, bronzo nel piattello skeet, e Luca Sacchi, bronzo nei 400 misti. Cinque milioni per Italia-Kuwait di calcio, tre milioni per il bronzo di Battistelli: i primi dati di ascolto televisivo dalle Olimpiadi di Barcellona sono inferiori alle previsioni

MODA / Parigi capitale

Trionfi francesi per i big del made in Italy

Roma è in crisi e Parigi alle stelle. Le sfilate d'alta moda della capitale francese hanno richiamato vip, blasonati, buyers internazionali, giornalisti importanti e firme doc. Tutti, ormai, preferiscono la Francia. Anche i nostri magnifici tre, Valentino, Versace e Ferré, snobbano da più anni le passerelle romane, affollate più di polemiche che di griffe.

Trionfale la sfilata di Valentino dedicata alle dive dei

telefoni bianchi, alle divine, intramontabili che fanno sognare dentro giacche che scivolano sui fianchi e si abbinano a gonne al polpaccio. Persino Versace a fine sfilata non ha resistito all'applauso ed è stato il primo a scattare per gli abbracci di rito. In questo caso tutt'altro che scontati.

Ferré si è concesso un lungo sogno veneziano fatto di pizzi, merletti e broccato e Versace, il più ardito, ha puntato anche stavolta sul sexy. (a.m.)



Le top-model festeggiano il successo di Gianfranco Ferré. Sotto, l'opulenza di un abito da gran sera di Gianni Versace. A lato, omaggio agli anni '40 di Valentino



FILM / Sulla strage di Bologna

Il regista Martelli: non dimentichiamo quel 2 agosto

«Soprattutto vorrei non dimenticare un mio amico, Sergio Seggi, che in quell'attentato ha perso la vita», dice Massimo Martelli, regista trentacinquenne, bolognese, che sta finendo di montare il suo film *Per non dimenticare*, sulla strage di Bologna. «C'è stata una grande partecipazione attorno a questo progetto», prosegue il regista, «a cui hanno aderito con entusiasmo molti attori, da Giuseppe Cederna a Massimo Dapporto, da Roberto Citran a Giuliana De Sio, da Gianni Cavina ad Angela Finocchiaro, da Giovanna Ralli a Sergio Fantoni, da Remo Remotti a Mariella Valentini, i quali hanno anche deciso di devolvere il loro "gettone di presenza" in favore dell'Associazione dei Familiari delle Vittime». Martelli, che si è formato al Dams dell'Università di Bologna, ha voluto dedicare questo suo film al compagno di studi ucciso. «Io e Sergio studiavamo cinema, andavamo insieme ai festival, discutevamo di film e di politica. Il giorno prima della strage, alla stessa ora, ero con lui alla stazione per girare un Super8». *Per non dimenticare* racconta gli ultimi quaranta minuti prima della strage attraverso gli occhi di uno scampato che, ogni anno, il 2 agosto ritorna alla stazione di Bologna. «Da un'inchiesta nei licei risulta che la maggior parte dei ragazzi di oggi ignora cosa accadde il 2 agosto 1980».

Stefano Masi



Massimo Martelli, regista del film *Per non dimenticare*, sugli ultimi minuti prima della strage di Bologna

SATIRA / In mostra

300 disegnatori contro la fatica delle vacanze

Agosto, tempo di vacanze, di esodi turistici, di viaggi: un tema d'attualità al centro anche dell'ormai tradizionale Mostra internazionale di fumettistica e satira in programma a Giulianova (Teramo) fino al 10 agosto. Il tema della rassegna — introdotta da un convegno moderato da Maria Rosaria La Morgia del TG 2 — è «Viaggiare: turismo, lavoro, libertà» e intorno a questa proposta hanno lavorato circa trecento disegnatori umoristici di una trentina di Paesi con oltre seicento disegni.

La maggior parte degli autori ha preso di mira l'uso spesso eccessivo e sconsiderato dell'automobile che da veicolo d'indubbia utilità si trasforma (nelle grandi città o nei grandi esodi estivi) in strumento di tortura. E c'è anche chi invece ha preferito — quasi anticipando il tema del convegno che ha aperto la mostra — immaginare, con un pizzico di ironia, il futuro dei mezzi di trasporto. Qualche altro, infine, si è richiamato a un grande viaggio del passato, la traversata atlantica delle tre caravelle di Colombo, celebrando in questo modo un anniversario che ha contribuito ad allargare gli orizzonti della libertà. Accanto alla rassegna vignettistica, la mostra propone altre sezioni, dalle caricature dei piloti che hanno sfidato la velocità a una mostra fotografica.

Carlo Scaringi



Così il vignettista francese Jean Laplace vede l'esodo turistico di agosto, tra i disegni esposti a Giulianova

CON LUX PUOI VINCERE UN PREZIOSO PIGIAMA DI SETA

Scopri anche tu il fascino della seta, scopriilo con il nuovo concorso Lux "Emozioni di Seta". Puoi vincere subito uno dei

2000 PIGIAMI DI SETA

con il "cancella e vinci" che trovi su tutti i prodotti della linea Lux (Lux Bagnoschiuma, Lux Docciaschiuma e Lux Sapone due pezzi). Un premio davvero esclusivo. Ma non è tutto, c'è un fantastico superpremio finale, ed è qualcosa che hai sempre sognato:

UN BRILLANTE DA 100 MILIONI

Per partecipare all'estrazione di questo favoloso premio basterà spedire entro il 31/12/92 due tagliandi di controllo dei prodotti Lux, di cui almeno uno dovrà essere di Lux Bagnoschiuma o Lux Docciaschiuma. E allora, prova subito i prodotti Lux, proverai "Emozioni di Seta"

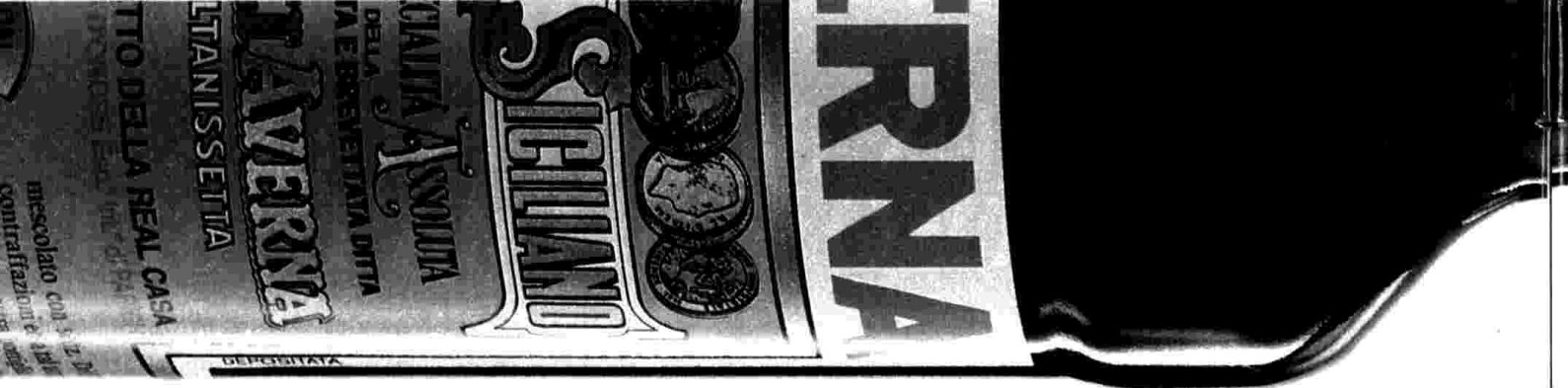
garantito da *Diamond*



EMOZIONI DI SETA



LUX





Ecco l'estate.

AMARO AVERNA



**ENRICA BONACCORTI:
SONO TESTARDA
E ORGOGLIOSA
PERCIÒ LANCIO...**

LA MIA SFIDA ALLA TV

di **LINA AGOSTINI**
foto **LUCIANO
AMENDOLA**

L'imprevedibile Bonaccorti: così almeno la chiamano gli amici di sempre e lei non smentisce questa fama. Per un anno è rimasta impavida e sorridente al centro del palcoscenico-piscina-disoteca-harem di *Non è la Rai* a fare la mamma, la zia, la sorella maggiore alle fanciulle in fiore di Gianni Boncompagni, pronta a rintuzzare polemiche, critiche, confronti, sfide. Poi, l'annuncio: basta con la tv, voglio stare un anno lontano dal video. Lasciando aperta ogni ipotesi dietro questo esilio volontario: stanchezza, disaccordi con il regista, scarsa attenzione della Fininvest nei suoi confronti, crisi matrimoniale, un nuovo amore. Un vero e proprio telepentimento.

«Intanto non sarà un anno perché ho già accettato di fare degli speciali come *Cercando Rossella* per trovare la protagonista italiana del seguito di *Via col vento*. Poi, da Atlanta, commenterò la finale di questa ricerca allargata a tutto il mondo con la proclamazione della vera Rossella e, infine, ritorno al cinema accanto a Renato Pozzetto e a De Sica nel loro film di Natale. Questo per dire che non voglio stare lontano dal video per stanchezza fisica. In quanto ad energia ne ho più di Baudo e delle tre Carlucci messi insieme».

Enrica Bonaccorti in panchina, un occhio alla Fininvest e l'altro alla Rai. Vinca il miglior offerente?

«Andrò con chi mi offrirà non più soldi, ma il programma più giusto. Il mio vero padrone è la gente e da libera professionista

Enrica Bonaccorti: prepara *Cercando Rossella*, per trovare la protagonista del seguito di *Via col vento*

I contenitori Tupperware[®] raccomandano Nelsen Ultra.

LA RIVOLUZIONE ANTIGRASSO CON META' DOSE.



Nelsen Ultra, con solo metà dose, è straordinario fino in fondo contro l'unto più difficile anche alla fine del lavaggio, su ogni tipo di stoviglie. È per questo che i contenitori in plastica per alimenti Tupperware, famosi per la loro comodità e leggerezza, lo raccomandano. Con Nelsen Ultra i contenitori Tupperware vengono puliti alla perfezione e splendono in tutta la loro bellezza.

LA MIA SFIDA ALLA TV



voglio poter dare il mio lavoro a ogni azienda che me lo chiede. Il mio contratto con la Fininvest è scaduto e non voglio tornare ad essere una venditrice televisiva di prodotti come mi sono sentita negli ultimi tempi».

Lei dava l'idea di non sentirsi proprio a disagio nel programma di Boncompagni.

«L'ho portato avanti con rabbia, puntando su quel senso del dovere che è la mia croce. A volte mi sono sentita come in una stanza con le pareti imbottite, sbattendo contro il muro dell'indifferenza altrui, era inutile ribellarsi, avrei perso la voce e le energie. Allora sono andata avanti, rispettando il contratto.

Ma io sono un tipo molto trasparente, credo che la gente abbia capito che non ero nel mio ambiente, che stavo a disagio, che disapprovavo quello che mi avveniva intorno. Si vedeva che non ero d'accordo, ma c'era il contratto da rispettare fino in fondo».

In certi momenti era persino imbarazzante vederla con intorno decine di ragazzine urlanti, lei che c'entrava?

«Certo che ero imbarazzata, ma non perché, come ha scritto qualcuno, mi sentivo vecchia rispetto a quelle ragazzine per le quali ho cercato di essere una mamma, una sorella maggiore, ma proprio perché era imbaraz-

zante quel programma, con niente altro che quella giovinezza così mostrata. Non avrei voluto che a mia figlia Verdiana capitasse un'esperienza del genere».

Prima con la Rai il grande successo di *Italia sera* e di *Pronto chi gioca*, poi il passaggio alla Fininvest, ma senza il miracolo del successo che si ripete.

«Il successo è una cosa molto difficile da alimentare e per me ha sempre significato poter fare un programma che mi piaceva. Poi avevo la garanzia di Boncompagni con il quale avevo lavorato in *Pronto chi gioca*. Proprio in quella occasione era stato capace di tirare fuori da me molte cose buone. Da allora sono passati cinque anni, vuol dire che anche per lui non sono passati invano».

Un anno lontano dalla tv: per fare che cosa?

«Per me questo è il momento delle scelte radicali. Intanto da cinque mesi sono felicemente separata, anche se il mio matrimonio non era mai stato trascritto in Italia, quindi ero ancora "signorina". Poi, dopo aver fatto la mamma a tempo pieno, ora mia figlia è andata a studiare a Londra e io devo decidere se continuare a vivere nella grande casa di campagna o se è meglio trasferirmi in un piccolo appartamento da "single" nella vecchia Roma. Ricomincio una nuova vita ed è una sensazione bellissima. Mi sembra di aver vissuto due volte: una da "ragazzaccia" testarda, disciplinata, ubbidiente che ha lavorato sodo per costruirsi il successo e un'altra da giovane donna di 42 anni che ha fatto un bilancio dei rimorsi e dei rimpianti e ha capito quanto sia prezioso il tempo. Ora sono orgogliosa di quello che ho fatto, ma so che sto per fare qualcosa di meglio».

Qualcosa di meglio che ha a che fare con l'amore del principe Carlo di Borbone?

«Sono piena d'amore, è uno stato di fibrillazione continua, di tremore. La vita comincia a restituirmi oggi quello che ho sempre dato. Finalmente mi si riconosce, mi si crede, mi si ama ed è bellissimo. La vita è più imprevedibile di me».

Lina Agostini

Enrica Bonaccorti: scaduto il suo contratto con la Fininvest ha deciso di scegliere fra chi le offrirà il programma più giusto



Sela Ward è la protagonista di Sisters, il serial americano che nella prossima stagione viene trasmesso da Canale 5. Ha appena terminato di girare in Italia Killer Rulles coprodotto da Raidue

Luciano Amendola (2)



SELA WARD ARRIVO IN AUTUNNO CON LE MIE SORELLE

In America è una delle *Sisters*, le sorelle del serial della NBC. In Italia ha appena terminato di girare a Roma, *Killer Rulles* di Robert Ellis Miller: è Sela Ward, diplomata in arte all'Università dell'Alabama, fotomodella a New York, dall'83 a Los Angeles come attrice.

«Sono nata a Meridian, nel Mississippi. Non ho mai pensato di diventare attrice. Il mio idolo però era Bette Davis, una donna forte. Anche oggi, pur essendo attrice a tempo pieno, penso che non sacrificerei mai la famiglia alla carriera. E in questo sono d'accordo con Howard, mio marito. Ci siamo sposati da due mesi e per fortuna lui fa un lavoro diverso dal mio: credo che fra due attori che si sposano ci sia sempre rivalità».

Il prossimo autunno *Sisters* arriva a Canale 5...

«E mi scoprirete come Teddy Reed, una donna fragile, problematica, alcolizzata, eternamente in lotta per il successo ma con scarsi risultati. Dalle analisi di gradimento del serial il pubblico mi riconosce una grande veridicità. Significa che Teddy mi va proprio bene. E pensare che sono completamente astemia, non sono divorziata, non ho figli, non mi lascio abbattere dai casi della vita...».



E subito dopo, *Killer Rulles...* con Raidue.

«Un giallo, e qui sono Dorothy. Ho accettato di fare il film pur essendo in viaggio di nozze che si è trasformato in quattro settimane di superlavoro. Dorothy è complicata, drammatica, piena di sfaccettature. Non posso dire altro perché è un giallo ed è tutto una sorpresa. Ma a detta di tutti è un ottimo film».

È la prima volta che viene in Italia?

«No, sono stata in vacanza lo scorso anno all'Isola del Giglio dove ho seguito un corso di pittura. Ed è anche la seconda volta che lavoro fuori casa: la prima è stata in Spagna».

L.c.



MIMMO LOCASCIULLI FACCIO IL MEDICO ALLA RADIO ECCO LE DIETE PER L'ESTATE

Mimmo Locasciulli, medico, musicista, cantante: un'intensa attività che da venerdì 7 agosto si arricchisce anche di un «fronte» radiofonico. Infatti, con cadenza settimanale, Locasciulli conduce, all'interno di *Il buongiorno di Radiodue* (il programma quotidiano di Leda Zaccagnini che apre alle sei la programmazione della rete), una rubrica dedicata all'educazione alimentare.

«Per essere più precisi», dice, «è meglio parlare di igiene alimentare, nel senso che nelle nove puntate mi propongo di illustrare alcuni temi legati all'alimentazione, rinviando a un eventuale secondo ciclo invernale quelli più propriamente di carattere medico, dal colesterolo al diabete, dall'acne alla cellulite».

C'è una dieta per l'estate?

«Sì, tante e tutte diverse. Io amo ricordare che gli animali si nutrono e gli uomini mangiano: partendo da questa constatazione, penso che vadano sempre



Dario Parisini

AMEDEO MINGHI SONO UN EX ANTIPATICO CHE NON VUOLE CAMBIARE

Amedeo Minghi entra ed esce dalla musica come e quando vuole. Un disco, *Ricordi del cuore*, piazzato nella vetta della hit parade, il successo della colonna sonora dello sceneggiato *Edera*, il *Festivalbar* e, infine, *Fantaghirò*, la fiaba televisiva che avrà un seguito come spettacolo, per metà balletto e per metà concerto, in scena dal prossimo Natale. «Ho scoperto che mi è molto congeniale scrivere musica per immagini e *Fantaghirò* ha avuto un grosso successo televisivo. Poi c'è stata la musica di *Edera* che ha una sua storia umanissima. Infatti il motivo *Ricordi del cuore* me la chiese Giulio Lombardo, il figlio del produttore dello sce-

neggiato di Canale 5. Era così entusiasta della mia musica che mi lasciai convincere. Ma un mese dopo quell'incontro il giovane morì in un incidente, così pensai che la colonna sonora non sarebbe mai stata utilizzata. Invece il produttore Goffredo Lombardo, padre di Giulio, mi chiamò e volle che finissi la musica richiestami dal figlio prima di morire. Rimasi molto colpito da quell'uomo potente, con alle spalle la storia del cinema italiano, che piangeva quel suo figlio così giovane e così sfortunato.

Dopo un inizio difficile, la musica l'ha ripagata con il successo. Chi è sceso di più a patti, Minghi o la musica?

«Nessuno dei due. Per anni

sono stato considerato uno dei cantautori più antipatici d'Italia e ora invece sembra che non lo sia più. Anche se sono rimasto lo stesso, anche se ho continuato a dire "no" quando era giusto dirlo e non sono certo diventato arrendevole. Ho continuato per la mia strada che non so dove va; nel mio passato ci sono ancora tante canzoni che voglio far conoscere alla gente. Così è nato l'album *Ricordi del cuore*, non quelli intellettuali, né, per carità, quelli dettati dalla nostalgia, ma i ricordi che stanno dentro di noi, i soprassalti del cuore, quelli che si impadroniscono di te e sono così difficili da decifrare».

Lina Agostini

aboliti gli eccessi, il superfluo, le grandi abbuffate, e si può invece mangiare in maniera semplice, gustosa e nutriente, senza problemi per la salute e la linea. È sbagliato per esempio, sia durante le vacanze sia nei mesi lavorativi, saltare la colazione del mattino e poi mangiare solo panini a mezzogiorno: meglio, decisamente, qualche frutto, se proprio non si vuol fare pranzo più o meno regolare».

E le novità musicali?

«Una tournée estiva, ho partecipato al "Cantagiro". Sarò, in settembre, alla *Notte dei Cantautori* allo Stadio Olimpico di Roma. Ho pubblicato un nuovo disco, ho composto le musiche per *Jack lo Sventratore*, presentato all'ultimo Festival dei Due Mondi a Spoleto, e sto preparando la colonna sonora del primo film di Angelo Orlando».

Carlo Scaringi



Amedeo Minghi ha composto le musiche dello spettacolo televisivo del prossimo Natale di Canale 5, *Fantaghirò*, protagonista Alessandra Martinez



Fiorello presenta
il Cantagiro
su Raidue e sta
preparando una striscia
per la Fininvest



Marinetta Saglio

Palmyra Luci

FIGRELLO CANTANDO E GIRANDO CHE MALE VI FO

Il primo a contattarlo è stato Pippo Baudo: gli era stato segnalato da amici che erano andati in vacanza in un villaggio turistico. Il provino andò bene ma non se ne fece nulla: «Sei bravo», disse Baudo, «ma il conduttore a *Fantastico* c'è già, sono io. Sarà per un'altra volta».

Claudio Cecchetto, invece, altro scopritore di talenti, non si lasciò sfuggire quel ragazzo siciliano che sparava una battuta al secondo, disc-jockey, imitatore, cantante, intrattenitore a tutto campo grazie alla lunga esperienza di animatore nei villaggi vacanze. L'avventura di Fiorello, incisore del Nuovo Cantagiro su Raidue, comincia così, dopo una lunga gavetta: prima la radio, poi i dischi «rigorosamente falsi», quindi la televisione e la grande popolarità. E ora?

«Ora bisogna continuare a lavorare sodo. Intanto c'è da portare a termine il *Cantagiro*, ci so-

no le serate, il lavoro con la radio. Poi sto preparando una striscia tutta mia per la Fininvest, anche se ancora non c'è l'okay definitivo. Comunque non sono certo le offerte quelle che mi mancano».

C'è in programma un altro disco «falso»?

«Sì, soltanto che questa volta le canzoni saranno vere, cioè nuove, scritte appositamente con lo stile di diversi cantautori. La prima, che già si sente in giro, è *Mare Nostrum*, in classico stile Battiato».

Sempre a giocare con le canzoni?

«Sì. Mi diverto a cambiarle. Nasce così il cantautore calabrese che canta *Cosenza una donna*, o l'impresario di pompe funebri per *Una lapide sul viso*».

E il cinema?

«Per ora non se ne parla, ma mi piacerebbe un bel film d'azione, tipo... *Il mio nome è Bond, mori-bond...*».

Francesco De Vitis

ENZA SAMPÒ I MIEI SCRUPOLI A TEMPO PIENO

Gli scrupoli di Enza Sampò diventeranno due. Ogni sabato avrà *Scrupoli alla luce del sole* a mezzogiorno e alla sera alle 23,30 continuerà ad avere *Scrupoli con il favore delle tenebre*. «Inizieremo con la nuova stagione del weekend di Raidue il 24 ottobre. Ancora non posso essere precisa sul telaio delle due trasmissioni: abbiamo dei dubbi sull'impostazione e passerò agosto a definire, limare, perfezionare».

L'incertezza è... «Diretta o no per gli "scrupoli" serali. A mezzogiorno punteremo su argomenti legati all'attualità, privilegeremo i temi sociali. Alla sera invece punteremo sul costume».

Enza Sampò dal 24 ottobre conduce
Scrupoli a mezzogiorno «alla luce del sole»,
alla sera alle 23,30 «con il favore delle tenebre».
Sotto, Marco Balestri, Lui lei l'altro,
tutti i giorni su Retequattro

MARCO BALESTRI PARLANDO D'AMORE E SESSO HO DECISO, MI SPOSERÒ

L'estate, in genere, in televisione, le rubriche vanno in vacanza. Invece *Lui lei l'altro*, la trasmissione di Retequattro, non solo continuerà ma è diventata addirittura quotidiana. «Colpa del successo», dice Marco Balestri, lietissimo di essere stato condannato a rimanere a Milano a indagare sul perché tante coppie, dopo anni di matrimonio, decidono di separarsi per ricominciare una nuova vita con un altro partner.

Marco Balestri ha quarant'anni, è un entusiasta con alle spalle una laurea in filosofia. «Tento di capire e spiegare», dice, «le motivazioni che hanno fatto fallire un'unione mentre poi, con lo stesso ottimismo, gli stessi protagonisti del fallimento ne hanno ricominciata una nuova. Un amico psichiatra m'ha detto: "Stai attento perché ti carichi di troppe problematiche e rischi di finire in analisi". Che cosa m'ha insegnato la trasmissione? Che in genere le donne sono più decise e quando dicono che è finita è finita vera-

mente, mentre l'uomo spera ancora in un recupero; che nel matrimonio il sesso conta per il sessanta per cento, seguito dal denaro, e che le delusioni nascono dalla noia del rapporto e dagli insuccessi economici».

Sino a fine settembre Balestri continuerà a rimanere in analisi quotidiana, poi *Lui lei l'altro* riprenderà la cadenza settimanale del sabato. Ma l'infaticabile Marco affronterà anche una nuova esperienza a completamento di quella che si sta facendo: su Italia 1, la rete che il suo direttore, Carlo Vetrugno, definisce «biri-china», metterà a confronto degli «stalloni» con le loro conquiste.

In attesa d'affrontare quello che Balestri chiama «il rapporto ludico» di coppia, cosa ne pensa del più romantico matrimonio, visti i fallimenti che ogni giorno si ritrova sotto gli occhi? «Nonostante tutto un giorno mi sposerò perché anche la mia trasmissione dimostra che alla fine l'importante è continuare a vivere in due».

Gigi Speroni

La «signora degli scrupoli» è arrivata al terzo anno...

«E ho raddoppiato. Cerco sempre di diversificare. Perché non mi piacciono le etichette, come quelle di perbenismo: preferisco essere una signora perbene».

Dopo tre edizioni è diventata comunque un'esperta. Gli italiani hanno scrupoli?

«Prima di tutto diciamo che ho aiutato a dare a questo termine il giusto significato. Al principio ci arrivavano lettere che ponevano problemi, non scrupoli. Ora invece è diventato un termine di moda. Poi avendone ormai selezionati tanti, posso dire che gli italiani hanno scrupoli sociali. È difficile far loro raccontare tutto quello che riguarda la sfera dei rapporti sociali dal lavoro in poi. Invece parlano, parlano del privato a ruota libera».

s.b.

Camelutti





GAD LERNER

LA VERITA' FA MALE LO SO... MA NON IMPORTA

È per ottobre il nuovo appuntamento con Gad Lerner.

«*Milano-Italia* ha funzionato con buoni ascolti. La gente ha gradito l'approfondimento quotidiano e non convenzionale dei fatti che leggeva sul giornale. Importante anche l'incontro con i protagonisti di quei fatti».

A volte gli ospiti del suo programma si sono trovati in scomode situazioni.

«Infatti, dagli ospiti del palco, *Milano-Italia* è considerato un appuntamento non facile. Anzi, addirittura "a rischio". Ma è stata una scelta: la gente in sala è selezionata tra chi su quell'argomento sa, ha voce in capitolo. È un pub-

blico che contribuisce a far uscire fuori una qualche verità, che non è lì per fare solo presenza».

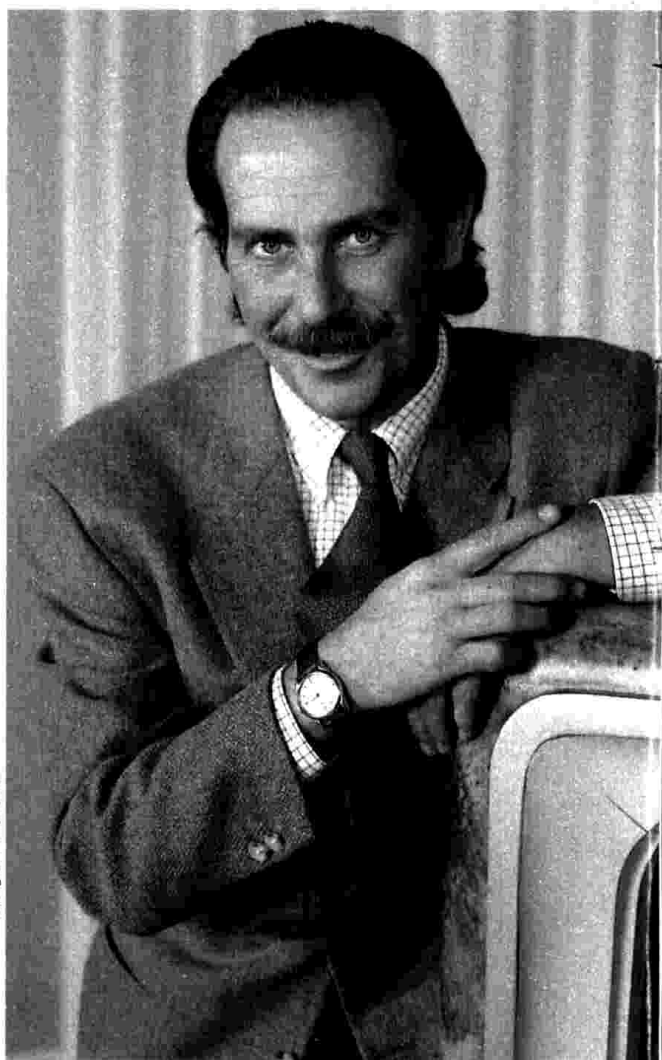
Lei sembra trovarsi bene in mezzo alle polemiche...

«Non m'impongo mai e mi ha fatto molto piacere che sia stata riconosciuta, sia dal pubblico sia dagli ospiti, la mia obiettività anche nelle situazioni più scabrose».

Quando si occupava di carta stampata immaginava di avere un futuro televisivo?

«Proprio no. Ma in fondo non è che le cose siano poi tanto cambiate: il mio interesse è per il giornalismo d'inchiesta... Scrivere o parlare, l'importante è dire la verità».

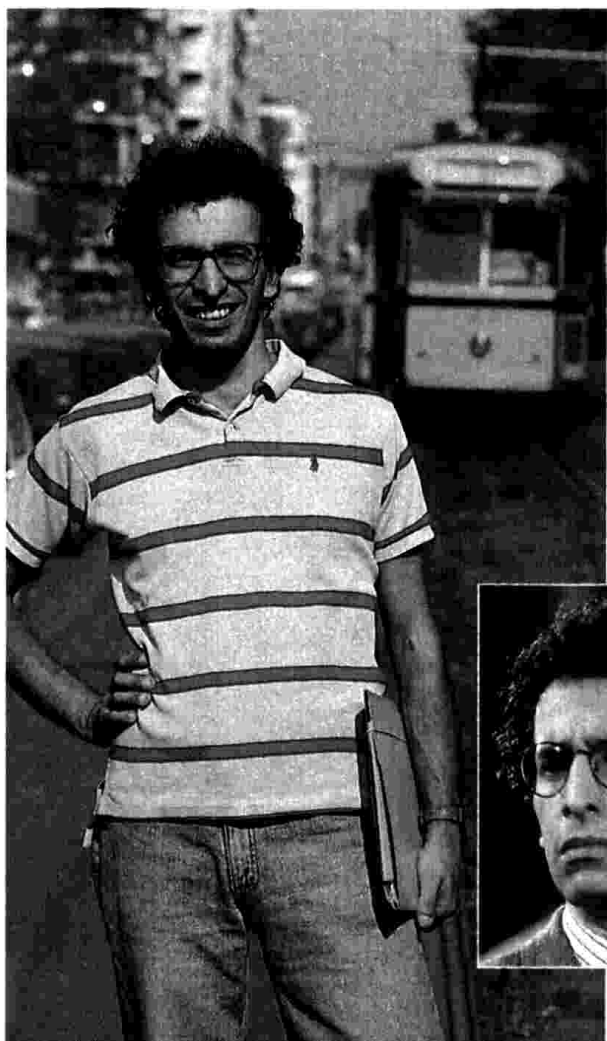
Serena Iannicelli



Giorgio Amendola

**Franco Nero
ha girato il
film di Pupi
Avati Fratelli
e sorelle
nell'Illinois**

**Gad Lerner
riprende
Milano-Italia.
Il giornalista
è
appassionato
autore
d'inchieste
verità**



Alberto Castagna,
dal 21 settembre
ogni mattina su
Raidue con i fatti
vostri. Castagna
condurrà la
trasmissione anche il
venerdì sera

ALBERTO CASTAGNA FATTI VOSTRI E MIEI

Dal 21 settembre Alberto Castagna torna ogni mattina su Raidue con *I fatti vostri*. E si è «appropriato» anche della puntata del venerdì sera, prima affidata a Fabrizio Frizzi.

«È un programma che ha un grande successo, forse perché è fatto di molta verità e molta semplicità».

Quali sono i «fatti» che la

gente racconta di più?

«Ci sono grandi problemi in questa Italia e sono sentiti da tutti: droga, ospedali che non funzionano, anziani che hanno paura di essere abbandonati, solitudine... Viene a raccontare la sua storia anche l'uomo che si è sposato quattordici volte, ma è più un fatto di colore... L'Italia che soffre, che deve sopportare mille ingiustizie, è purtroppo assai più popolata».

Lei si coinvolge in queste storie?

«È difficile non farlo davanti a una madre picchiata dal figlio tossicodipendente o a quei genitori che si sono visti morire la figlia sotto gli occhi per non aver trovato posto all'ospedale. È soprattutto la violenza sui bambini che mi angoscia. È insopportabile».

Lei è papà da pochi mesi...

«Sì, Carolina... Pensavo che a 46 anni sarei stato un padre equilibrato e maturo, invece vivo in uno stato d'ansia perenne. Mi sembra talmente fragile... Invece è resistentissima: se decide di non dormire sta sicuramente sveglia tutta la famiglia».

s.b.

FRANCO NERO NON SONO GARIBALDI PERO' OBBEDISCO

«Avrei potuto essere Garibaldi a vita ma non ho voluto. Odio fare sempre lo stesso personaggio. In 105 film sono stato jugoslavo, palestinese, arabo e russo. Ho fatto il prete, il rivoluzionario, il cowboy... Ho lavorato in ventidue nazioni diverse».

Malgrado la sua volontà, tornerà ancora nei panni di Garibaldi...

«È vero. È un omaggio a Franco Cristaldi, il caro produttore scomparso recentemente. Un'edizione cinematografica di un'ora e mezzo del famoso sceneggiato televisivo inaugurerà in suo onore il prossimo Festival di Venezia e poi sarà un film, ma solo per gli Stati Uniti».

Dopo tanto girovagare per il mondo sembrerebbe che abbia deciso di mettere radici nel suo Paese e di lavorare finalmente con i registi di casa nostra...

«Ho lavorato con registi italiani, ma ancora una volta all'estero. *Fratelli e sorelle* di Pupi Avati l'abbiamo girato nell'Illinois, *Touch and die* di Solinas a Parigi e l'ultimo, *Prova di memoria*, a Praga. *Profondo azzurro* finalmente nei nostri mari. E pensare che io sono contadino.

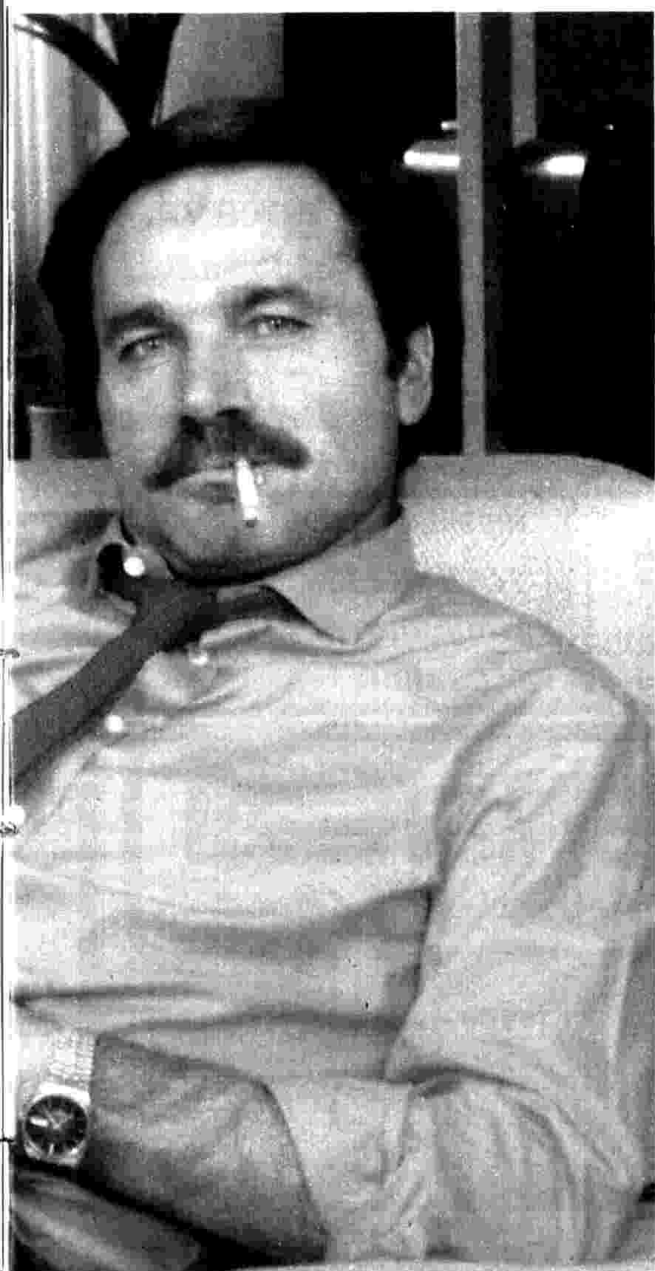


Se potessi starei a giocare a boccette e a tressette. Sono rimasto al valzer e al foxtrot; invece, ho una casa a Londra dove vive la mamma di mio figlio, Vanessa Redgrave, e una a New York, dove studia mio figlio, Carlo Gabriel».

Anche lui vuole fare l'attore? Qualche tempo fa avete partecipato a una trasmissione televisiva in Spagna dal titolo *Padri e figli*. Lei cantava e lui suonava la chitarra.

«Ci hanno invitati e ci siamo divertiti molto. Lui però vuol fare il regista cinematografico, studia al Centro sperimentale di cinematografia di New York. Quando nessuno più mi vorrà, spero sia proprio mio figlio a darmi una partecina».

Lucilla Casucci



Palmino Muci (4)

GIOCA E VINCI

Fortunissima

Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 14, arriva Fortunissima '92.

E ogni domenica il TV Radiocorriere mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del Lotto per un importo di 500.000 lire complessive.

Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) anagrammando la parola o la frase stampata nei riquadri titolati: Politica, Cinema-Tv, Musica leggera, Sport, si aggiudicherà il diritto a scegliere una delle quattro giocate pubblicate affianco.

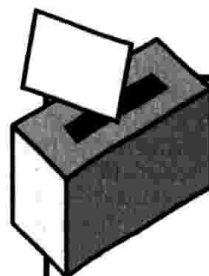
Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel TV Radiocorriere.

Il tagliando va compilato e spedito a TV Radiocorriere, Concorso Fortunissima '92 Casella Postale 6093, 00100 Roma.

Questa giocata, assegnata per sorteggio tra i tagliandi dei lettori, è compilata da esperti nel gioco del Lotto.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del Lotto del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

Giocate al telefono chiamando il numero 0769/73966 dalle ore 12 e 45 di domenica



Politica

**MI LIGO,...
pardon mi lego!**



**Lo yogurt che mancava,
adesso c'è.**

TUTTE LE RUOTE 9-11-81-69-27 250.000 Ambo, 150.000 Terno
ROMA 7-78-29-3 75.000 Ambo, 25.000 Terno



Musica leggera

**RARI NEI...
nella carriera di
Massimo**

ERREBI®

Le Cucine di *Raffaele Battistoni*

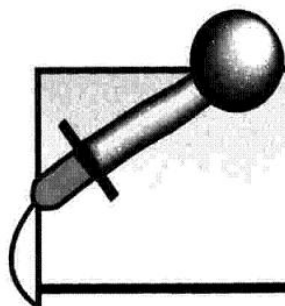
una garanzia di qualità

TUTTE LE RUOTE 16-5-53-68 150.000 Ambo, 100.000 Terno
CAGLIARI 19-6-48-62-71 200.000 Ambo, 50.000 Terno

AL LOTTO CON NOI

ima'92

Ecco le giocate di lire 500.000
messe in concorso con un tagliando
del TV Radiocorriere

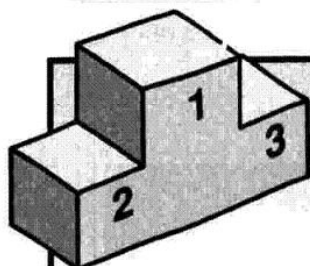


Cinema TV
SIDRO...
per gli amici vitelloni

MASSIMA PROTEZIONE AL TELECOMANDO:
GUSCIO MELICONI,
"UNIVERSALE" E "SU MISURA"

M meliconi

TUTTE LE RUOTE 88-49-18-1-57 250.000 Ambo, 100.000 Terno
NAPOLI 90-43-28 100.000 Ambo, 50.000 Terno



Sport
CENA...
con le racchette

ULIVETO

Acqua minerale naturale

Digerire secondo natura

TUTTE LE RUOTE 3-87-25-61 100.000 Ambo, 50.000 Terno
TUTTE LE RUOTE 2-20-14-31-7 250.000 Ambo, 100.000 Terno

GIOCA E VINCI AL LOTTO CON NOI

Fortunissima '92

Aut.Min.Rich.



Rosanna Vaudetti
è la conduttrice di
"Fortunissima '92",
in onda ogni
domenica
su RAI UNO
alle 14

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto di Fortunissima '92

NOME.....
VIA.....
CITTA'.....
TEL.....
COGNOME.....
CAP.....

TV
RADIOCORRIERE

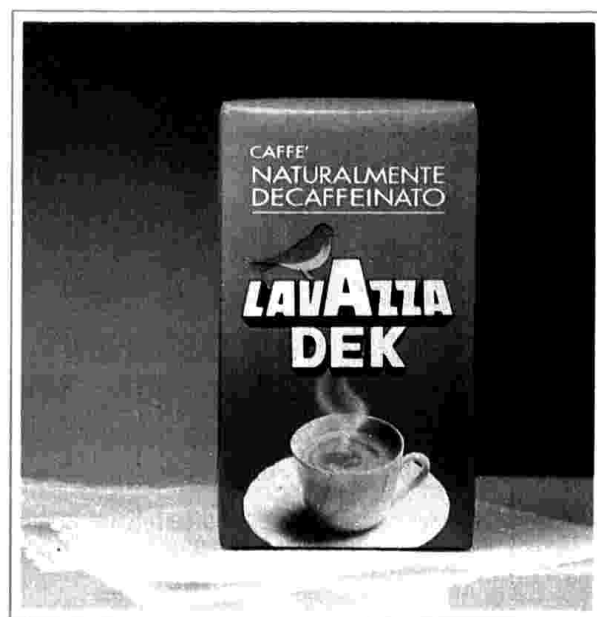


ARMANDO TESTA SPA

SE PER TE IL CAFFÈ È UN PIACERE...

LAVAZZA DEK
TI TOGLIE SOLO
LA CAFFEINA
TI LASCIA TUTTO
IL PIACERE DEL CAFFÈ

UN GRANDE CAFFÈ, DECAFFEINATO NEL MODO
PIÙ SEMPLICE E NATURALE. UNA MISCELA
PREGIATA CHE, SPOGLIATA DELLA CAFFEINA,
MANTIENE IL SUO AROMA MORBIDO E DELICATO.
CAFFEINA IN MENO... IL NOME LAVAZZA IN PIÙ



**PERCHÉ QUEST'ANNO SONO STATI SPESI 550
CALCIO SPETTACOLO. I DIVI IN VETRINA. LE
DEI TIFOSI. LE SFIDE DEL CAMPIONATO**

**MILIARDI NEL
SPERANZE**

Quattrocentotrentaquattro contratti depositati per la Lega di serie A e B; cinquecentocinquanta miliardi di lire «investiti» dalle società: ecco le cifre significative del più ricco calcio-mercato del mondo. Insensibile alle recessioni internazionali, e soprattutto nazionale, quest'anno il calcio spettacolo, grazie all'ormai indispensabile presenza della televisione, ha raggiunto livelli record.

COMPRA E VENDUTI

di PAOLO ZAULI

*Gianluca Vialli,
dopo otto anni
intensi di primati
e vittorie con
la Sampdoria,
gioca dal
prossimo
campionato
con la Juventus*

Richard

COMPRATI E VENDUTI

Il Milan, la squadra campione d'Italia, ha comprato tutto. Ai tre olandesi storici si sono aggiunti un francese, il Papin «Pal-lone d'oro», un serbo, Savicevic, dalle non comuni virtù tecniche, e un croato, Boban, già catturato nel corso della precedente stagione e quindi spedito a Bari perché si facesse le ossa. Capello si è rivelato molto abile la scorsa stagione, altrettanto bravo si spera che sia nel governare un sontuoso reggimento di campioni e nell'impiegarlo contro rivali più deboli.

La Juventus, per colmare il gap nei confronti dei rossoneri, ce l'ha messa tutta. Riottenuto Dino Baggio, ha sradicato Viali da Genova, catturato Platt e Moeller, inseguito Vierchow, senza riuscire ad acciuffarlo. Tra l'altro si era inserita anche nell'affare-Lentini, con l'evidente proposito di ostacolare Berlusconi. Sulla carta è una Juve superiore alla precedente, ma bisognerà aspettare che Viali si ambienta e che stabilisca l'indispensabile intesa con Roberto Baggio.

Per il Napoli una campagna acquisti condotta con mirabile lucidità. Ranieri potrà contare su un centrocampo solidissimo, cui Pari e Thern hanno cambiato fisionomia. Poi è arrivato Fonseca, che ha già spopolato nel Cagliari, a dispetto di reiterati infortuni: Careca avrà finalmente al fianco un attaccante del suo stesso calibro.

L'Inter ricomincia dall'Apocalisse. Fallito Orrico, annichilito il povero Suarez, il cerino acceso si trasferisce a Osvaldo Bagnoli, un allenatore garanzia, avendo operato benissimo dovunque. La rinnovata Inter si è aggiudicata quattro costosi e pregiati stranieri, che si aggiungono a Matthaeus, il cui recupero non è questione di pochi giorni. Con Sammer e Sosa, Shalimov e Pancev, Bagnoli avrà modo di sbizzarrirsi.

La Lazio ha perlustrato in lungo e in largo il mercato, investendo una fortuna. Oltre a Gascoigne, è stato portato in biancoceleste un olandese di valore, Winter, in grado di catalizzare il gioco di centrocampo. Il parco stranieri è di primissima scelta, se si pensa che gli altri componenti sono i tedeschi Doll e Riedle e che fra i

George Hagi, neo acquisto del Brescia, stella del calcio romeno, la scorsa stagione non ha brillato nelle file del Real Madrid



Richiardi (13)

ANCONA

LA ROSA

MICILLO	portiere	17-4-71	confermato
NISTA	portiere	10-7-65	confermato
BRUNIERA	difensore	10-2-64	confermato
DEGRATIAS	difensore	31-1-61	confermato
FONTANA	difensore	28-10-65	confermato
LORENZINI	difensore	9-7-86	confermato
MAZZARANO	difensore	4-7-85	confermato
RUGGERI	difensore	26-1-62	dal VELEZ S.
SIROTI	difensore	26-5-70	confermato
SOGLIANO	difensore	26-5-70	confermato
CENTOFANTI	centrocamp.	23-5-66	dal PALERMO
ERMINI	centrocamp.	13-8-61	confermato
GADDA	centrocamp.	16-9-63	confermato
LUPU	centrocamp.	11-10-64	confermato
PECORARO	centrocamp.	24-12-62	confermato
VECCHIOLA	centrocamp.	23-5-70	confermato
AGOSTINI	attaccante	19-1-64	dal PARMA
CACCIA	attaccante	10-4-70	dal MODENA
FANESI	attaccante	17-2-72	dalla TERNANA
ZARATE	attaccante	14-1-69	dal NORIMBERGA

BRESCIA

LA ROSA

LANDUCCI	portiere	25-3-64	dalla LUCCHESI
VETTORE	portiere	15-2-80	confermato
BORTOLOTTI	difensore	8-1-70	confermato
BRUNETTI	difensore	10-11-64	dal TARANTO
FLAMIGNI	difensore	15-8-69	confermato
PAGANIN	difensore	19-7-70	dalla REGGIANA
ROSSI	difensore	9-9-64	confermato
ZILIANI	difensore	10-8-71	confermato
BONOMETTI	centrocamp.	30-12-61	confermato
DE PAOLA	centrocamp.	30-5-61	confermato
DOMINI	centrocamp.	11-3-61	confermato
GIUNTA	centrocamp.	13-4-67	confermato
HAGI	centrocamp.	5-2-66	dal REAL MADRID
MARANGON	centrocamp.	14-4-71	dall'OSPITALETTO
OLIVARI	centrocamp.	16-6-70	dall'OSPITALETTO
QUAGGIOTTO	centrocamp.	4-1-62	confermato
SABAU	centrocamp.	12-2-68	dal FEYENOORD
SCHENARDI	centrocamp.	2-3-68	confermato
RADUCIOIU	attaccante	17-3-70	dal VERONA
SAURINI	attaccante	13-11-68	confermato

ATALANTA

LA ROSA

FERRON	portiere	5-9-65	confermato
PINATO	portiere	15-3-64	dal PIACENZA
BIGLIARDI	difensore	5-2-83	confermato
MASCHERETTI	difensore	3-1-70	dal PALAZZOLO
MONTERO	difensore	3-9-71	dal PENAROL
PASCIULLO	difensore	18-2-71	confermato
PORRINI	difensore	8-11-68	confermato
TRESOLDI	difensore	20-11-73	confermato
VALENTINI	difensore	4-1-64	confermato
BORDIN	centrocamp.	10-1-65	confermato
DE AGOSTINI S.	centrocamp.	25-10-64	dal NAPOLI
MAGONI	centrocamp.	22-9-67	dal LEFFO
MINAUDO	centrocamp.	22-3-67	confermato
PERONE	centrocamp.	9-7-60	confermato
OLONI	centrocamp.	18-8-74	confermato
RODRIGUEZ	centrocamp.	27-8-66	dal TOLONE
CAPPELLINI	attaccante	21-1-71	dal PIACENZA
GANZ	attaccante	13-10-68	dal BRESCIA
RAMBAUDI	attaccante	12-1-66	dal FOGGIA
VALENCIANO	attaccante	18-3-72	dal BARRANQUILLA

CAGLIARI

LA ROSA

DI BITONTO	portiere	1-5-68	confermato
IELPO	portiere	8-8-63	confermato
FESTA	difensore	12-3-69	confermato
FIRICANO	difensore	12-3-67	confermato
NAPOLI N.	difensore	7-2-62	confermato
PANCARO	difensore	28-8-71	dall'AVEZZANO
PUSCEDDU	difensore	12-2-64	dal NAPOLI
VILLA	difensore	23-1-70	confermato
BISOLI	centrocamp.	20-11-66	confermato
FRANCESCOLI	centrocamp.	12-11-68	confermato
GAUDENZI	centrocamp.	19-8-73	dal DEFENSOR
HERREIRA	centrocamp.	17-8-65	confermato
MATEOLI	centrocamp.	21-4-59	confermato
SANNA	centrocamp.	27-12-69	dal BAYERN MONACO
TEJERA	centrocamp.	19-8-73	dal DEFENSOR
BRESCIANI	attaccante	23-4-69	dal TORINO
CAPPIOLI	attaccante	17-1-68	confermato
CRINTI	attaccante	29-10-70	confermato
MORIERO	attaccante	31-3-68	dal LECCO
OLIVEIRA	attaccante	24-3-69	dall'ANDERLECHT



Brian Laudrup, campione d'Europa con la nazionale danese, è della Fiorentina; la stagione scorsa giocava nel Bayern Monaco insieme con Effenberg (foto sotto), altro neo acquisto dei viola



FIorentina

LA ROSA

MANNINI	portiere	26-8-57	confermato
MAREGGINI	portiere	8-1-67	confermato
CARNASCIALI	difensore	6-9-60	dal BRESCIA
CARROBI	difensore	16-1-84	confermato
FACCENDA	difensore	23-11-60	confermato
FIONDELLA	difensore	13-7-68	confermato
LUPPI	difensore	23-8-66	dalla JUVENTUS
MALUSCI	difensore	23-8-72	confermato
PIOLI	difensore	19-9-65	confermato
VERGA	difensore	21-12-60	dalla LAZIO
DELL'OGGIO	centrocamp.	19-8-63	confermato
DI MAURO	centrocamp.	18-8-65	dalla ROMA
EFFENBERG	centrocamp.	2-8-68	dal BAYERN MONACO
IACCHINI	centrocamp.	7-5-84	confermato
MAZZINO	centrocamp.	8-4-68	confermato
ORLANDO	centrocamp.	28-5-71	confermato
SALVATORI	centrocamp.	28-12-67	confermato
BAIANO	attaccante	24-2-68	dal FOGGIA
BATISTUTA	attaccante	1-2-69	confermato
LAUDRUP B.	attaccante	22-2-69	dal BAYERN MONACO

COMPRATI E VENDUTI

rincalzi c'è il promettente Djair. Un altro colpo è stato messo a segno con Signori, ultimo grido del vivaio nostrano, impostosi anche in azzurro.

Alla Roma Boskov sembra l'uomo giusto per riportare la quiete. Si spera che sappia allestire anche una squadra soddisfacente. Oltre all'ex allenatore Bianchi, hanno tolto il disturbo Voeller, Di Mauro, Stefano Pellegrini, De Marchi e altri minori. Con l'ingaggio di Mihajlovic e Caniggia, Aldair è stato ridimensionato, poiché Haessler (benissimo agli Europei) è un intoccabile.

Il Parma ha resistito a tutte le tentazioni, tenendosi i migliori (Minotti, Melli, Benarribo). Scala dovrebbe riproporre formazione e schemi risaputi, salvo ritoccare l'una e gli altri con rotazioni programmate.

Radice non può lamentarsi. I colpi ad effetto della Fiorentina, infatti, sono stati quelli di Effenberg, Brian Laudrup e Baiano: i primi due apprezzatissimi agli Europei, il terzo si è imposto, con i colori del Foggia, come uno degli attaccanti più incisivi, tanto da meritare la chiamata di Sacchi.

Per la Sampdoria si apre il dopo Viali, dopo Boskov, dopo Cerezo e il dopo Pari. Le novità abbondano. Innanzitutto si passa dal gioco all'italiana alla «zona». Poi i singoli: l'inglese Walker affiancherà Vierchow nel cuore della retroguardia, Jugovic e Corini sbrigheranno con Katanec le faccende di centrocampo, l'emergente Bertarelli contenderà una maglia di titolare a Buso oppure a Lombardo.

Per l'Atalanta il primo mutamento di rotta ha riguardato la panchina: da Giorgi a Lippi. Il club neroazzurro ha attinto a scuole sud-americane: uruguaiana (Montenero), colombiana (Valenciano), argentina (Rodriguez).

L'allenatore del Cagliari, Mazzone, avrebbe voluto e meritato qualcosa in più, specie alla luce della cessione di Fonseca. La salvezza, comunque, è nelle possibilità di questa onestissima squadra, cui l'allenatore ha trasmesso grinta e sacrificio.

Il Brescia è una matricola in

Stefano Tacconi, dopo nove stagioni in bianconero, giocherà con i rossoblu del Genoa; sotto, il neo juventino Fabrizio Ravanelli, proveniente dalla Reggiana

Olympia/Slide (3)



FOGGIA

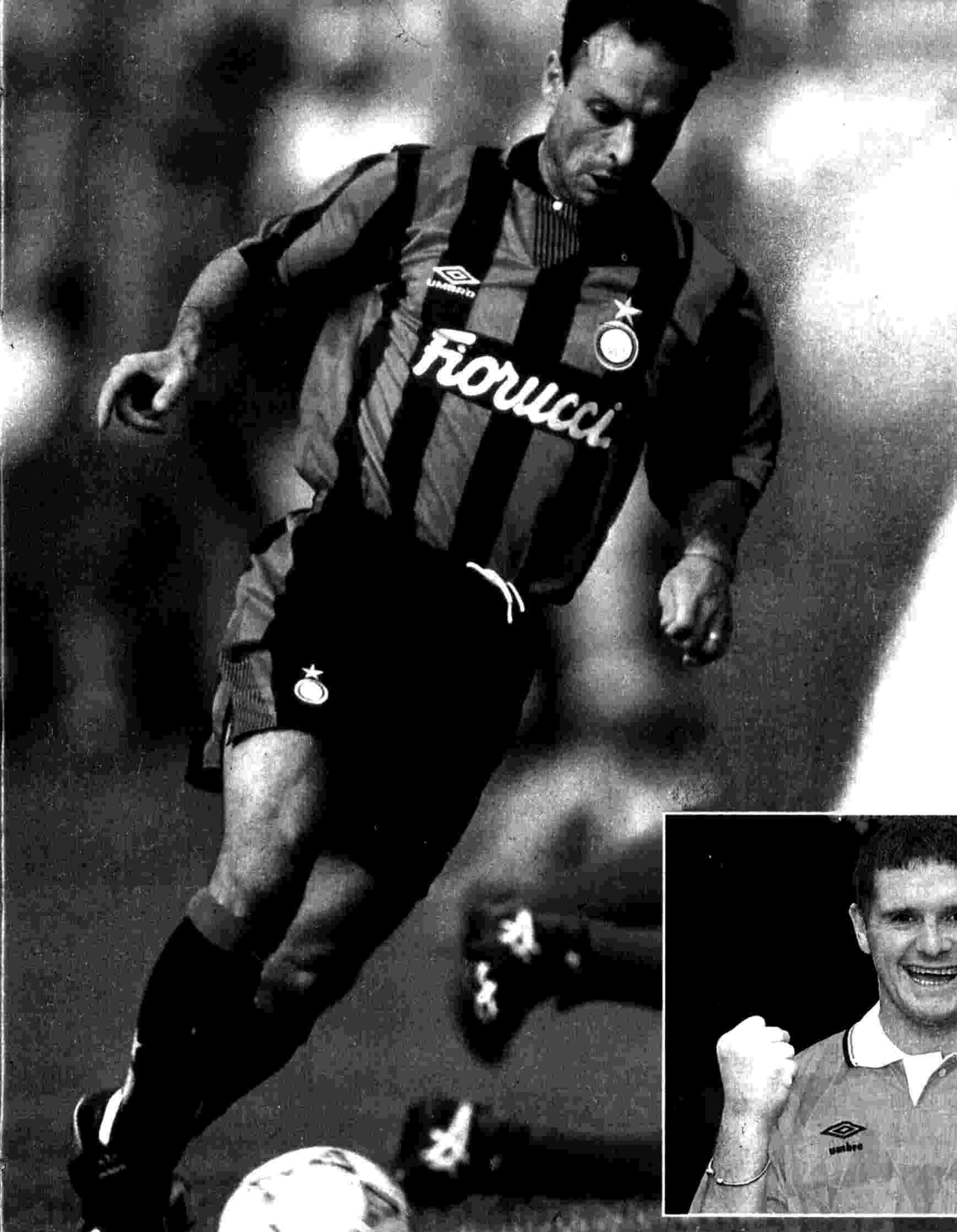
LA ROSA

BACCHIN	portiere	27-10-69	dal BARLETTA
MANCINI	portiere	16-10-68	confermato
BIANCHINI	difensore	23-7-71	dalla LODIGIANI
CAINI	difensore	28-3-69	dal CATANIA
DI BARI G.	difensore	17-11-69	dal BISCEGLIE
FORNACIARI	difensore	27-7-67	dal BARLETTA
FRESI	difensore	18-1-63	confermato
GRASSADONIA	difensore	20-5-72	dalla SALERNITANA
PETRESCU	difensore	22-12-67	confermato
DE VINCENZO	centrocamp.	12-2-68	dalla REGGIANA
DI BIAGIO	centrocamp.	3-6-71	dal MONZA
LO POLITO	centrocamp.	27-8-72	confermato
NICOLI	centrocamp.	6-4-66	dal CATANIA
SCIACCA	centrocamp.	24-11-68	dal TRAPANI
SENO	centrocamp.	1-2-66	dal COMO
RIAGIONI	attaccante	17-10-69	da COSENZA
BRESCIANI	attaccante	21-7-70	dal PALERMO
MANDELLI	attaccante	4-12-67	dal MONZA
PISANO	attaccante	5-10-68	dall'A. LEONZIO

GENOA

LA ROSA

TACCONI	portiere	13-5-57	dalla JUVENTUS
SPAGNULO	portiere	28-9-84	dal PISA
BRANCO	difensore	4-4-64	confermato
CARICOLA	difensore	12-2-63	confermato
COLLOVATI	difensore	9-5-57	confermato
FERRONI	difensore	3-4-61	confermato
FORTUNATO	difensore	27-7-61	dal PISA
SIGNORINI	difensore	17-3-60	confermato
TORRENTE	difensore	12-2-66	confermato
BIANCHI	centrocamp.	4-2-69	confermato
BORTOLAZZI	centrocamp.	10-1-65	confermato
FIORIN	centrocamp.	27-9-66	confermato
ONORATI	centrocamp.	5-2-66	confermato
RUOTOLO	centrocamp.	20-3-67	confermato
DOBROVOLSKI	attaccante	27-8-67	dal SERVETTE
PADOVANO	attaccante	10-2-66	dal NAPOLI
SKUHRAVY	attaccante	7-9-65	confermato
VAN'T SCHIP	attaccante	30-12-63	dall'AJAX



Salvatore Schillaci, il Totò di Italia '90, è passato dalla Juventus all'Inter; in maglia bianconera ha disputato tre campionati



L'inglese Paul Gascoigne, fermo da più di un anno per un infortunio al ginocchio, proviene dal Tottenham

INTER

LA ROSA			
ABATE	portiere	10-11-62	confermato
ZENGA	portiere	28-4-60	confermato
BATTISTINI	difensore	7-5-63	confermato
BERGOMI	difensore	22-12-63	confermato
DE AGOSTINI L.	difensore	7-4-61	dalla JUVENTUS
FERRI	difensore	20-8-63	confermato
MONTANARI	difensore	25-9-65	confermato
ORLANDO	difensore	11-8-65	confermato
PAGANINI	difensore	18-6-66	confermato
ROSSINI	difensore	2-2-71	dall'UDINESE
BERTI	centrocamp.	14-4-67	confermato
DESIDERI	centrocamp.	3-7-66	confermato
MATTHAEUS	centrocamp.	21-9-61	confermato
SAMMER	centrocamp.	5-8-67	dallo STOCCARDA
SHALIMOV	centrocamp.	2-2-69	dalla FOGGIA
BIANCHI	attaccante	7-4-66	confermato
FONTOLAN	attaccante	24-2-66	confermato
PANCEV	attaccante	7-9-65	dalla STELLA ROSSA
SCHILLACI	attaccante	1-2-64	dalla JUVENTUS
SOSA	attaccante	25-4-66	dalla LAZIO

JUVENTUS

LA ROSA			
PERUZZI	portiere	18-2-70	confermato
RAMPULLA	portiere	10-8-62	dalla CREMONESE
BAGGIO D.	difensore	24-7-71	dall'INTER
CARRERA	difensore	22-4-64	confermato
DE MARCHI	difensore	9-9-66	dalla ROMA
JULIO CESAR	difensore	8-3-63	confermato
KOHLER	difensore	6-10-65	confermato
SARTOR	difensore	30-1-75	dalla Primavera
CONTE	centrocamp.	31-7-69	confermato
BAGGIO R.	centrocamp.	18-2-67	confermato
GALIA	centrocamp.	16-3-63	confermato
MAROCCHI	centrocamp.	4-7-65	confermato
MOELLER	centrocamp.	2-9-67	dall'EINTRACHT
PLATT	centrocamp.	10-8-66	dalla BARI
CASIRAGHI	centrocamp.	4-3-69	confermato
DI CANIO	attaccante	8-7-66	confermato
RAVANELLI	attaccante	11-12-68	dalla REGGIANA
VIALI	attaccante	8-7-64	dalla SAMPDORIA

LAZIO

LA ROSA			
campi da 1200 (c), Madonna (n), Orsi (g) e Vertova (f)			
DI SARNO	portiere	1-8-68	dalla TERNANA
FIORI	portiere	24-4-66	confermato
BERGODI	difensore	4-10-64	confermato
BONOMI	difensore	23-8-72	dalla CREMONESE
CORINO	difensore	28-4-66	confermato
CRIVELLO	difensore	3-1-64	dalla TORINO
FAVALLI	difensore	8-1-72	dalla CREMONESE
GREGUCCI	difensore	10-6-64	confermato
LUZARDI	difensore	18-2-70	dalla BRESCIA
BACCI	centrocamp.	15-8-67	confermato
DOLL	centrocamp.	9-4-66	confermato
FUSER	centrocamp.	11-11-68	dalla MILAN
GASCOIGNE	centrocamp.	27-5-67	dalla TOTTENHAM
MARCOLIN	centrocamp.	28-10-71	dalla CREMONESE
SCIOSA	centrocamp.	23-2-61	confermato
STROPPA	centrocamp.	24-1-68	confermato
WINTER	centrocamp.	1-3-67	dalla AJAX
NERI	attaccante	21-3-65	confermato
RIEDLE	attaccante	16-9-65	confermato
SIGNORI	attaccante	17-2-68	dalla FOGGIA



AL MATTINO, PER UNA PARTENZA ALLA GRANDE,
KINDER COLAZIONE PIÙ AI 5 CEREALI!

IL VALORE DEI 5 CEREALI

IL GRANO: è la base della nostra alimentazione.



L'ORZO: leggero e rinfrescante, ideale per i bambini.



IL RISO: facile da assimilare e ricco di carboidrati e proteine.



L'AVENA: energetica e ricca di vitamina B e sali minerali.



LA SEGALE: il cereale con il più alto contenuto di fibre.



In Kinder Colazione Più non ci sono 5 cereali scelti a caso, ma una "squadra" bene assortita di alimenti naturali per una colazione sana, piacevole e giustamente equilibrata.

Kinder
colazione più

CON MALTO
E 5 CEREALI



10 pezzi

per una colazione completa

COMPRATI E VENDUTI

decifrabile: potrebbe essere la rivelazione del campionato, come pure smarrirsi per strada. Lucescu ha voluto con sé tre connazionali, costituendo così in Lombardia un'isola romena: Raducioiu, Hagi e Sabau.

Il Genoa avrebbe potuto osare, ma ha preferito la politica dei piccoli passi. Ha preso Tacconi, Van'tSchip (olandese di un certo peso), Padovano e quel Dobrovolski che era già suo da un pezzo.

Per la prima volta in serie A, l'Ancona ha un solo obiettivo: rimanerci. L'impalcatura è rimasta grosso modo quella dello scorso anno.

Per quanto riguarda il Pescara, Galeone ha scelto stranieri di seconda mano, come il senegalese Mendy e lo slavo Slisko-



L'uruguayano Daniel Caris Fonseca, dal Cagliari passato al Napoli

Olympia/Slide



Gianluigi Lentini, il trasferimento dell'anno: quanti miliardi è costato al Milan? La verità è riservata ai soli interessati

MILAN

LA ROSA comp. da Boban (c), Gemburu (d), Nava (d), Dionigi (a), Traversa (c)

ANTONIOLI	portiere	14-9-89	confermato
ROSSI	portiere	20-7-84	confermato
BARESI	difensore	6-5-80	confermato
COSTACURTA	difensore	24-4-86	confermato
GALLI F.	difensore	18-5-83	confermato
MALDINI	difensore	28-6-68	confermato
TASSOTTI	difensore	19-1-60	confermato
ALBERTINI	centrocamp.	23-8-71	confermato
DE NAPOLI	centrocamp.	15-3-84	dal NAPOLI
DONADONI	centrocamp.	9-9-83	confermato
ERANIO	centrocamp.	29-12-85	dal GENOA
EVANI	centrocamp.	1-1-83	confermato
GULLIT	centrocamp.	1-8-82	confermato
RIJKAARD	centrocamp.	30-8-82	confermato
SAVICEVIC	centrocamp.	15-9-66	dalla STELLA ROSSA
LENTINI	attaccante	27-3-89	dal TORINO
MASSARO	attaccante	23-5-61	confermato
PAPIN	attaccante	5-11-83	dal MARSIGLIA
SIMONE	attaccante	7-1-89	confermato
VAN BASTEN	attaccante	31-10-84	confermato

NAPOLI

LA ROSA "Blanc è in partenza"

GALLI	portiere	29-4-58	confermato
SANSONETTI	portiere	28-1-85	confermato
BLANC*	difensore	19-11-85	*
CANNAVARO	difensore	13-9-73	dalla Primavera
CORNACCHIA	difensore	4-5-65	dall'ATALANTA
CORRADINI	difensore	24-2-81	confermato
FERRARA	difensore	11-2-87	confermato
FRANCINI	difensore	3-8-83	confermato
TARRANTINO	difensore	20-5-71	confermato
ALTMARE	centrocamp.	14-1-72	dalla REGGIANA
CARBONE	centrocamp.	23-3-88	dal MILAN/BARI
CRIPPA	centrocamp.	17-6-85	confermato
PARI	centrocamp.	15-9-82	dalla SAMPDORIA
POLICANO	centrocamp.	19-2-84	dal TORINO
TERNI	centrocamp.	20-3-87	dal BENFICA
ZOLA	centrocamp.	5-7-86	confermato
BAGLIERI	attaccante	23-3-74	dalla Primavera
CARECA	attaccante	5-10-80	confermato
FERRANTE	attaccante	4-2-71	dal PISA
FONSECA	attaccante	13-9-89	dal CAGLIARI

PARMA

BALLOTTA	portiere	3-4-84	confermato
TAFFAREL	portiere	8-5-86	confermato
APOLLONI	difensore	2-5-87	confermato
BENARRIVO	difensore	21-8-88	confermato
DI CHIARA	difensore	29-3-84	confermato
DI DIO	difensore	2-4-88	dal BARLETTA
DONATI	difensore	18-1-58	confermato
FRANCINI	difensore	11-9-72	dall'AVELLINO
GRUN	difensore	25-1-82	confermato
MATRECANO	difensore	5-10-70	dal FOGGIA
MINOTTI	difensore	8-2-87	confermato
BERTI	centrocamp.	1-7-89	dal RIVER PLATE
PIN	centrocamp.	21-1-82	dalla LAZIO
PIZZI	centrocamp.	21-7-87	dall'INTER
SORCE	centrocamp.	4-7-89	dalla LUCCHESI
ZORATTO	centrocamp.	15-11-81	confermato
ASPRILLA	attaccante	10-11-89	dal NACIONAL M.
BROLIN	attaccante	29-11-89	confermato
MELI	attaccante	11-12-89	confermato
OSIO	attaccante	13-1-88	confermato

PESCARA

SAVORANI	portiere	31-3-85	confermato
MARCHIORO	portiere	1-4-88	dalla JUVENTUS
ALFIERI	difensore	26-10-89	confermato
DICARA	difensore	27-4-78	confermato
MENDY	difensore	8-2-80	dal MONACO
NOBILE	difensore	12-1-84	confermato
RIGHETTI	difensore	1-3-84	confermato
ALLEGRI	centrocamp.	11-8-87	confermato
CEREDI	centrocamp.	21-10-86	confermato
COMPAGNO	centrocamp.	25-8-87	dal COSENZA
DE JULIIS	centrocamp.	8-2-71	confermato
FERRI	centrocamp.	2-3-80	confermato
PALLADINI	centrocamp.	29-12-71	dalla SAMB
SUSKOVIC	centrocamp.	30-5-59	dal RENNES
BIVI	attaccante	11-1-80	confermato
BORGONOV	attaccante	17-3-84	dalla FIORENTINA
MARTORELLA	attaccante	19-2-70	confermato
MASSARA	attaccante	11-11-89	confermato

**COMPRATI
E
VENDUTI**



ROMA

LA ROSA

CERVONE	portiere	16-11-82	confermato
ZINETTI	portiere	22-8-58	confermato
ALDAIR	difensore	30-11-85	confermato
BENEDETTI	difensore	5-10-85	dal TORINO
CARBONI	difensore	6-4-85	confermato
COMI	difensore	26-7-84	confermato
GARZA	difensore	7-7-89	confermato
NELA	difensore	13-3-81	confermato
PETRUZZI	difensore	24-10-70	dalla CASERTANA
TEMPESTILLI	difensore	8-10-59	confermato
BONACINA	centrocamp.	30-7-84	confermato
GIANNINI	centrocamp.	20-8-84	confermato
HAESSLER	centrocamp.	30-5-86	confermato
MIHAJLOVIC	centrocamp.	20-2-89	dalla STELLA ROSSA
PIACENTINI	centrocamp.	9-4-88	confermato
SALSANO	centrocamp.	18-12-82	confermato
CANIGLIA	attaccante	9-1-87	dall'ATALANTA
CARNEVALE	attaccante	12-1-81	confermato
MUZZI	attaccante	29-1-71	confermato
RIZZITELLI	attaccante	2-9-87	confermato

TORINO

LA ROSA

completata da Marco Sinigaglia (c)

DI LEO	portiere	8-10-81	confermato
MARCHEGGIANI	portiere	22-2-86	confermato
ALDISI	difensore	28-8-88	dall'ASCOLI
ANNONI	difensore	1-7-88	confermato
BRUNO	difensore	19-8-82	confermato
DELLI CARRI	difensore	18-9-71	dalla LUCCHESI
FUSI	difensore	7-8-83	confermato
MOSSI	difensore	25-8-83	confermato
SERGIO	difensore	27-8-86	dalla LAZIO
COIS	centrocamp.	9-9-72	confermato
MARTIN VAZQUEZ	centrocamp.	25-9-83	confermato
SCIFO	centrocamp.	19-2-86	confermato
SORDO	centrocamp.	2-12-69	confermato
VENTURIN	centrocamp.	9-7-88	confermato
ZAGO	centrocamp.	20-8-89	dal PISA
AGUILERA	attaccante	21-8-84	dal GENOA
CASAGRANDE	attaccante	15-4-83	confermato
POGGI	attaccante	16-2-71	dal VENEZIA
SILENZI	attaccante	10-2-86	dal NAPOLI
VIERI	attaccante	12-7-83	confermato

SAMPDORIA

LA ROSA

NUCIARI	portiere	20-4-80	confermato
PABLUICA	portiere	18-12-88	confermato
BUCHIONI	difensore	1-2-73	dalla Primavera
LANNA	difensore	13-7-88	confermato
MANNINI	difensore	15-8-82	confermato
SACCHETTI	difensore	10-8-72	dal MODENA
VIERCHOWOOD	difensore	8-4-59	confermato
WALKER	difensore	26-11-85	dal NOTTINGHAM
BONETTI	centrocamp.	1-8-84	confermato
CORINI	centrocamp.	30-7-70	dalla Juventus
INVERNIZZI	centrocamp.	22-8-83	confermato
KATANEK	centrocamp.	16-7-83	confermato
JUGOVIC	centrocamp.	30-8-89	dalla STELLA ROSSA
LOMBARDO	centrocamp.	6-1-86	confermato
BERTARELLI	attaccante	15-9-70	dall'ANCONA
BUSO	attaccante	19-12-89	confermato
CHIESA	attaccante	29-12-70	dal CHIETI
MANCINI	attaccante	27-11-84	confermato
SERENA M.	attaccante	10-3-70	dal VERONA
ZANINI	attaccante	26-3-74	dalla JUVENTUS

L'argentino Claudio Paul Caniggia, dopo tre stagioni trascorse con l'Atalanta, è da quest'anno giocatore della Roma; a sinistra, il centrocampista della Sampdoria Jugovic, proveniente dalla Stella Rossa

vic, che ha un passato pescarese. Il più importante acquisto è stato quello di Borghonovo. Così stando le cose, il Pescara dovrà faticare non poco per sottrarsi alla legge dell'ascensore, che scatta implacabile con le provinciali.

Per la neo promossa Udinese una «campagna» ispirata alla prudenza: Fedele dovrà arrangiarsi con quello che gli passa il convento (e non è molto). Stefano Pellegrini e Alessandro Orlando e Branca le novità...

Il Torino si è pericolosamente indebolito con le cessioni di Lentini, Cravero, Policano, Benedetti, Bresciani; parzialmente bilanciate dall'ingaggio di Aguilera, Silenzi, Sergio.

Infine il Foggia: giunto a due punti dall'Inter è stato demolito, disintegrato. Sono stati incassati oltre cinquanta miliardi e ne sono stati investiti meno della metà: sul piano economico nulla da eccepire, su quello tecnico un autentico attentato.

Paolo Zauli

Non dire, ma fare.



C'è di mezzo il mare.

Partecipa con Ace all'Operazione Coste Pulite
della Lega per l'Ambiente.



LEGA PER L'AMBIENTE

Difendere l'ambiente è un progetto importante che richiede l'impegno di tutti.

È in questo spirito che Ace presenta l'Operazione Coste Pulite della Lega per l'Ambiente, una grande iniziativa per contribuire alla salvaguardia ambientale di alcune tra le più belle coste italiane.

Dal 18 giugno, la Lega per l'Ambiente, in collaborazione con Ace, organizzerà la pulizia di 40 località costiere di particolare interesse naturale e paesaggistico.

Con l'aiuto di migliaia di volontari sarà effettuata una raccolta differenziata dei rifiuti, per restituire questi luoghi alla loro bellezza naturale. In particolare, la plastica

raccolta verrà destinata al riciclaggio.

Ace, infatti, è impegnata da tempo a produrre milioni di bottiglie che contengono almeno il 25% di plastica riciclata proveniente dalla raccolta differenziata dei rifiuti. E utilizza impianti di produzione all'avanguardia che consentono il riciclo totale dei residui liquidi di lavorazione.

Se anche tu vuoi dare una mano all'ambiente, partecipa con Ace all'Operazione Coste Pulite: troverai tutte le informazioni sul settimanale **OGGI** oppure chiamando direttamente la Lega per l'Ambiente al numero: 06/8841552.



ALFA 33. COMFORT, TECNOLOGIA E SICUREZZA SI RINNOVANO.



Solo se si è comodi e a proprio agio si può godere la guida di una berlina sportiva. Per questo Alfa 33 è stata rinnovata anche negli interni e nei tessuti. Stando comodamente seduti è più piacevole sfruttare l'elasticità e la potenza del motore boxer. È ancora più divertente mettere alla prova l'assetto sportivo. Infatti la tecnologia di Alfa 33, secondo la miglior tradizione Alfa Romeo, è capace di in-



cremare sicurezza e piacere di guida in ogni condizione climatica e di fondo stradale. Inoltre ogni 33 è dotata di iniezione elettronica Multipoint che, rendendo ottimale la combustione, permette un miglior rendimento del motore, una riduzione sensibile dei consumi e delle emissioni inquinanti. Alfa 33 rinnova comfort, tecnologia, sicurezza e rispetto per l'ambiente. Tutte le versioni sono catalizzate.

33	1.3 IE	1.3 IE L	1.5 IE	1.7 IE	16 V	QUADRIFOGLIO 4	TD INTERCOOLER ECO D
CILINDRATA (cm ³)	1351	1351	1490	1712	1712	1712	1779
POT. (kW CEE/CV DIN)	65/90	65/90	70/97	77/107	95/132	95/132	62/84
VELOCITÀ MAX (km/h)	178	178	180	188	205	198	175
PREZZO*	17.475	19.284	21.010	22.247	24.948	27.995	22.080

*in migliaia di lire - chiavi in mano

ALFA 33. LA SICUREZZA DI UNA GRANDE TRADIZIONE SPORTIVA.




RAISAT

SETTE GIORNI VIA SATELLITE

☐ **Educational:** i programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

☐ **D2-MAC:** I programmi sono ricevibili con i nuovi ricevitori D2-MAC 16/9 o con apposito adattatore

☐ **Sport**

☐ **Informazione:** il meglio dei tg stranieri sottotitolati

☐ **Musica**

☐ **Documentari:** inchieste e magazine

☐ **Fiction**

COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19° ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA
NUMERO VERDE
1679-65175

Ore	Domenica 9/8	Lunedì 10/8	Martedì 11/8	Mercoledì 12/8	Giovedì 13/8	Venerdì 14/8	Sabato 15/8
10	Olimpiadi: Presentazione programma del giorno						
10,05	Pallamano						
12	Equitazione						
13	In diretta: Pallavolo (finale masch.)						
15	Presentazione programma	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT
15,03		Supersport	Supersport - Magazine Sportivo	Supersport - Magazine Sportivo	Supersport - Magazine Sportivo	Supersport - Magazine Sportivo	Documentario: Yesterday's dream - 5° p. (v.o. inglese)
15,05	Hockey (finale)						
16							Musica: Wagner: L'anello del Reno
16,45	In diretta: Pallanuoto (finali 1°/2° p.)						Musica: Impressiones on H. Von Karajan
17,10							
18	Equitazione	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	METEOSAT
18,03							Film: Der Transport (v.o. tedesco)
18,30		FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 111° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 112° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 113° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 114° p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFUNCTION: Serie: Semidios - 115° p. (v.o. spagnolo)	
19		Serie: I Buddenbrook - 7° p. (v.o. tedesco)	Serie: Boon - III Serie - 10° p. (v.o. inglese)	TV Movie: L'ami Giono: «La solitude de la pitié» (v.o. francese)	Serie: Aeroporto internazionale: Chi fa la spia	Sceneggiato: Kamsa e Kamsa - 7° p. (v.o. arabo)	
19,30	Pugilato (Finelli)				Serie: Versilia 1966: Affari d'oro		
19,35							Concerto: Quintetto Sergio Coppetelli
19,55				FOOTPRINT MUSICA: Mozart: Serenata n. 6 KV 239			
20		FOOTPRINT EUROPA CENTRO ORIENTALE: Operetta: La vedova allegra di Lehar	FOOTPRINT SCIENZA E COSCIENZA: Documentario: Best of nature: Amazonia burning - 8° p. (v.o. inglese)		Serie: Strangers abroad - 5° p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT MEMORY: Documentario: Struggle for democracy: The rule of Law - 5° p. (v.o. inglese)	
20,15				Schubert: Messa n. 6			
20,30	In diretta: Maratona						
20,35			Documentario: Nature Watch: Camargue - (v.o. inglese)				Serie: Haute tension: Frontiere du crime
20,55							
21					TV Movie: L'heure Simenon: «Le rapport du gendarme» (v.o. francese)	Documentario: Yesterday's dream - 5° p. (v.o. inglese)	
21,15				Dvořák: Sinfonia n. 9 «Dal nuovo mondo»			
21,20			Documentario: Ornitologie che passione - 4° p.				
21,30	Presentazione Barcellona '92						
22	In diretta: Cerimonia di chiusura	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
22,10							Concerto: Trio Petrucci dal Festival Internazionale della Città di Pompei
22,30		DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	

TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE
DAL 9 AL 15 AGOSTO

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



E ADESSO TOCCA A TE... MI RACCOMANDO

Massimo Ranieri e Feliciano Iaccio nel nuovo varietà del giovedì sera. Quattro puntate per fare conoscere e lanciare nuovi artisti sconosciuti, tutti accompagnati da padrini illustri, da giovedì, alle 20,40, su Raiuno



Domenica, in Mondovisione, cerimonia di chiusura dei Giochi della XXV Olimpiade, dopo l'assegnazione delle ultime dieci medaglie e l'arrivo della maratona

● SETTEGIORNI

ALBERTO SORDI

Continua il ciclo dedicato al grande attore su Retequattro giovedì alle 20,30.

La lunga carriera cinematografica di Alberto Sordi (iniziata nel 1936) conta ben 136 film attraverso mezzo secolo di attività. 88 di questi sono già disponibili in videocassetta e alcuni dei quali in più versioni. La filmografia che proponiamo di seguito è quella di tutti i suoi film inediti in video.

FILMOGRAFIA

- 1938 *La principessa Tarakanova*
 1940 *La notte delle beffe*
 1941 *Cuori nella tormenta*
 1942 *Le signorine della villa accanto*
 1942 *Giaraub*
 1942 *La signorina*
 1942 *I tre aquilotti*
 1943 *Sant'Elena, piccola isola*
 1944 *Tre ragazze cercano marito*
 1944 *Circo equestre Za-Bum*
 1945 *Chi l'ha visto?*
 1945 *L'innocente Casimiro*
 1948 *Il vento m'ha cantato una canzone*

Luciano Viti



Alberto Sordi è nato a Roma il 15 giugno 1920

- 1951 *Mamma mia, che impressione!*
 1951 *Cameriera bella presenza offresi*
 1952 *E' arrivato l'accordatore*
 1952 *Totò e i re di Roma*
 1953 *Canzoni, canzoni, canzoni*
 1953 *Ci troviamo in galleria*
 1954 *Via Padova 46*
 1955 *Il segno di Venere*
 1955 *Buonanotte... avvocato!*
 1955 *Un eroe dei nostri tempi*
 1956 *Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo*
 1956 *Mi permette babbo!*
 1957 *Era di venerdì 17*
 1957 *Souvenir d'Italie*
 1957 *Il conte Max*
 1957 *Il medico e lo stregone*
 1958 *Fortunella*
 1958 *Domenica è sempre domenica*
 1958 *La vedova elettrica*
 1959 *Il giovane leone*
 1959 *Polcarpo, ufficiale di scrittura*
 1959 *Il moralista*
 1960 *Il vigile*
 1965 *Made in Italy*
 1966 *I nostri mariti*
 1966 *Le fate*
 1966 *Scusi lei è favorevole o contrario?*
 1967 *Le streghe*
 1969 *Amore mio aiutami*
 1970 *La contestazione generale*

● VIDEOTECA

I COMPLESSI

Italia - 1965 - CD
 Videosuono



Film in tre episodi nel quale Alberto Sordi compare in *Guglielmo il dentone* diretto da Luigi Filippo d'Amico con gran cast "d'epoca"; tra gli altri: Franco Fabrizi, Romolo Valli e le gemelle Kessler. Nonostante la terribile dentatura, Guglielmo Bertone riesce a diventare presentatore televisivo.

CRITICA Onorato Orsini: «Un pezzo alla vecchia maniera degno del Sordi dei tempi migliori».

- 1970 *Le coppie*
 1972 *La più bella serata della mia vita*
 1973 *Anastasia mio fratello*
 1975 *Di che segno sei?*
 1979 *Il malato immaginario*

● EDITORIA

DIZIONARI DEI PERSONAGGI FAMOSI DEL CINEMA

Grazie a due volumi in lingua inglese, facilmente reperibili comunque nelle librerie italiane specializzate (o in quelle anglo-americane), è possibile dar vita ad alcune tra le più affascinanti ricerche attraverso la storia del cinema. I due volumi in questione sono *Imaginary People* di David Pringle (Paladin

Grafton Books) e *Who Played Who in the Movies* di Roy Pickard (Frederick Muller Limited). Le ricerche possibili sono invece quelle relative ai grandi personaggi della storia del cinema (e, in molti casi, anche della letteratura) quali Frankenstein, Dracula, Tarzan, Madame Bovary, Sherlock Holmes, e le varie edizioni cinematografiche succedutesi con i loro diversi interpreti. Si tratta, com'è chiaro, di un tipo di ricerca

piuttosto inconsueta, in quanto ben pochi dizionari e guide cinematografiche forniscono un indice per personaggio oltre ai tipici indici per regista, attore, genere. Nei due volumi citati, congegnati entrambi in ordine alfabetico, apriamo a caso alla voce *Tracy Dick* dove troviamo, oltre alle informazioni su Chester Gould autore del fumetto, l'elenco dei film che dal '37 al '47 furono interpretati da Ralph Byrd e Morgan Conway, più (nell'*Imaginary People*) e le eventuali serie televisive, radiofoniche e letterarie che hanno avuto per protagonisti Dick Tracy. Quest'ultimo volume (unica inevitabile pecca) è aggiornato al 1986, mentre l'altro, estremamente dettagliato, al 1978.

● SPECIALE

MARCELLINO PANE E VINO

Italia/Francia/Spagna - 1991 - Columbia THV



Scritto, sceneggiato (in collaborazione con Ennio De Concini) e diretto da Luigi Comencini 37 anni dopo la celebre e commovente versione spagnola di Ladislao Vajda (1955, disponibile in cassetta con marchio Mastervideo). Ambientato nel XVII secolo, il film racconta la storia di un neonato rinvenuto da un gruppo di monaci presso le rovine di una casa. Il bambino, battezzato con il nome di Marcellino e alleva-

to dai frati all'interno del monastero, viene a un certo punto chiesto in adozione da un nobile. Marcellino però, rifiutatosi di lasciare il convento, cerca rifugio spirituale alle proprie tristezze in una soffitta dove è custodito un crocifisso con il quale si confida e al quale porge pane e vino da mangiare. Nicolò Paolucci è il giovane attore che interpreta il ruolo che fu di Pablito Calvo nel '55. Con lui sono nel cast Didier Benureau, Sergio Bini Bustric, Alberto Cracco, Fernando Fernan Gomez e Ida Di Benedetto. Le musiche sono di Fiorenzo Carpi mentre alla regia ha collaborato Francesca Comencini. La videocassetta, disponibile da settembre, è nella versione con audio stereo dolby-surround.

CRITICA Ettore Nuara: «Diretto senza abbandoni a effetti retorici o a toni di eccessivo sentimentalismo, forse rinunciando anche a sofferte emozioni, come nell'incontro tra Marcellino e il Cristo».

VIDEOTECA

★★★



D U R E

*Una linea
da invidiare
se ti piace
sgranocchiare.*

**GOLIA DIET
DURE**



GOLIA DIET

SENZA ZUCCHERO

I N L I N E A C O N G O L I A



CINEMA E ANIMAZIONE DALLA SKORPION

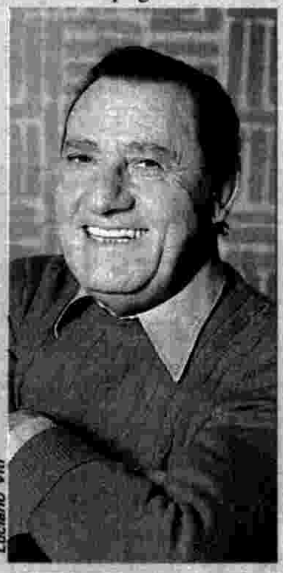
La Skorpion Home Video, già sulla scena da alcuni anni, è recentemente tornata alla ribalta grazie all'acquisizione di alcuni importanti film, attraverso i quali aspira di conquistare un po' di quel "posto al sole" lasciato libero dalle grandi multinazionali. Nel nuovo catalogo presentato dalla compagnia troviamo tanto cinema e alcuni importanti produzioni in animazione. Queste ultime si riferiscono, in particolare, alla collana *Alvin e i Chipmunks* di Janice Karman e al lungometraggio best seller *La collina dei conigli*. Per il cinema classico la Skorpion ha dato vita alla collana *Hollywood Hollywood* comprendente molte riedizioni ma anche "unici" quali *Lo straniero* di Orson Welles e *Il gigante di New York* di Jacques Tourneur. Per il cinema horror, invece, è stata presentata una valida collana *Classic Horror*, la quale raccoglie molti film della mitica Hammer inglese come *Miracola l'amante immortale* di Jimmy Sangster e *Barbara il mostro di Londra* di Roy Ward Baker. Tra le più recenti acquisizioni spiccano *Il servo* di Joseph Losey con Dirk Bogarde (nella foto in alto), *Enrico VIII* di Waris Hussein con Keith Michell, *Il giorno del venerdì santo* di John Mackenzie con Bob Hoskins e *Memorie di una sopravvissuta* di David Gladwell con Julie Christie. Grandi successi di questo catalogo indipendente sono stati, durante gli ultimi anni *Brian di Nazareth* di Terry Jones, *Due sotto il divano* di Ronald Neame, La perdizione di Ken Russell, *Fenomeni paranormali incontrollabili* di Mark L. Lester, *Non aprite quella porta* di Tobe Hooper, *Legend* di Ridley Scott, *Brazil* di Terry Gilliam, *La notte delle matite spezzate* di Hector Olivera.

Alberto Sordi è protagonista di L'avaro (Vivivideo)

DUE DOMANDE A... ALBERTO SORDI

Mezzo secolo di cinema.
«Il mio mestiere è una vocazione, e questo mi ha sempre impedito di sentire lo sforzo fisico. Il lavoro mi ha anche guarito dalla pigrizia. E' sempre stato la mia ragione di vita».

Settantenne come Fellini.
«Sono sempre stato più giovane di Federico. Anche quando aveva un capoccione di capelli così, lui si esprimeva e si comportava da adulto. Era come se ci tenesse a sembrare più anziano, mentre io ero lo scapestrato della compagnia».



ROBIN HOOD. PRINCIPE DEI LADRI

Stati Uniti - 1991 - Vivivideo



"Blockbuster" della passata stagione cinematografica *Robin Hood, Prince of Thieves* diretto da Kevin Reynolds è stato preceduto in video dall'altra recente versione di John Irvin (Fox). Errol Flynn (Warner) è un lontano ricordo: il Robin "americano" di Kevin Costner è tutto azione. Ottimo cast con Morgan Freeman.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

L'ASSASSINIO DELLO ZAR

Russia - 1991 - Vivivideo



Diretto da Karen Shakhnazarov questo drammatico film racconta la storia di un inferno di mente ricoverato in un ospedale psichiatrico di Mosca perché convinto di essere l'assassino dello zar Nicola II. Uno psichiatra prova a curarlo impersonando il ruolo dello zar. Con Malcom MacDowell e Oleg Yankovsky.

VIDEOTECA ★★★

HARLEY DAVIDSON & MARLBORO MAN

Stati Uniti - 1991 - MGM/UA Home Video

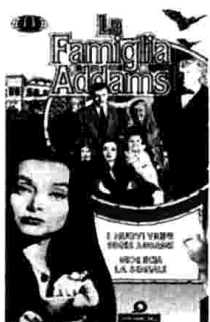


In un ipotetico 1996 due scatenati motociclisti organizzano una rapina in banca per raccogliere i fondi necessari a rilevare il bar di un amico in gravi difficoltà. Le cose non vanno esattamente come avevano sperato e si ritrovano in fuga sui loro bolidi. Mickey Rourke e Don Johnson diretti da Simon Wincer.

VIDEOTECA ★ 1/2

LA FAMIGLIA ADDAMS

Stati Uniti - 1964 - Panarecord

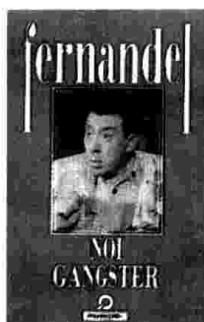


Rispolverato dal recente successo cinematografico il fumetto di Charles Addams *The Addams Family* arriva in cassetta con 10 (2 per volume) dei 64 popolari telefilm degli anni Sessanta interpretati da John Austin, Carolyn Jones, Jackie Coogan e Ted Cassidy e diretti da David Levy per la ABC americana.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

NOI GANGSTER

Francia - 1949 - Panarecord



Le grand chef di Henri Verneuil è una commedia con protagonisti due garagisti che decidono di rapire il figlio di un milionario per procurarsi il denaro necessario a mettersi in proprio. Il film, interpretato da Fernandel (e Gino Cervi), esce in una collana dedicata all'attore francese e comprendente anche *Ernesto il ribelle*.

VIDEOTECA ★★★

BELLINI: NORMA

Australia - 1991 - CD Videosuono



Nuova produzione dell'RM Associates e dell'Australian Opera per una registrazione del '78 all'Opera House di Sydney. I cantanti Joan Sutherland, Margreta Elkins e Ron Sevens nei due atti della *Norma* di Vincenzo Bellini. Orchestra Elizabethan Sydney diretta da Richard Bonyngue. Regia di William Fitzwater.

VIDEOTECA ★★★

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa settimana	Settimane di presenza	
1	1	3	<i>Bambi</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	17	<i>Il silenzio degli innocenti</i> (Columbia Tristar Home Video) L. 29.900
3	3	26	<i>Mediterraneo</i> (Pentavideo) L. 29.900
4	4	3	<i>It</i> (Warner Home Video) L. 29.900
5	5	7	<i>Donne con le gonne</i> (Vivivideo) L. 29.900
6	6	3	<i>Dumbo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
7	7	7	<i>Affari sporchi</i> (CIC Video) L. 29.900
8	8	3	<i>Il muro di gomma</i> (Panarecord) L. 150.000
9	9	7	<i>A letto con il nemico</i> (Fox Video) L. 29.000
10	10	3	<i>Nightmare 5</i> (Pentavideo) L. 29.900

Rilevamento effettuato dalla GAG su un campione di rivenditori nazionali (Rai Televideo pag. 598)

GOMMOSE

*E' gommosa stick,
nello stick,
tanto gusto,
linea chic.*



GOLIA DIET

SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA

13 SENTIERI



La festa al Country Club, in onore di Justin Marler, si rivela un fallimento. Reva, infatti, sconvolta da una ingiustificata gelosia nei confronti di Vanessa, dapprima si scaglia contro la figlia di Henry (William Roerick) e poi inizia uno spogliarello che viene interrotto da Hampton, Billy e Josh. Quest'ultimo, preoccupato per sua moglie, si rivolge giorni dopo a Ed (Peter Simon), che gli conferma l'ipotesi di una crisi depressiva post-parto. La scenata di sua madre si riversa anche sui tentativi messi in atto da Dylan (Morgan Englund) per conquistare la fiducia di Justin. Quest'ultimo nega decisamente a Samantha il consenso per sposare Dylan. I due ragazzi però decidono di non arrendersi davanti a tutte queste difficoltà. Su consiglio di Vanessa, Billy si rivolge ad un eccentrico vecchietto che conosce i segreti del passato di Springfield, e che gli conferma che Ruth Price era effettivamente la proprietaria del terreno su cui sono sorte le torri delle industrie Spaulding.

Retequattro
da domenica a sabato

14,30-21,30 MARIA



Attenzione! A partire da questo numero, per tutto il periodo estivo, ogni lunedì alle ore

21,30 andrà in onda una puntata della telenovela *Maria* in sostituzione di *Manuela*, che ritornerà in autunno. Le puntate pomeridiane (ore 14,30 dal lunedì al venerdì) proseguono regolarmente. Vediamo a che punto sono i nostri eroi. Claudio (Aldo Berbero) è felice di aver ritrovato la figlia, che i Rocca gli avevano fatto credere fosse morta, e promette a Maria di vendicarsi di Giampaolo. Ma Maria cerca di dissuaderlo. Giorgio, disperato per quanto è accaduto a Maria, chiede alla madre perché Maria si è allontanata dalla casa dei Rocca. La signora Amalia tergiversa e cerca di confondere le idee dei figli denigrando la ragazza. Maria intanto riceve la visita di Filippo che, a nome di Giampaolo, le offre una somma cospicua per interrompere la gravidanza. Maria, indignata, lo caccia di casa, non senza prima rivelargli di essere la figlia di Claudio e Rosaura.

Retequattro
da lunedì a venerdì

14,35 SANTA BARBARA



Dopo il funerale di Madeline, Courtney finalmente rivela al poliziotto Cruz Castillo i suoi dubbi riguardo alla morte di sua sorella: oltre al fatto che la sigaretta trovata nel bungalow è della stessa marca di quelle fumate da David, Courtney dichiara a Cruz di aver visto suo cognato a Santa Barbara qualche giorno prima dell'omicidio. Il poliziotto Cruz decide di interrogare David Laurent. Ma quest'ultimo, seppure inconsolabile per la morte della moglie, cerca di evitare l'interrogatorio. Intanto Mary sco-

pre che suo marito si è incontrato con una prostituta e, parlando con il dottore di Mark, scopre finalmente la verità. Mark le confessa quello che ha fatto, ma non riesce a dirle esattamente come stanno le cose. Kelly, dopo un'ennesima visita di Dylan, decide di lasciare la casa paterna per andare ad abitare per qualche tempo da sola, per cercare di risolvere i suoi problemi interiori.

Raidue
da lunedì a venerdì

15,15 10 NON CREDO AGLI UOMINI



Il padre di Gustavo Alberto (Alfredo Adame), sospettando che il giudice sia stato corrotto da Eleonora (Saby Kamalich), si dice disposto ad aiutare il figlio, cercando nuovi testimoni in favore di Margherita (Gabriela Roel). Gustavo Alberto cerca di convincere Luisa a presentarsi in tribunale; la ragazza accetta, ma la zia Camilla, alleata con Eleonora, la dissuade. Nel frattempo Margherita ottiene un lavoro nell'infermeria del carcere, ingelosando Angela, la capo infermiera. Intanto l'opinione pubblica si schiera a favore dell'innocenza di Margherita, che riceve prove di solidarietà dalle sue compagne di cella. Dopo un viaggio piuttosto breve, Luisa torna a casa e rimane sconcertata nell'apprendere la notizia della dura e ingiusta condanna inflitta a Margherita. Gustavo si reca in carcere per comunicare a Margherita la sua intenzione di ricorrere in appello e per confermarle il suo amore.

Retequattro
da lunedì a sabato

17 INES, UNA SEGRETARIA...

Virginia (Helianta Cruz), sorella di Ines, denuncia Mendez alla direttrice del carcere, la quale apprezza molto il suo gesto. Un gesto, purtroppo, in seguito al quale Virginia viene ricoverata in ospedale a causa dei colpi ricevuti sulla testa da chi ha voluto vendicarsi. Intanto Ines (Amanda Gutierrez) riceve la visita di sua madre, la quale non tollera che sua figlia, ora che è diventata la padrona di casa Martan, venga trattata con freddezza. In realtà non è stato un matrimonio d'amore quello tra Ines e Andrea. I loro rapporti personali sono sempre più difficili: lei non riesce ad esprimere i propri sentimenti, mentre Andrea è introverso. Rachele approfitta della situazione, riprende a lavorare per Andrea e gli chiede di divorziare da Ines e di tornare con lei. Per realizzare il suo progetto è intenzionata anche a provocare uno scandalo, raccontando della sua relazione con Andrea.

Retequattro
da lunedì a venerdì

19,30 GLORIA, SOLA CONTRO IL MONDO



Luca è felice: riesce a muovere le gambe e informare subito la madre. Alfredo incontra Tania, che è ridotta molto male. Mentre i due passeggiano, la polizia circonda la zona e, durante un conflitto a fuoco, ferisce e cattura «Rocco il falco» e la sua banda. Tania, impressionata, ha un'emorragia. Alfredo la porta in ospedale e sarà lui che darà la notizia alla madre di Tania.

Intanto Gloria (Catherine Fulop) abbandona la città insieme con Teresa. Le due donne vengono accolte in casa di Giulia e di sua madre, che offrono loro anche un lavoro: Gloria in casa e Teresa nel negozio di Giulia. Passano tre mesi. Cristina e Giordano hanno in mente qualche cosa per mettere in difficoltà Edoardo (Jean Carlos Sinancas) il quale incontra Gloria e la convince ad uscire con lui la stessa sera. Nell'incontro Edoardo dichiara a Gloria il proprio amore e la volontà di occuparsi del bambino che nascerà.

Retequattro
da lunedì a sabato

20,30 CRISTAL



La famiglia Ascanio si riunisce per festeggiare Lilli (Gigi Zancheta) che presto inizierà la terapia di riabilitazione. In questa occasione Vittoria (Lupita Ferrer) riesce a convincere il marito a rimanere a casa, impedendogli così di vedere Angelica. Padre Benedetto (Humberto Garcia) consiglia a Lorenzo di portare la madre all'Anonima Alcolisti dove sicuramente troverà qualcuno in grado di aiutarla. Andrea chiede a Cristina (Jeannette Rodriguez) di sposarlo, ma la ragazza rifiuta perché non vuole ferire Elisabetta (Lourdes Valera) e soprattutto perché non è ancora riuscita a dimenticare Lorenzo. Quest'ultimo apprende che la moglie Monica ha intenzione di adottare un figlio. Dario (Roberto Moll) è geloso a causa delle attenzioni che Marcello mostra nei confronti di Lilli.

Retequattro
lunedì mercoledì sabato

GOMMOSE

*Farfallina
sarai mia,
hoi una
caloria.*



GOLIA DIET

SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA

FILM IN TV - DAL 9 AL 15 AGOSTO 1992

DOMENICA

DOMENICA

LUNEDÌ

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

TELE+3 7 O.K. Nerone, comm. di M. Soldati, con S. Pampanini 1951 ★★ 96'	CANALE 5 10,30 Tarzan sul sentiero di guerra, avv. di B. Haskin, con L. Barker 1951 ★★ 79'	CANALE 5 13,45 Viaggio al centro della Terra, avv. 1959 ★★ 132'	RAITRE 14,25 Il miracolo delle campane, dramm. di I. Rapper, con A. Valli 1948 ★★ 115'	RAITRE 16,25 Il granduca e Mr. Pimm, comm. di D. Swift, con G. Ford 1963 ★★ 108'	RAITRE 20,30 Breakdance, mus. di J. Silberg, con L. Dicke 1984 ★★ 84'
RAIDUE 9,30 Il capitano di Koepenick, comm. di H. Kautner, con H. Ruehmann 1956 ★★ 87'	ITALIA 7 13,30 Missione speciale Lady Chaplin, spion. di A. De Martino, con K. Clark 1966 ★★ 99'	RAIUNO 14,15 Fumo di Londra, comm. di e con A. Sordi 1965 ★★ 106'	CANALE 5 16 Ischia, operazione amore, comm. di V. Sala, con W. Chiari 1965 ★★ 86'	ITALIA 7 17,40 Gli eroi della stratosfera, avv. di R. D. Webb, con G. Madison 1956 ★★ 100'	CANALE 5 20,30 Più bello di così si muore, comm. di P. Festa Campanile, con E. Montesano 1982 ★★ 103'
ITALIA 1 20,30 I magnifici sette, west. 1960 ★★ 120'	RAIUNO 20,40 Dumbo, disegni animati di W. Disney 1941 ★★ 63'	CANALE 5 23 I sogni nel cassetto, dramm. di R. Castellani, con L. Massari 1957 ★★ 120'	ITALIA 7 23,20 Jerry Land cacciatore di spie, spion. 1966 ★★ 90'	RAIUNO 1,30 La notte degli squali, dramm. 1987 ★★ 91'	RAIDUE 3,10 Giungla di bellezze, dramm. di V. Guest 1964 ★★ 110'
CINQUESTELLE 20,30 Una donna distrusse, dramm. 1947 ★★ 103'	RAITRE 22,50 Il Mahabharata, 1° tv, epic. di P. P. Mezzogiorno 1989 ★★ 164'	RETEQUATTRO 23 Diciottenni al sole, comm. di C. Mastrocinque, con C. Spaak 1962 ★★ 120'	TMC 23,30 Per favore ammazzatemi mia moglie, comm. di D. De Vito 1986 ★★ 93'	RAIDUE 1,30 Venga a prendere il caffè da noi, comm. 1970 ★★ 97'	ITALIA 1 3,35 Le acchiappa-ragazzi, comm. di J.-P. Feuillebois 1984 ★★ 95'
ITALIA 7 20,30 Django 2 il grande ritorno, west. 1987 ★★ 99'				RAIUNO 3 Figlia delle tenebre, horr. con A. Perkins 1990 ★★ 88'	RETEQUATTRO 4 La partita, avv. 1987 ★★ 105'
TELE+3 7 Imputato, alzatevi! com. di M. Mattoli, con L. Guarni 1939 ★★ 77'	RAITRE 11,30 Le canaglie dormono in pace, dramm. di A. Kurosawa, con T. Mifune 1960 ★★ 144'	RAIUNO 14 Uno scapolo in Paradiso, comm. di J. Arnold, con B. Hope 1961 ★★ 105'	RAIDUE 15,20 Stasera mi butto, comm. di E. M. Fizzarotti, con L. Falana 1968 ★★ 93'	RAITRE 17 Quel certo non so che, mus. di N. Panama e M. Frank, con B. Hope 1956 ★★ 99'	CANALE 5 20,30 Corto circuito, avv. di J. Badham, con A. Shetty 1986 ★★ 99'
RAIDUE 10,15 Il vessillo rosso, dramm. di M. Powell, con L. Banks 1934 ★★ 72'	CINQUESTELLE 12 Sangue bianco, avv. di K. Annakin, con C. Colbert 1952 ★★ 95'	ITALIA 1 14,15 Due samurai per 100 geishe, comm. di G. Simonelli, con F. Franchi 1963 ★★ 93'	TMC 16,15 Dietro la maschera, dramm. di D. Mann, con J. Seymour 1978 ★★ 93'	TMC 18 Le sette città d'oro, avv. di M. L. Lester, con B. Svenson 1979 ★★ 97'	ITALIA 7 20,30 Ma guarda un po' 'sti americani, comm. di A. Heckerling, con C. Chase 1985 ★★ 103'
RAIUNO 20,40 Vincitori e vinti, dramm. di S. Kramer, con S. Tracy 1961 ★★ 200'	RETEQUATTRO 22,30 Il caso Paradine, dramm. di A. Hitchcock, con G. Peck 1948 ★★ 125'	TMC 0,30 Accadde una notte, comm. di F. Capra, con C. Gable 1934 ★★ 96'	RAIUNO 1,25 Cinque mamme e una culla, comm. di M. Tully e R. Marcellini, con G. Lollobrigida 1951 ★★ 94'	RAIDUE 3 I redivivi, horr. di H. J. Leder, con D. Andrews 1966 ★★ 96'	RAITRE 3,25 Capitan Fracassa, avv. di D. Coletti, con E. De Giorgi 1940 ★★ 83'
ITALIA 7 22,20 Rapporto Fuller, base Stoccolma, spion. di S. Cricco, con K. Clark 1968 ★★ 100'	ODEON 23 Shaker run, azion. di B. Morrison, con C. Robertson 1984 ★★ 84'	RAITRE 0,55 Razorback - Oltre l'urlo del demonio, avv. di R. Mulcahy, con B. Kerr 1984 ★★ 93'	RAIDUE 1,30 Gli artigli dello squartatore, horr. di P. Sasy, con E. Porter 1971 ★★ 81'	ITALIA 1 3,05 L'assassinio di Trotsky, dramm. di J. Losey, con R. Burton 1972 ★★ 105'	RETEQUATTRO 3,55 Saremo felici, comm. di G. Lazotti, con J. Champa 1988 ★★ 94'
TELE+3 7 Le avventure di Arsenio Lupin, avv. di J. Becker, con R. Lamoureux 1957 ★★ 101'	RAITRE 12 Il cane randagio, di A. Kurosawa, con T. Mifune 1949 ★★ 117'	RAIUNO 14 Fantomas '70, poliz. di A. Hunebelle, con J. Marais 1965 ★★ 99'	RAIDUE 15,20 Una lacrima sul viso, sentim. di E. M. Fizzarotti, con B. Solo 1964 ★★ 88'	RAITRE 17 Permette? Rocco Papaleo, comm. di E. Scola, con M. Mastroianni 1972 ★★ 101'	RAIDUE 20,30 Annunci di morte, thrill. di A. Lane, con B. D'Angelo 1991 ★★ 105'
RAIDUE 10,05 Sul bel Danubio blu, comm. di H. Schweikart, con H. Kruger 1954 ★★ 84'	CINQUESTELLE 12 Assi alla ribalta, comm. di F. Baldi, con F. Guertzoni 1954 ★★ 85'	ITALIA 1 14,15 Continuavano a chiamarli... Er più, Er meno, com. di G. Orlandini, con F. Franchi 1972 ★★ 97'	TMC 16,15 Il boia, west. di M. Curtiz, con R. Taylor 1959 ★★ 82'	TMC 17,50 Il Club, dramm. di B. Beresford, con H. Hoskins 1980 ★★ 77'	RETEQUATTRO 20,30 Perfect, comm. di J. Bridges, con J. Travolta 1985 ★★ 120'
ODEON 20,30 La legge dietro le sbarre, dramm. di J. De Vries 1986 ★★ 96'	RAIUNO 21,55 Ovunque tu sia, 1° tv, dramm. di K. Zanussi, con J. Sands 1989 ★★ 100'	ITALIA 1 22,30 Halloween II - Il Signore della morte, horr. di R. Rosenthal, con J. Lee Curtis 1981 ★★ 92'	ODEON 23 Per te ho ucciso, dramm. di N. Foster, con J. Fontaine 1948 ★★ 76'	RAITRE 0,55 Lianna, un amore diverso, dramm. di J. Sayles, con J. Hallaren 1982 ★★ 102'	ITALIA 1 2,55 Delizia, comm. di A. Massaccesi, con T. Cansino 1986 ★★ 84'
ITALIA 7 20,30 Von Buttiglione Sturmtruppenführer, com. di M. Guerrini, con J. Dufilho 1977 ★★ 95'	ITALIA 7 22,20 Superseven chiama Cairo, spion. di U. Lenzi, con R. Browne 1965 ★★ 95'	RETEQUATTRO 22,30 L'amante pura, sent. di P. Gaspard-Huit, con R. Schneider 1958 ★★ 109'	TMC 0,35 Sitting Ducks, comm. di H. Jaglom, con M. Emil 1980 ★★ 84'	RAIUNO 1,25 Da mezzogiorno alle tre, dramm. di F. D. Gilroy, con C. Bronson 1975 ★★ 100'	RETEQUATTRO 3,55 I giorni del commissario Ambrosio, poliz. con U. Tognazzi 1988 ★★ 100'
TELE+3 7 Marionette, comm. di C. Gallone, con B. Gigli 1938 ★★ 95'	RAITRE 11,45 La fortezza nascosta, avv. di A. Kurosawa, con T. Mifune 1958 ★★ 133'	RAIUNO 14 Mogambo, dramm. di J. Ford, con C. Gable 1954 ★★ 112'	RAIDUE 15,20 Dio come ti amo!, comm. 1966 ★★ 107'	TMC 18 Grido d'amore, dramm. di P. Wendkos, con S. Blackely 1980 ★★ 97'	RAITRE 20,30 I ladri, comm. di L. Fulci, con Totò 1959 ★★ 84'
RAIDUE 9,50 Il segreto del colonnello Redl, spion. di F. Antel, con E. Balser 1955 ★★ 100'	CINQUESTELLE 12 Urlo selvaggio, dramm. di M. B. Cohen, con J. Nicholson 1967 ★★ 77'	ITALIA 1 14,15 Il giorno più corto, comm. di S. Corbucci, con F. Franchi 1962 ★★ 87'	TMC 16,15 La città senza legge, west. con D. Andrews 1963 ★★ 88'	RAIDUE 20,30 Arturo 2 On The Rocks, 1° tv, comm. di B. Yorkin, con D. Moore 1988 ★★ 108'	ITALIA 7 20,30 Verso il Sud, west. di J. Nicholson, con M. Steenburgen 1978 ★★ 110'
			RAITRE 17 Idolo infranto, dramm. psicol. con R. Richardson 1948 ★★ 91'		

N U D E

Ha una
sola caloria,
apri chiudi
e porti
via.



GOLIA DIET

SENZA ZUCCHERO

I N L I N E A C O N G O L I A

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,40
Cimarron, west. di
A. Mann, con G. Ford
1960 ★★★ 141'

TMC 21,35
Prigioniero del
passato, dramm.
1982 ★★★ 98'

ODEON 22,30
Il fantasma dell'Opera,
dramm. 1925 ★★★ 90'

ITALIA 7 22,30
Da 007: criminali ad
Hong Kong, spion. di
H. Ashley, con H. Frank
1964 ★★ 88'

ITALIA 1 23
I guerrieri della palude
silenziosa, avv. di
W. Hill, con K. Carradine
1981 ★★ 103'

TMC 0,35
Le figlie di Joshua
Cabe, west. di
P. Leacock, con B. Ebsen
1976 ★★ 78'

RAITRE 1
Classe mista, comm. di
M. Laurenti, con
F. Benussi
1976 ★ 88'

RAIDUE 1,15
I piloti dell'inferno,
dramm. di C. Endfield,
con S. Baker
1957 ★★ 104'

RAIUNO 1,40
Accadde a Damasco,
comm. di J. Lopez Rubio
e P. Zeglio, con
P. Barbara
1943 ★★ 81'

RAIDUE 3
Hotel delle vergini,
comm. di H. Levin, con
R. Goulet
1964 ★★ 89'

ITALIA 1 3,45
Magic Christian,
comm. di J. Mc Grath,
con P. Sellers
1970 ★★★ 95'

RAITRE 3,50
O la borsa o la vita,
comm. di C. L. Bragaglia,
con S. Tofano
1933 ★★ 64'

RETEQUATTRO 4
Treno di panna, comm.
di A. De Carlo, con
S. Rubini
1988 ★★ 101'

GIOVEDÌ

TELE + 3 7
Non ti appartengo più,
mus. di F. Borzage,
con P. Dorn
1951 ★★ 112'

RAIDUE 9,50
La favola d'amore
dell'arciduca, comm. di
H. Scott-Schoebinger,
con O. W. Fischer
1950 ★★ 95'

RAITRE 12
La sfida del samurai,
dramm. di A. Kurosawa,
con T. Mifune
1961 ★★★ 106'

CINQUESTELLE 12
Lo strano caso del Dr.
Kildare, dramm. di
H. Buquet, con L. Ayres
1940 ★★ 75'

RAIUNO 14
Missione in Manciuria,
dramm. di J. Ford, con
A. Bancroft
1966 ★★★ 84'

ITALIA 1 14,15
Ma chi ti ha dato la
patente?, comm. di
N. Cicero, con
C. Ingrassia
1970 ★★ 92'

RAIDUE 15,20
Lisa dagli occhi blu,
dramm. 1969 ★★ 89'

TMC 16,15
Come due gocce
d'acqua, west.
1983 ★★ 89'

RAITRE 17
Casbah, avv. di J. Berry,
con Y. de Carlo
1948 ★★ 90'

TMC 18
Il piccolo campione,
avv. 1978 ★★ 93'

RAIDUE 20,30
Dove osano le aquile,
spion. 1969 ★★★ 150'

ITALIA 1 20,30
Una notte in
Transylvania, 1° tv,
comm.
1985 ★★★ 90'

RETEQUATTRO 20,30
Il marchese del Grillo,
comm. di M. Monicelli,
con A. Sordi
1981 ★★ 122'

ODEON 20,30
Vita da marciapiede,
dramm. di G. Schaefer,
con L. Sall
1985 ★★ 94'

GIOVEDÌ

CINQUESTELLE 20,30
Flagrant Desir, poliz. di
C. Faraldo, con
S. Waterston
1985 ★★ 97'

ITALIA 7 20,30
Quel gran pezzo
dell'Ubalda tutta nuda
e tutta calda, comm.
con E. Fenech
1972 ★ 91'

ITALIA 7 22
E lo chiamarono
Spirito Santo..., west.
con V. Karis
1971 ★★ 97'

ITALIA 1 22,30
Il Pronto Soccorso
più scatenato del
mondo, 1° tv, comm.
con G. Newbern
1988 ★★ 94'

ODEON 23
Sotto il cielo delle
Hawaii, avv. di E. Cline,
con B. Breen
1938 ★★ 73'

TMC 0,25
L'uomo che ride, avv.
di S. Corbucci, con
J. Sorel
1966 ★★ 93'

RAITRE 0,55
Notte d'estate in
città, 1° tv, comm. di
M. Deville, con
M. Trintignant
1991 ★★ 83'

RAIDUE 1,20
Sharon's Baby, dramm.
di P. Sasy, con
J. Collins
1975 ★★ 91'

RAIUNO 1,30
Amanti in fuga,
dramm. di G. Gentilomo,
con G. Bechi
1946 ★★ 88'

RAITRE 2,45
Giungla, dramm. di
M. Malasomma, con
V. Gioi
1940 ★★ 92'

RAIDUE 2,55
Lo sterminatore di
vampiri, horr.
1975 ★★ 88'

ITALIA 1 3,05
Il merlo maschio,
comm. con L. Buzzanca
1971 ★★ 113'

RETEQUATTRO 3,50
Il cittadino si ribella,
dramm. 1974 ★★ 96'

VENERDÌ

TELE + 3 7
La giumenta verde,
comm. 1959 ★★★ 84'

RAIDUE 9,55
Caffè viennese, comm.
con H. Moser
1940 ★★ 92'

RAITRE 10,35
Vivere, dramm. di
A. Kurosawa
1960 ★★★ 136'

CINQUESTELLE 12
Il tuo corpo brucia,
dramm. 1960 ★★ 87'

RAIUNO 14
Bagdad, avv. con
M. O'Hara
1949 ★★ 79'

ITALIA 1 14,15
I due parà, comm. di
L. Fulci, con F. Franchi
1966 ★★ 90'

RAIDUE 15,20
Io non protesto, io
amo, comm. con
C. Caselli
1968 ★ 94'

RAITRE 15,30
Singapore: intrigo
internazionale, spion.
di R. Aldrich, con
G. Lockhart
1954 ★★ 79'

TMC 16,15
Fumo nel vento, avv. di
J. Kane, con J. Ashley
1971 ★★ 90'

RAITRE 16,55
Sistemo l'America e
torno, comm. di N. Loy,
con P. Villaggio
1974 ★★★ 107'

TMC 18
Il mostro di
Henderson, dramm. di
W. Hussein, con J. Miller
1979 ★★ 93'

RAITRE 20,30
Un detective...
particolare, gial. di
P. O'Connor, con K. Kline
1989 ★★★ 98'

CANALE 5 20,30
Di che segno sei?,
comm. di S. Corbucci,
con P. Villaggio
1975 ★★ 130'

ODEON 20,30
La Venere di
Cheronea, avv. di
G. Rivalta, con B. Lee
1957 ★★ 83'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
La resa dei conti, west.
di S. Sollima, con
L. Van Cleef
1967 ★★ 108'

RAIUNO 20,40
Due tipi incorreggibili,
1° tv, comm. di J. Kanew,
con K. Douglas
1986 ★★★ 99'

ODEON 22,30
I diavoli n° 2 -
Aristocrazia immorale,
dramm. di A. Sinclair,
con O. Reed
1973 ★★ 90'

RAIUNO 22,35
Crimine
disorganizzato, 1° tv,
giall. con H. Axton
1989 ★★ 97'

RETEQUATTRO 22,35
Il filo del rasoio,
dramm. con T. Power
1946 ★★★ 146'

ITALIA 7 22,35
Who? L'uomo dai due
volti, gial.
1974 ★★★ 95'

TMC 0,25
Il signor Max, comm.
1937 ★★★ 82'

RAITRE 1
La compagna di banco,
comm. con L. Carati
1977 ★ 81'

RAIUNO 1,35
Una bruna indavolata,
comm. con S. Pampanini
1951 ★★ 88'

ITALIA 1 2,50
Quartet, dramm.
1981 ★★★ 95'

RAIUNO 3,15
Frankenstein, horr. di
J. Ormerod, con
R. Powell
1984 ★★ 90'

RAITRE 3,40
Buongiorno Madrid!,
comm. di Cominetti e
Neufeld, con
M. Mercader
1942 ★★ 76'

RETEQUATTRO 4
Casino de Paris, comm.
di A. Hunebelle, con
V. De Sica
1957 ★★ 95'

RAIDUE 5,35
Il cammino della
speranza, dramm. di
P. Germi, con R. Vallone
1950 ★★★ 98'

SABATO

RAIUNO 6,50
La leggenda
dell'Arciere di fuoco,
avv. 1950 ★★★ 85'

TELE + 3 7
Le mura di Malapaga,
comm. di R. Clément
1959 ★★ 85'

RAIDUE 9
I compagni, dramm.
1963 ★★★ 124'

RAITRE 11,15
Sorrisi di una notte
d'estate, comm. di
I. Bergman, con
U. Jacobson
1955 ★★★ 99'

RAIUNO 14
Narciso Nero, dramm.
di M. Powell,
E. Pressburger, con
D. Kerr 1946 ★★★ 91'

RAIDUE 14,20
Le quattro giornate di
Napoli, dramm. di
N. Loy, con G. Wilson
1962 ★★★ 115'

RAITRE 14,25
Sandokan alla
riscossa, avv. di
L. Capuano, con
G. Madison
1964 ★★ 85'

ITALIA 1 15,15
Si può fare... amico,
west. di M. Lucidi, con
B. Spencer
1962 ★★ 109'

RAITRE 15,30
Sandokan contro il
leopardo di Sarawak,
avv. di L. Capuano, con
R. Danton
1964 ★★ 84'

RAIUNO 15,40
Mamma mia, che
impressione!, comm.
con A. Sordi
1951 ★★ 72'

RAIDUE 16,55
Una fredda mattina di
maggio, dramm. di
V. Sindoni, con
S. Castellitto
1990 ★★ 96'

RAIDUE 20,30
Testimone d'accusa,
gial. di R. Mandel, con
B. Dennehy
1989 ★★ 98'

ITALIA 1 20,30
10 secondi per
fuggire, azion. di
T. Gries, con C. Bronson
1975 ★★ 95'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Tototruffa '62, com.
1961 ★★ 107'

ODEON 20,30
Gli invincibili, avv.
con G. Cooper
1947 ★★★ 140'

ITALIA 7 20,30
Zio Adolfo in arte
Führer, comm.
1978 ★★ 96'

TMC 21,35
Krakatoa, est di Giava,
avv. di B. Kowalski, con
D. Baker
1969 ★★ 125'

RAIDUE 22,15
La madre, 1° tv, dramm.
di G. Panfilov, con
I. Tchourikova
— ★★★ 200'

ITALIA 7 23,20
Due croci a Danger
Pass, west.
con P. Martell
1967 ★★ 83'

TMC 24
Il col. Buttiglione
diventa generale,
comm. di M. Guerrino,
con A. Maccione
1974 ★ 91'

CANALE 5 0,10
Per grazia ricevuta,
comm. di e con
N. Manfredi
1970 ★★★ 122'

RAIUNO 0,30
Il viziato, comm. di
E. Molinaro, con
U. Tognazzi
1979 ★★★ 98'

RAIDUE 2
Il giorno dei lunghi
mantelli, di G. Behat,
con B. Giraudeau
1985 ★★ 94'

RAIUNO 2,15
Il viziato II, comm. di
E. Molinaro, con
U. Tognazzi
1980 ★★ 95'

ITALIA 1 3,05
La mummia, horr. di
T. Fisher, con C. Lee
1959 ★★★ 90'

RETEQUATTRO 4
Trastevere, comm., di
F. Tozzi, con N. Manfredi
1971 ★★ 104'

CHE LINEA!

*Che sian dure
o gommose
son le
Diet più
gustose.*



GOLIA DIIET

SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE

Oggi si spegne
la fiamma
olimpica di
Barcellona '92. In
basso, l'azzurro
Gelindo Bordin,
che nella
maratona può
ripetere il
successo
di Seul



È il giorno della festosa e colorata cerimonia di chiusura con il tradizionale arrivarci ad Atlanta 1996 per la prossima edizione delle Olimpiadi. Ma, a

differenza dei Giochi del passato, è ancora una giornata ricca di medaglie, di gare e di spettacolo. Prima fra tutte, la finale che si disputa per ultima, quella della maratona (partenza alle 18,10 su Raiuno, arrivo circa due ore e dieci minuti dopo su Raitre) con gli azzurri Bordin (oro a Seul e vincitore della grande maratona di Boston due anni fa), Bettiol (sesto a Tokyo) e Faustini in grado di correre per il podio e di contrastare africani (Hussein in particolare) e giapponesi. Dieci gli ori da assegnare. Primo appuntamento alle 8,50 su Raitre con sport equestri e pallanuoto.

Alle 10 le altre sei finali del torneo di boxe, alle 13 l'attesissima finale della pallanuoto maschile dove potrebbero aver trovato posto gli azzurri guidati da Julio Velasco. La pallanuoto, dalle 14, prosegue su Raidue, insieme con pallanuoto (finale terzo posto) e boxe. La finale della pallanuoto è in programma alle 17 su Raiuno. La cerimonia è prevista per le 21,50 su Raiuno: gli spagnoli hanno fatto le cose in grande e, nonostante il programma sia tenuto segreto, lo spettacolo è di altissimo livello. Partecipano il tenore Carreras (suo l'inno olimpico), numerosi personaggi dello spettacolo e, in tribuna d'onore, i reali di Spagna e personalità della politica internazionale. Tradizionale la sfilata conclusiva degli atleti che, come a Seul quattro anni fa, potrebbe uscire dal protocollo per siglare l'ultimo abbraccio tra i protagonisti della più bella festa dello sport.

RAI NOTTE

RAIUNO

3 *Figlia delle tenebre*. Tv movie. Con Anthony Perkins; 4,30 *Enciclopedia della natura: Operazione canguro*; 5,15 *Divertimenti*; 5,50 *Coralba*. 5ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Rossano Brazzi, Glauco Mauri.

RAIDUE

3,10 *Giungla di bellezze* (1964). Film drammatico di Val Guest. Con Ian Hendry, Janette Scott; 4,55 *Falsa identità*. 2ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Con Rory Marsden; 5,45 *La padroncina*. 82ª puntata; 6,20 *Videocomic*.

RAITRE

1,35-7 *Fuori orario. Cose (mai) viste*. A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.

RAIUNO 06/36864890

7 Al Paradise 1984. 5ª trasmissione. 2ª parte

7,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *I rapaci australiani*. Di Roger Whittaker. *I falchi - Locuste: una guerra senza fine*. Di Riccardo De Sanctis

8,30 Dall'Antoniano di Bologna *La Banda dello Zecchino Speciale estate*. Conducono Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi

10,55 Santa Messa. Dalla Chiesa S. Nicolò in Pietra Ligure (SV). Regia di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia L. Misiti

12,15 Linea verde estate. A cura di Federico Fazzuoli

13,30 Telegiornale Uno

14 Fortunissima '92. Gioco del TV Radiocorriere con Rosanna Vaudetti

14,15 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. *Fumo di Londra* (1966). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Fiona Lewis. Prod.: Fono Roma

16,10 Dentro l'Olimpiade. Di Gianni Minà e Rita Tedesco. Coordinamento di Loredana Macchietti. Regia di Andrea Dorigo

16,30 Barcellona '92: XXV Olimpiade. Le telecronache, i servizi, le interviste

18 Telegiornale Uno

18,10 Barcellona '92: XXV Olimpiade. Le telecronache, i servizi, le interviste

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale Uno

20,25 Telegiornale Uno sport

20,40 Dumbo (1942). Film di animazione. Prod.: Walt Disney

21,50 Barcellona '92: XXV Olimpiade. Cerimonia di chiusura

24 Telegiornale Uno - Che tempo fa

0,30 Cervia. Tennis: Torneo Challenger

1,30 La notte degli squalli (1987). Film d'avventura. Regia di Tonino Ricci. Con Treat Williams, Christopher Connelly, Janet Agren

RAITRE 06/36864890

7 Fuori orario. Cose (mai) viste

7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv

7,45 Schegge

8,50 Barcellona '92: XXV Olimpiade. Le telecronache, i servizi, le interviste

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,25 Il miracolo delle campane (1948). Film drammatico. Regia di Irving Rapper. Con Frank Sinatra, Alida Valli, Fred MacMurray

16,25 Il granduca e Mr. Pimm (1962). Film commedia. Regia di David Swift. Con Glenn Ford, Hope Lange, Charles Boyer

18,15 Charlot e la maschera di ferro (1921). Cortometraggio. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Edna Purviance

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,30 Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatie canaglie. Telefilm
- Famiglia bionica. Cartoni animati
- Tom & Jerry Kids. Cartoni animati
- Danger bay. Telefilm. Jan
- Lassie. Telefilm. Sinbad

9,30 Amori e drammi a tempo di valzer. A cura di Nedo Ivaldi. **Il capitano di Koepenick** (1956). Film commedia. Regia di Helmut Kautner. Con Heinz Rühmann, Hannelore Schroth, Martin Held, Erich Schellow

11 L'isola dei ragazzi. Giochi e scherzi dall'Aquafan di Riccione e Mirabilandia. Conduce Rosanna Banfi. Con Stefano Sarcinelli e Fabrizio Manfredi. Un programma di Andrea Lo Vecchio e Aldo Tirone. Regia di Franco Bianca

11,45 TG 2 - Flash

12 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotta da Mita Medici e Osvaldo Bevilacqua

13 TG 2 - Ore tredici — Meteo 2

13,30 Videocomicuttosport

14 Barcellona '92: XXV Olimpiade. Le telecronache, i servizi, le interviste

16,30 Da Rizziconi. Il pomeriggio del Nuovo Cantagiro '92. Di Ezio Radaelli. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana

18,35 Raidue presenta La stella del parco. 7ª puntata. Una strana visita. Regia di Aldo Lado. Con Ray Lovelock, Stefania Sandrelli. Coprod.: Rai Tv2 - Rever Cinematografica

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

20,30 Hunter: Un valido movente. Film per la tv. Regia di James Whitmore jr. Con Fred Dryer, Stephanie Kramer

22,10 Da Rizziconi. Il Nuovo Cantagiro '92. Di Ezio Radaelli. Presentano Mara Venier e Gino Rivieccio. Incursioni di Fiorello. Delegata Rai Daniela Valentini. Regia Francesco Manente. Prod.: DIVA s.r.l. 1ª parte

23,30 TG 2 - Notte

23,45 Meteo 2

23,50 Il Nuovo Cantagiro '92. 2ª parte

0,55 Protestantismo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

1,25 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Umberto Curi

1,30 Venga a prendere il caffè da noi (1970). Film commedia. Regia di Alberto Lattuada. Con Ugo Tognazzi, Francesca Romana Coluzzi, Milena Vukotic, Checco Rissone, Angela Goodwin

18,50 Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Barcellona '92: XXV Olimpiade. Le telecronache, i servizi, le interviste

20,30 Breakdance (1984). Film musicale. Regia di Joel Silberg. Con Lucinda Dickey, Adolfo 'Shabba Doo' Quinones, Ben Lokey

21,55 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

22,30 TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3

22,50 Il Mahabharata (1989). Film epico. 1ª visione tv. Regia di Peter Brook. Con Bruce Myers, Vittorio Mezzogiorno, Ryszard Cieślak, Mirian Goldschmidt

1,35 Fuori orario. Cose (mal) viste

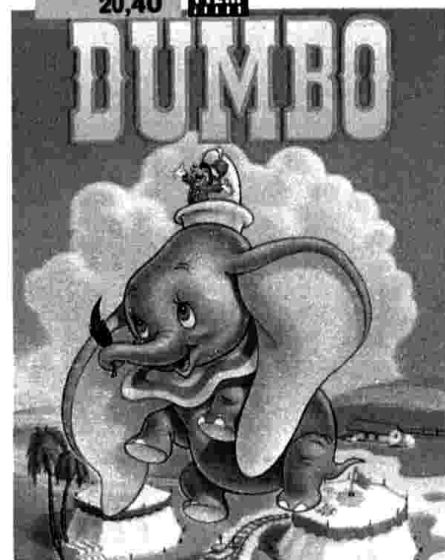
RAIUNO 14 **QUIZ**

FORTUNISSIMA '92

Rosanna Vaudetti (foto) conduce il concorso del TV Radiocorriere che assegna quattro giocate al Lotto di mezzo milione ciascuna ai quattro lettori che per telefono (0769/73966) indovineranno gli anagrammi delle pagg. 26-27.



RAIUNO 20,40 **FILM**



Fantasie disneyane su un elefantino malvisto dagli altri elefanti del circo. La sua «mamma» finisce in catene. Ma un simpatico topolino gli dà un buon consiglio: usare le sue larghe orecchie per volare. Dumbo diventa un fenomeno... La sequenza delle allucinazioni dell'elefantino brillo è un piccolo capolavoro.

RAIDUE 16,30 e 22,10 **MUSICA**

IL NUOVO CANTAGIRO '92

Per la seconda volta il tour canoro arriva in Calabria e fa tappa a Rizziconi, dove presenta i suoi concorrenti nei consueti due spettacoli, pomeridiano e serale. Favorita d'obbligo Mia Martini (foto), calabrese e vincitrice della precedente tappa del Cantagiro nella sua terra.



RAITRE 22,50 **FILM**



Film barocco di Peter Brook, ispirato al grandioso poema indiano: sanguinose sfide e furiose lotte per il potere tra due dinastie di principi, i Pandava e i Kaurava. Arijuna (Vittorio Mezzogiorno, a destra nella foto) e i suoi fratelli perdono una fatale partita a dadi, ma la loro vendetta...



5 FILM 13,45

VIAGGIO AL CENTRO DELLA TERRA

Fantasy-adventure ispirato ai racconti di Jules Verne. **James Mason** si cala nelle viscere del pianeta in compagnia di un'aitante vedova, di uno studente e di una guida. Depistati dal folle Saknussen, gli esploratori giungono sulle rive di un oceano sotterraneo. A bordo di una zattera...

5 FILM 20,30



PIÙ BELLO DI COSÌ SI MUORE

IDA DI **BENEDETTO** MONICA GUERRITORE TONI UCCI
PAOLA BORRONI e VITTORIO CAPRIOLI
PASQUALE FESTA CAMPANILE

«Sophisticated comedy» all'italiana, targata **Pasquale Festa Campanile**. Il cognato Agenore e la moglie Amelia costringono lo squattrinato ladruncolo Spartaco (**Enrico Montesano**, nella foto con **Ida Di Benedetto**, **Monica Guerritore** e **Toni Ucci**) a travestirsi da donna per battere il marciapiede. Primo cliente è il casto, ricchissimo conte **Vittorio Caprioli**, che s'innamora della falsa lucciola. Si parla subito di nozze...

5 FILM 23

I SOGNI NEL CASSETTO

Tenero dramma sentimentale di **Renato Castellani**. **Lucia** (**Lea Massari** foto) e **Mario**, studenti universitari, riescono a sposarsi: pochi metri quadrati di casa, un mondo d'amore e tanti sogni nel cassetto. Mario finalmente si laurea, ma la cicogna è in arrivo e...



SHOW

20,30

BELLEZZE AL BAGNO

A causa di uno slittamento della programmazione, va in onda la puntata annunciata per domenica scorsa. Introdotta da **Patrizia Rossetti** e **Giorgio Mastrota**, scendono in campo le rappresentative di Brema per la Germania, Zerbina per la Svizzera, Riba-Roja per la Spagna e Forio d'Ischia per l'Italia, che si misurano con il gioco del pollaio, quello delle angurie e l'albero della cuccagna. Ospiti i cantanti **Riccardo Fogli** e **Michele Zarrillo**.



02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
8,30 **Love Boat - La gang degli orsi.** Telefilm
10 **Skippy, il canguro.** Telefilm. *L'uccello lira*
10,30 **Tarzan sul sentiero di guerra** (1951). Film d'avventura. Regia di **Byron Haskin**. Con **Lex Barker**, **Virginia Huston**
11,45 **L'Arca di Noè.** Con **Licia Colò**
12,30 **Superclassifica show.** Con **M. Seymandi**
13 **TG 5. News**
13,45 **Viaggio al centro della Terra** (1959). Film d'avventura. Regia di **Henry Levin**. Con **Pat Boone**, **Diane Baker**, **James Mason**
16 **Ischia, operazione amore** (1965). Film commedia. Regia di **Vittorio Sala**. Con **Walter Chiari**, **Graziella Granata**
18 **Quattro salti a ...** Show
20 **TG 5. News**
20,30 **Più bello di così si muore** (1982). Film commedia. Regia di **Pasquale Festa Campanile**. Con **Enrico Montesano**, **Monica Guerritore**, **Vittorio Caprioli**
22,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm
23 **I sogni nel cassetto** (1957). Film drammatico. Regia di **Renato Castellani**. Con **Lea Massari**, **Enrico Pagani**, **Lilla Brignone**
24 **TG 5. News**
1,15 **Missione impossibile.** Telefilm
2-3-4-5-6 **TG 5 edicola**
2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**



02/21225

- 8 **Il mondo di domani — Lui lei l'altro.** Replica
8,45 **I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm
10 **La baia dei delfini.** Telefilm. *I nonni*
11 **Ciao ciao e cartoni.** Per i ragazzi
13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
13,30 **TG 4. News**
13,45 **Buon pomeriggio**
13,55 **Sentieri.** Teleromanzo. 2ª parte
14,25 **Grand Hotel.** Show
16,25 **Hotel.** Telefilm. *Il passato non ritorna*
17,30 **TG 4. News**
17,55 **Cinque ragazze e un miliardario.** Telefilm
19 **TG 4. News**
19,30 **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
20 **Sandra e Raimondo show**
20,30 **Bellezze al bagno.** Show condotto da **Patrizia Rossetti** e **Giorgio Mastrota**
23 **Diciottenni al sole** (1962). Film commedia. Regia di **Camillo Mastrocinque**. Con **Catherine Spaak**, **Lisa Gastoni**, **Gianni Garko**
23,30 **TG 4. News**
1,15 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm
3 **Sentieri.** Replica
3,40 **I Jefferson.** Telefilm
4 **La partita** (1987). Film
5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
— **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
— **Casalingo superpiù.** Telefilm
14,30 **Fifty fifty.** Telefilm. Con **Loni Anderson**, **Lynda Carter**
15,30 **College/Henry & Kip.** Telefilm
— **Quattro donne in carriera.** Telefilm
— **Masquerade.** Telefilm
17 **Automan.** Telefilm. Con **Desi Arnaz jr.**
I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
 9,45 **La casa nella prateria.** Telefilm. *Sii mio amico.* 1ª parte
 10,45 **Hazzard.** Telefilm. *Un coniglietto da un milione di dollari.* Con Tom Wopat
 11,45 **La donna bionica.** Telefilm. *Bellezza bionica*
 13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
 14 **Studio aperto.** News
 14,15 **Le tardone** (1964). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari, Ciccio Ingrassia, Ave Ninchi
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
 17,30 **T. J. Hooker.** *Una difficile storia d'amore*
 18,30 **Riptide.** Telefilm. *La macchina della verità*
 19,30 **Studio aperto.** News
 19,45 **Benny Hill Show**
 20,30 **I magnifici sette** (1960). Film western. Regia di John Sturges. Con Yul Brinner, Steve McQueen
 22,50 **Drive In Story.** Di Antonio Ricci
 0,50 **Studio sport**
 1,10 **Studio aperto — Rassegna stampa**
 1,35 **Le tardone.** Film. Replica
 3,35 **Le acchiappa-ragazzi** (1984). Film. Regia di J.-P. Feuillebois
 5,35 **La casa nella prateria.** Telefilm



06/3304271

- 8,10 **Bun Bun.** Cartoni animati
 8,30 **Barcellona: Olimpiadi '92**
 9 **Equitazione: Finale salto.** Commento di Massimo Benedetti
 10 **Boxe: Finali.** Commento di Francesco Izzì e Patrizio Oliva
 11 **Tennis: Finale doppio femminile.** Flash. Commento di Lea Pericoli
 13 **Pallavolo maschile: Finale.** Commento di Claudio Palmigiano
 15 **Tennis: Finale maschile.** Commento di Lea Pericoli
 17,30 **Pallanuoto: Finale.** Commento di Enzo Barlocco
 18,30 **Maratona maschile.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi
 20,45 **TMC News**
 21 **Barcellona: Olimpiadi '92.** Sintesi della giornata olimpica
 22 **Barcellona: Olimpiadi '92.** Cerimonia di chiusura
 23,30 **Per favore ammazzatemi mia moglie** (1986). Film commedia. Regia di J. Abraham, D. e J. Zucker. Con Danny De Vito, Bette Midler, Judge Reinhold
 1,20 **CNN.** Collegamento in diretta

18-19 **Navy.** Telefilm. Con Dennis Weaver19,30 **Albertone.** Cartoni animati20 **Laverne & Shirley.** Telefilm20,30 **Malibù.** 1ª parte. Miniserie in 2 parti. Regia di E. W. Swackhamer. Con William Atherton, Susan Dey, James Coburn22,30 **Dietro le quinte di: Il lavoro ovvero Non tutto ciò che luccica è oro**23,30 **Benvenuti a... I mari del Sud**

FILM

20,30

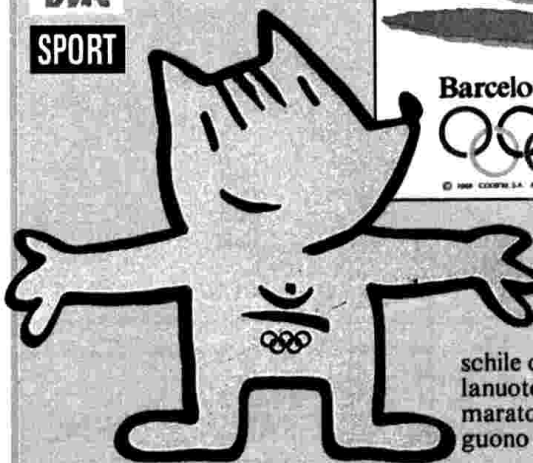


I MAGNIFICI SETTE

Eccentrico western di John Sturges ispirato al capolavoro di Kurosawa *I sette samurai*. I peones di un villaggio messicano, periodicamente saccheggiato dalla gang di Calvera (Eli Wallach), chiedono protezione al pistolero Chris (Yul Brynner, nella foto con Steve McQueen, Horst Buchholz, Robert Vaughn, Charles Bronson, James Coburn e Brad Dexter) che «scrivura» cinque uomini duri e un aspirante pistolero. Indimenticabili musiche di Elmer Bernstein.



SPORT



Barcelona '92



© 1992 COCOTEL S.A. All rights reserved TM

Ultima giornata dei Giochi olimpici con l'assegnazione delle ultime medaglie e la cerimonia di chiusura. Previsti i seguenti collegamenti: alle 9 per l'equitazione con la finale del salto; alle 10 tocca alla boxe con sei finali e alle 11 flash sulla finale del doppio femminile di tennis. Alle 13 appuntamento con l'attesa finale del torneo di pallavolo, a cui fanno seguito alle 15 la finale del singolare maschile di tennis e alle 17,30 quella della pallanuoto. Infine, la gara più prestigiosa: la maratona maschile, che le telecamere seguono dalle 18,30 fino all'arrivo.

ODEON

MINISERIE

20,30

MALIBÙ (1ª)

Una storia drammatica, protagonista una coppia borghese americana, interpretata da William Atherton e Susan Dey. I due trascorrono il week end presso conoscenti, ma restano coinvolti in traffici sporchi e tradimenti matrimoniali. Nel cast Kim Novak (nella foto con Ann Jillian), James Coburn e George Hamilton. Domani la seconda parte.





UNA DONNA DISTRUSSE

Mélo familiare per **Susan Hayward** (foto).

Una famosa cantante volta le spalle al successo per dedicarsi alla famiglia. Turbata dal sospetto d'infedeltà del marito, diventa schiava dell'alcool: il mondo dei suoi affetti sembra destinato a crollare...



21

DEF LEPPARD IN CONCERTO

Dopo un periodo di silenzio, dovuto alla perdita di Steve Clark, morto per droga, i **Def Leppard** (foto) tornano alla ribalta con il disco *Adrenalize*, subito salito ai vertici delle classifiche.



O.K. NERONE

Aggrediti e picchiati da malfattori, due americani in visita al Colosseo sognano di trovarsi nell'antica Roma, al tempo di Nerone: la schiava Licia li salva per un pelo dagli sgherri dell'imperatore che danno la caccia ai cristiani. Diventati gladiatori, fanno ridere a crepapelle Nerone... Commedia eccentrica con **Gino Cervi** e **Silvana Pampanini** (foto).



20,30

DJANGO 2 IL GRANDE RITORNO

Franco Nero (foto) rispolvera pistole e stivaloni per la rentrée di Django. Il pistolero senza paura lascia il convento nel quale s'era ritirato e si mette sulle tracce di una figlia di cui ignorava l'esistenza: la ragazza è stata rapita da un crudele principe capobanda. L'astuto Django si traveste da becchino e nasconde la sua mitragliatrice dentro un carro funebre...



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 L'uomo che parla ai cavalli. Telefilm
- 12,30 Motori non stop. Replica
- 13 La straordinaria storia d'Italia: Venezia e Napoli. Conduce Filippo Cesarotti
- 14 Telegiornale regionale
- 17 Storie nella storia: Sintra, tre castelli in Portogallo
- 18 Adderly. Telefilm. I segreti del sole
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Una donna distrusse (1947). Film drammatico. Regia di Stuart Heisler. Con Susan Hayward, Lee Bowman, Eddie Albert
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12,30 Heroes Del Silencio
- 13,30 Super Hit summer — Mister Mix
- 19 Ozzy Osbourne special — Mister Mix
- 21 Def Leppard in concerto
- 22 Dance club
- 24 Best of Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13,30 Missione speciale Lady Chaplin (1966). Film di spionaggio. Regia di Alberto De Martino. Con Ken Clark, Daniela Bianchi
- 15,15 Mi benedica padre. Telefilm
- 15,45 Programmazione locale
- 17,40 Gli eroi della stratosfera (1956). Film d'avventura. Regia di Robert D. Webb. Con Guy Madison, Virginia Leith
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30 Django 2 il grande ritorno (1987). Film western. Regia di Nello Rossati. Con Franco Nero, Christopher Connelly
- 22,20 Search. Telefilm. Il probe scomparso
- 23,20 Jerry Land cacciatore di spie (1966). Film di spionaggio. Regia di Juan De Orduña. Con Wayne Preston, Elga Sommerfeld
- 1,10 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 O.K. Nerone (1951). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Silvana Pampanini
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 19,15 Settimana dal mondo. A cura dei servizi giornalistici di Rete A
- 20 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
- 21,15 Blanca Vidal. Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda
- 22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma

La linea Atlas cresce. L'ambiente ringrazia.

Sull'onda del successo di Atlas Lavatrice, Piatti e Casa sono arrivate tre novità: il Lavatrice Liquido, il Delicato e l'Ammorbidente. Tre nuovi prodotti per continuare a darvi dei risultati straordinari, con un'attenzione per l'ambiente sempre più grande.

I flaconi hanno fino al 50% di plastica in meno rispetto a quelli tradizionali e il

fustino è realizzato con oltre l'80% di carta riciclata.

Non solo. I prodotti Atlas sono a base di tensioattivi ricavati da materie prime di origine vegetale.

Entrate anche voi nel mondo di Atlas.

Potrete avere un pulito perfetto e contribuire ad un maggior rispetto dell'ambiente.

atlas Forte con lo sporco. Più gentile con la natura.





VINCITORI E VINTI

Norimberga, 1948: un tribunale americano deve giudicare i criminali nazisti. Attraverso le testimonianze drammatiche e toccanti degli inquisitori e degli accusati, si ribadisce la condanna per gli orrori compiuti nella 2ª guerra mondiale, specie lo sterminio degli ebrei, mentre si esalta il rispetto per la dignità umana e per la democrazia.

Il film di Stanley Kramer, fortemente ideologico, è costruito come un lungo, bellissimo dibattito e si avvale delle interpretazioni veramente grandi di Spencer Tracy, Marlene Dietrich (a sinistra), Montgomery Clift (in alto), Burt Lancaster e Richard Widmark.

RAITRE STORIE DI VITA GIAPPONESE



LE CANAGLIE DORMONO IN PACE

Da oggi e fino a venerdì, sempre in tarda mattinata, cinque film che fra il dramma e l'avventura propongono la epica realtà del mondo orientale, così come è stata narrata dal maestro Akira Kurosawa (a sinistra) ed espressa da Toshiro Mifune (in alto), attore prediletto del regista. Questi i titoli: *Le canaglie dormono in pace*, *Il cane randagio*, *La fortezza nascosta*, *La sfida del samurai*, *Vivere*. Di prossima programmazione anche *L'angelo ubriaco*, capolavoro del dopoguerra giapponese.

RAIUNO 06/36864890

6,50-9 Unomattina estate. Programma di Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Giovanni Genaro. Conducono Annalisa Manduca ed Amedeo Gorja. Regia di Claudia Caldera
Telegiornale Uno

7-8

Telegiornale Uno

9,05 **Châteauvallon**. 18ª puntata. Sceneggiato. Regia di S. Friedman, P. Planchon. Con Chantal Nobel, Luc Merenda

Telegiornale Uno

10,05 **Macario: Storia di un comico**. 1ª serie. 7ª puntata. *Cerea*. Di Mario Amendola e Vito Molinari. Regia di Vito Molinari

11,30 Pupi Avati presenta **È proibito ballare: Servizio fotografico**. Sceneggiato di Gandino. Regia di F. Costa

12 **Unofortuna**. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

Che tempo fa**Da Milano Telegiornale Uno**

12,35 **La signora in giallo**. Telefilm. *Una telefonata misteriosa*. Con Angela Lansbury

Telegiornale Uno**Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. **Uno scapolo in paradiso** (1961). Film commedia. Regia di Jack Arnold. Con Bob Hope, Lana Turner

Sette giorni Parlamento

16,25 **Big! Estate**. Varietà per ragazzi. Regia di Roberto Valentini

17,30 **Il cane di papà**. Telefilm. *Un gesto eroico*

Telegiornale Uno

18,10 **Blue jeans**. Telefilm. *Lavorare per vivere*

18,40 **Atlante DOC**. L'Universo, la Terra, la Natura, l'Uomo. A cura di Grazia Tavanti

19,20 **Dentro l'Olimpiade**. Di Gianni Minà e Rita Tedesco. Coordinamento di Loredana Macchietti. Regia di Andrea Dorico

19,40 **Il naso di Cleopatra**. A cura di Giorgio Ponti

Che tempo fa**Telegiornale Uno**

20,40 **Vincitori e vinti** (1961). Film drammatico. Regia di Stanley Kramer. Con Spencer Tracy, Burt Lancaster, Judy Garland, Marlene Dietrich, Maximilian Schell. 1º tempo

Telegiornale Uno

23 **Vincitori e vinti**. Film. 2º tempo

Telegiornale Uno - Che tempo fa**Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

1,25 **Cinque mamme e una culla (Passaporto per l'Oriente)** (1951). Film commedia. Regia di Montgomery Tully e Romolo Marcelini. Con Gina Lollobrigida, Marcello Mastroianni

RAITRE 06/36864890

Pagine di Televideo

11,30 **Le canaglie dormono in pace** (1960). Film. Regia di Akira Kurosawa. Con Toshiro Mifune, Takashi Shimura

TGR - Telegiornali regionali**TG3 Pomeriggio**

14,25 **Orchestra!** Con Sir Georg Solti e Dudley Moore. Un programma a cura di F. Calò

14,55 **Musica a Palazzo Labia**. Concerti per l'Europa. *W. A. Mozart: Quartetto per flauto ed archi in la magg. K. 298 - Quintetto per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto in mi bem. magg. K. 452*. A cura di Francesca Calò. Regia Luciana Mascolo

Baseball: Campionato italiano

17 **Quel certo non so che** (1956). Film commedia. Regia di Norman Panama e Melvin Frank. Con Bob Hope, Eva-Marie Saint

18,45 TGS Derby - Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi**
- 7-9,25 Piccole e grandi storie**
- **Nel regno della natura.** Documentario
 - **Simpatiche canaglie.** Telefilm
 - **Famiglia bionica.** Cartoni animati
 - **Silverhawks.** Cartoni animati
 - **Per i più piccini. L'albero azzurro**
 - **Tom & Jerry.** Cartoni animati
 - **Lassie.** Telefilm. *Il cucciolo del lupo*
- 9,25 Verdissimo.** Condotta da Luca Sardella
- 9,45 Sorgente di vita.** Vita e cultura ebraica
- 10,15** Matinée al cinema. **Il vessillo rosso** (1934). Film drammatico. Regia di Michael Powell. Con Leslie Banks, Carol Goodner
- 11,30 TG 2 - Flash**
- 11,35 Lassie.** Telefilm. *Una preghiera per Lassie*
- 12,10 L'arca del dottor Bayer.** Telefilm
- 13 TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**
- 13,35 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20 Supersop**
- 13,45 La clinica della Foresta Nera.** *Una lieta sorpresa*
- 14,35 Santa Barbara.** 287ª puntata. Serie tv
- 15,20** Canzoni, sorrisi ed emozioni. **Stasera mi butto** (1968). Film commedia. Regia di E. M. Fizzarotti. Con Lola Falana, Rocky Roberts
- 17,10 Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Faber l'investigatore.** Telefilm
- 18,20 TGS - Sportsera**
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Territorio proibito.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35 Palcoscenico '92.** Stagione di prosa, lirica e danza. **Il Barbiere di Siviglia.** 1° atto. Melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione Ricordi. Con Rockwell Blake, Enzo Dara, Raquel Pierotti, Bruno Pola, Franco De Grandis, Alberto Carusi, Madelyn Monti, Aurelio Faedda, Bruno Grella. Direttore Bruno Campanella. Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino. Al fortepiano Carlo Caputo. M° del Coro Fulvio Fogliazza. Regia teatrale Enzo Dara. Programma a cura di Lear Maestosi. Regia tv Tonino Del Colle
- 23,20 TG 2 - Notte**
- 23,35 Il Barbiere di Siviglia.** 2° atto
- 0,40 Meteo 2**
- 0,45 Il cappello sulle 23.** Con Serena Grandi. 5ª
- 1,25 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche.** **John Wheeler**
- 1,30** Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Fantastika. Gli artigiani dello squartatore** (1971). Film horror. Regia di Peter Sasdy. Con Eric Porter, Jane Merrow

- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Schegge**
- 20,05** Gianni Ippoliti in **Non è mai troppo tardi.** Regia di Paolo Pietrangeli
- 20,30** **Serata natura** con Giorgio Celli. Nel regno degli animali. Di Giorgio Belardelli, Francesco Bortolini. Regia di Ezio Torta
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,40 Catanzaro. Calcio: Inter-Cosenza.** Memorial Ceravolo
- 0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3**
- 0,55 Proibito.** Film proposti da Vieri Razzini e Carlo Brancalonei. **Razorback - Oltre l'urlo del demone** (1984). Film d'avventura. Regia di Russell Mulcahy. Con Bill Kerr, Judy Morris, David Argue

RAIDUE 21,35 LIRICA



PALCOScenico '92: IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Il capolavoro di Gioacchino Rossini nell'edizione del Teatro Regio di Torino. Il maestro Bruno Campanella dirige Rockwell Blake (Conte d'Almaviva), Enzo Dara (foto, Don Bartolo), anche regista, e Raquel Pierotti (Rosina). Alla prima rappresentazione, il 20 febbraio 1816, il melodramma buffo, tratto dalla commedia di Beaumarchais, si rivelò un clamoroso insuccesso.

RAITRE 20,30 NATURA



NEL REGNO DEGLI ANIMALI

Perché mai alcune specie di animali hanno scelto di abitare sulle montagne, vicino al cielo? Due documentari parlano degli avvoltoi che vivono sulle aspre pendici dei Pirenei e dei lama delle Ande. **Giorgio Celli** ospita Luisella Carretta (i due, insieme nella foto), che da tempo registra graficamente il volo degli uccelli.

RAI NOTTE

RAIUNO

3 Telegiornale Uno (R); 3,15 Gamma. 1ª puntata. Originale tv in quattro puntate. Con Giulio Brogi; **4,15 Telegiornale Uno (R); 4,30 Aeroporto internazionale.** Hostess è bello; **5 Divertimenti; 5,45 La sconosciuta.** 1ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate.

RAIDUE

3 Fantastika. I redivivi (1966). Film horror di Herbert J. Leder. Con Dana Andrews, Anna Falk; **4,40 TG 2 - Notte (R); 4,55 Falsa identità.** 3ª puntata. Sceneggiato; **5,45 La padroncina.** 83ª puntata; **6,20 Videocomic.**

RAITRE

2,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 2,55 Sottotraccia (R); 3,25 Capitano Fracassa (1940). Film d'avventura. Con Elsa De Giorgi, Osvaldo Valenti; **4,50 TG 3 (R); 5,10 Videobox; 5,35 Schegge; 6 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 Schegge.**

5 RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Inizia oggi *Tutti in scena con Melody*, un cartone animato ambientato a Surfside, piccola cittadina della costa californiana. Protagoniste sono alcune simpatiche ragazze che dividono il loro tempo tra lo studio, il lavoro in una televisione locale e lo sport.

5 FILM
20,30

Un fulmine provoca un corto circuito nella Nova Robotics. Il «Numero 5», un sofisticato robot creato per scopi militari, riesce a fuggire. Non solo, a poco a poco comincia a provare dei sentimenti e finisce per credersi un essere vivente... Nel cast *Ally Sheedy* (foto) nei panni di Stephanie Speck, sincera amica di «Numero 5».

5 TALKSHOW
23MAURIZIO COSTANZO SHOW
COME ERAVAMO

Le interviste, le conversazioni e i volti del talk-show più visto e popolare d'Italia ci terranno compagnia anche questa settimana: cinque puntate scelte tra le più curiose ed interessanti andate in onda nella stagione '88-'89, precedute da una breve premessa di *Maurizio Costanzo* (foto). Ospiti un divertente *Jovanotti* «prima maniera» e *Renzo Arbore* (foto).

5 TALKSHOW
17,30

LUI LEI L'ALTRO

Vecchi e nuovi amori nel programma condotto da *Marco Balestri* (nella foto). Oggi e domani Pino, 37 anni, racconta agli spettatori la sua storia insieme alla sua attuale compagna Ruth, 26 anni, e alla sua ex-moglie Roberta, 29 anni, che di Ruth è stata grande amica.



5

02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
8,30 **Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
9 **Tutti al College.** Telefilm. Con Lisa Bonet
9,30 **Love Boat.** Telefilm. *Un pesce fuor d'acqua*
10,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
11,30 **I Robinson.** Telefilm. *La ricerca*
12 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
13 TG 5. News
13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15 **New York New York.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20 TG 5. News
20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
20,30 **Corto circuito** (1986). Film d'avventura. Regia di John Badham. Con Ally Sheedy, Steve Guttenberg, Fisher Stevens
22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
23 Maurizio Costanzo Show come eravamo
24 TG 5. News
2-3-4-5-6 TG 5 edicola
2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo

5

02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
7,55 **Naturalmente bella** — **Gioco delle coppie estate.** Replica
8,30 TG 4. News — **Rassegna stampa**
9 **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
10 **General Hospital - Marcellina.** Telenovela
11 **Ciao ciao e cartoni.** Per i ragazzi
13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
13,30 TG 4. News
13,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,55 **Sentieri.** 2ª parte - **Maria - Io non credo agli uomini - Manuela.** Replica - **Ines, una segretaria da amare.** Telenovela
17,30 TG 4. News — **Lui lei l'altro.** Show
18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
19 TG 4. News — **Naturalmente bella**
19,30 **Gloria - Cristal.** Telenovela
21,30 **Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
22,30 **Il caso Paradine** (1948). Film drammatico. Regia A. Hitchcock. Con Gregory Peck
23,30 TG 4. News
1,05 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm
2,50 **Sentieri.** Replica
3,30 **Strega per amore.** Telefilm
3,55 **Saremo felici** (1988). Film
5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
— **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
14 **Heidi.** Telefilm
— **Spyforce.** Telefilm
15,30 **College / Henry & Kip.** Telefilm
— **Quattro donne in carriera.** Telefilm
16,30 **Masquerade.** Telefilm
17,15 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
 9,05 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
 9,45 **La casa nella prateria - Hazzard.** Telefilm
 12 **La donna bionica.** Telefilm
 13 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm
 14 **Studio aperto.** News
 14,15 **Due samurai per 100 geishe** (1963). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
 17,30 **T. J. Hooker - Riptide.** Telefilm
 19,30 **Studio aperto — Studio sport**
 20 **Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
 20,30 **Salerno. Calcio: Napoli-Sparta Praga**
 22,30 **Speciale Juve A-Juve B**
 23,30 **Star Trek: l'ultima generazione.** Telefilm. *Missione di soccorso*
 0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
 0,50 **Studio sport**
 1,05 **Due samurai per 100 geishe.** Film. Replica
 3,05 **L'assassinio di Trotsky** (1972). Film drammatico. Con Richard Burton, Alain Delon
 5,05 **La casa nella prateria - Il mio amico Ricky.** Telefilm



06/3304271

- 8,10 **Bun Bun.** Cartoni — **Batman.** Telefilm
 9 **Snack.** Cartoni animati. *Scooby Doo*
 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
 10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
 13 **TMC News - Sport News**
 13,40 **Natura amica. Gli animali pescatore**
 14,15 **Amici Mostri**
 15,15 **Autostop per il cielo.** Telefilm
 16,15 **Dietro la maschera** (1978). Film drammatico. Regia di Delbert Mann. Con Jane Seymour, Cliff Potts, Carrie Snodgrass
 18 **Le sette città d'oro** (1979). Film d'avventura. Regia di Mark L. Lester. Con Bo Svenson, Anita Ekberg, Donald Pleasence
 20 **TMC News**
 20,35 **Matlock.** Telefilm. *Il bidone*
 21,35 **Linea goal**
 22 **Crono - Tempo di motori.** Condotta da Renato Ronco e Maria Leitner
 23,30 **TMC News**
 23,45 **L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Isabella Rossellini
 0,30 **Accadde una notte** (1934). Film commedia. Regia Frank Capra. Con Clark Gable
 2,15 **CNN.** Collegamento in diretta

19,30 **Albertone.** Cartoni animati20 **Laverne & Shirley.** Telefilm

20,30 **Mallibù.** 2ª ed ultima parte. Miniserie. Regia di E. W. Swackhamer. Con William Atherton, Susan Dey, James Coburn

22,30 **Telefacts.** New magazine di curiosità dal mondo

23 **Shaker run** (1984). Film d'azione. Regia di Bruce Morrison. Con Cliff Robertson, Leif Garrett, Lisa Harrow



SPORT

20,30



CALCIO: NAPOLI-SPARTA PRAGA

Mentre Diego Armando Maradona continua a tenere banco, il Napoli affronta lo Sparta Praga. Gli uomini di Ranieri (nella foto, i due nuovi acquisti, lo svedese **Thern** e l'uruguayiano **Fonseca**) provano la nuova formazione. La partita è trasmessa da Salerno con l'esclusione della Campania dove viene proposto il film *Vacanze d'estate*.



TELEFILM

22,30



STAR TREK: L'ULTIMA GENERAZIONE

L'equipaggio dell'Enterprise approda sul pianeta Angel One, governato da sole donne. Beata, il capo del governo, tiene prigionieri i superstiti di una navicella spaziale distrutta durante una collisione con un asteroide ed è decisa ad ucciderli. Nel cast **Levar Burton** (foto), nei panni del tenente Geordi La Forge, cieco ma in grado di vedere ad un livello superiore.



0,30

ACCADDE UNA NOTTE

Tormentato amore tra lo spiantatissimo ma simpatico giornalista **Clark Gable** e l'ereditiera viziata **Claudette Colbert** (insieme nella foto), fuggita a nuoto dallo yacht del suo fidanzato. Lui spera in uno scoop, lei si sente tradita. Ma alla fine l'amore finirà per trionfare... Meritata pioggia di Oscar per questa romantica commedia di Frank Capra.





12

SANGUE BIANCO

Un'avventura con risvolti sentimentali per **Claudette Colbert** (foto), **Jack Hawkins** e **Anthony Steele**. Il film, girato nel 1952, racconta la storia di una famiglia che vive in una piantagione inglese di caucciù. Attraverso numerose vicissitudini, marito e moglie ritrovano il loro amore dopo aver condiviso paure e pericoli.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Sanguine bianco (1952). Film d'avventura. Regia di Ken Annakin. Con Claudette Colbert, Jack Hawkins, Anthony Steele
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Adderly. Telefilm. *Soprattutto discrezione*
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport in regione
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix — Super Hit
- 13,30 Radio Lab. On the Rocks
- 14 Mister Mix — Print — Mister Mix
- 18 Metropolis — Print
- 18,30 Super Hit Italia — Telegiornale
- 20 Radio Lab. — On the air summer
- 22 John Mellencamp special — On the air
- 23 Print — On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Bluenight — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30 Ma guarda un po' 'sti Americani (1985). Film commedia. Regia di Amy Heckerling. Con Chevy Chase, Beverly D'Angelo
- 22,20 Rapporto Fuller, base Stoccolma (1968). Film di spionaggio. Regia di Sergio Grieco. Con Ken Clark, Beba Loncar
- 0,10 Le altre notti. Show con Germana Paquero, Santo Versace e Mario Zucca



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Imputato, alzatevi! (1939). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Leila Guarni
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Bianca Vidal. Teleromanzo
- 17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
- 19 Yesenia. Teleromanzo. Con Adela Noriega, Luis Uribe, Raul Romano
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
- 21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con Salvador Pineda, Edith Gonzales
- 22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma



MUSICA

22

JOHN MELLENCAMP SPECIAL

Giovane ed energico rocker, nativo dell'Indiana, **John Mellencamp** ha saputo rinnovare la grande tradizione della musica rock americana, raccogliendo numerosi successi a partire dal suo album del 1982 intitolato *American Fool*.



FILM

20,30

MA GUARDA UN PO' 'STI AMERICANI

Divertente e scombinata commedia americana: una famiglia vince un viaggio in Europa. Nel vecchio continente, si alternano disavventure di ogni tipo, tra cui il rapimento della moglie da parte di un bizzarro ladro gentiluomo. Protagonisti del film **Chevy Chase** e **Beverly D'Angelo** (foto).



FILM

IMPUTATO, ALZATEVI!

Macario (foto) è un simpatico personaggio che girovaga per la città, solitario e un po' triste. Dopo una serie di strani incontri e di situazioni al limite del surreale, si ritrova in un'aula giudiziaria, accusato di numerosi reati. Il film, girato nel 1939 da **Marco Mattoli**, prevede ovviamente il lieto fine: l'imputato **Macario** viene assolto.



RISERVATO
A TUTTE LE DONNE
CHE NON USANO FINISH*

GRATIS PER VOI



Finish Ultra Lemon: ne basta la metà per ottenere un pulito mai visto prima.

(basta un colpo di forbice)

finish: L'UNICO RACCOMANDATO
DA 9 MARCHE DI LAVASTOVIGLIE SU 10.

*...MA NON SOLO A LORO!

Per ricevere a casa tua, senza alcuna spesa, un campione prova di Nuovo Finish Ultra Lemon, compila questo tagliando in tutte le sue parti ed invialo, entro e non oltre il 31/7/92, in busta chiusa a: Finish Ultra Lemon c/o CSM - Casella Postale 39 - 20187 Segrate (MI).

Cognome: _____
Nome: _____
Indirizzo: _____ n.: _____
Cap: _____ Località: _____
Provincia: _____ Prefisso: _____ Tel.: _____
Marca lavastoviglie posseduta: _____

Avvertenze: per lo stesso nominativo sarà inviato un solo campione. L'opportunità è valida fino ad esaurimento della disponibilità esistente.

RAIUNO
 20,40 **NATURA**



QUARK SPECIALE

Nuovo appuntamento con *Le sfide della vita*, il ciclo di documentari realizzati da David Attenborough proposto da *Quark Speciale*. La sesta puntata, intitolata *Nidi e tane*, mostra la straordinaria abilità degli animali nel costruire le loro «residenze». La foto mostra un termitaio, vero capolavoro di architettura.

RAIUNO
 21,55 **FILM**

OVUNQUE TU SIA

Drammatica storia d'amore ambientata in Polonia sullo sfondo della Seconda Guerra Mondiale. Protagonisti Nina e Julian (**Renée Soutendijk** e **Julian Sands**, insieme nella foto), una coppia che viene sconvolta dalla progressiva follia della giovane e bellissima donna. Dopo una separazione forzata, lei in ospedale psichiatrico, lui in Germania, Julian inizia una disperata ricerca, che si rivelerà infruttuosa.



RAITRE
 22,40 **SPORT**

CALCIO: AJAX - CATANZARO

Ancora un appuntamento con il calcio estivo, proposta dal *Memorial Ceravolo*: sul campo di casa il **Catanzaro** affronta la forte compagine olandese dell'**Ajax**, detentrici della Coppa Uefa, che scenderà in campo con tutti i suoi «gioielli», tra cui il bravissimo **Dehnis Bergkamp** (foto).



RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate. Regia di C. Caldera
- 7-8 Telegiornale Uno
- 9 Telegiornale Uno
- 9,05 Châteauevallon. 19ª puntata. Sceneggiato. Con Luc Merenda, Chantal Nobel
- 10 Telegiornale Uno
- 10,05 Macario: Storia di un comico. 2ª serie. 1ª puntata. *Prosa primo amore*. Di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari
- 11,30 Pupi Avati presenta *È proibito ballare: Il talismano*. Sceneggiato di Garbuglia-Orano. Regia di F. Costa
- 12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
- 12,25 Che tempo fa
- 12,30 Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Omicidio in chiave minore*. Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale Uno
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. *Fantomas '70* (1965). Film poliziesco. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot
- 15,45 Big! Estate. Varietà per ragazzi
- 17,05 Il cane di papà. Telefilm. *Una cotta per Charley - Natale in Casa Weston*
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 Telegiornale Uno
- 18,10 Blue jeans. Telefilm. *La piccola Debbie*
- 18,40 Atlante DOC. L'Universo, la Terra, la Natura, l'Uomo. A cura di Grazia Tavanti
- 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale Uno
- 20,40 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. *Le sfide della vita*. Di David Attenborough. 6ª puntata: *Nidi e tane*. Prod.: BBC
- 21,40 Telegiornale Uno
- 21,55 La Rai e il cinema italiano. Orizzonti del film d'autore. A cura di Stefano Martina. *Ovunque tu sia* (1990). Film. 1ª visione tv. Regia di Krzysztof Zanussi. Con Julian Sands, Renée Soutendijk, Maciej Robakiewicz
- 23,40 Questa è Raiuno
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1,25 Da mezzogiorno alle tre (1975). Film drammatico. Regia di Frank D. Gilroy. Con Charles Bronson, Jill Ireland
- 7 Sat News
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45 Pagine di Televideo
- 11,50 Tamburello: Campionato italiano
- 12 Il cane randagio (1949). Film. Regia di Akira Kurosawa. Con Toshiro Mifune
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,25 Orchestra! Con Sir Georg Solti e Dudley Moore. Un programma a cura di F. Calò
- 14,55 Musica a Palazzo Labia. Concerti per l'Europa. *W. A. Mozart: Quartetto in re magg. K. 499*. Oslo String Quartet
- 15,30 Mountain Bike: Campionato italiano di discesa e cross country
- 16,05 Miglianico. Atletica leggera: Gara podistica
- 16,30 Schegge

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi**
- 7-9,45 Piccole e grandi storie**
 — Nel regno della natura. Documentario
 — Simpatie canaglie. Telefilm
 — Famiglia bionica. Cartoni animati
 — Silverhawks. Cartoni animati
 — Per i più piccoli. L'albero azzurro
 — Tom & Jerry. Cartoni animati
 — Lassie. Telefilm. Una giornata di pioggia
- 9,45 Verdisimo.** Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco
- 10,05 Matinée al cinema. Sul bel Danubio blu (1954).** Film commedia. Regia di Hans Schweikart. Con Hardy Kruger, Nicole Besnard, Renée Saint Cyr, Adrienne Gessner
- 11,30 TG 2 - Flash**
- 11,35 Lassie.** Telefilm. Attacco alato
- 12,10 L'arca del dottor Bayer.** Telefilm
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 Meteo 2**
- 13,35 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20 Supersap**
 13,45 La clinica della Foresta Nera. Tra la vita e la morte
 14,35 Santa Barbara. 288ª puntata. Serie tv
- 15,20 Canzoni, sorrisi ed emozioni. Una lacrima sul viso (1964).** Film sentimentale. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Bobby Solo, Laura Efrikian, Nino Taranto, Lucy D'Albert
- 17,05 Ristorante Italia.** Un programma di Sergio Cossa e Pierpaolo de Angelis. Conduce Antonella Clerici
- 17,20 Dal Parlamento**
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Faber l'investigatore.** Telefilm. Il traditore
- 18,20 TGS - Sportsera**
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm. Il patrigno
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Annunci di morte (1991).** Film thriller. Regia di Andrew Lane. Con Beverly D'Angelo, Eric Roberts, Joanna Cassidy, Herta Ware, Robert Ginty
- 22,25 TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci
- 23,15 TG 2 - Notte**
- 23,30 Meteo 2**
- 23,35 Le stelle del Mediterraneo.** Da Ischia e Napoli manifestazioni di cultura, sport e spettacolo con protagonisti d'eccezione. A cura di Mariano Piscopo. Organizzazione T.C.S. Promotion s.r.l.
- 0,35 Il cappello sulle 23.** Spettacolo della notte. A cura di Alberto Argentini. Con Domenico Modugno. 6ª puntata
- 1,15 Le strade di San Francisco.** Telefilm. Vendetta ad oltranza



RAIDUE 9,45 **RUBRICA**

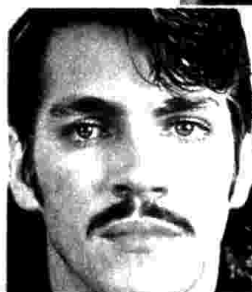
VERDISSIMO

Con Luca Sardella e Janira Majello (insieme nella foto), consueto appuntamento con i consigli utili per gli appassionati di giardinaggio. Tra gli argomenti della puntata: l'ambiente ideale per il paparo e la possibilità di creare un orto in casa, in vaso o in un fazzoletto di terra.

RAIDUE 20,30 **FILM**

ANNUNCI DI MORTE

L'ingenua trentenne Alma conosce Frank tramite un annuncio su un giornale. I due si innamorano, e lei crede di aver trovato l'uomo della sua vita. Dopo poco, però, lui scappa portando con sé anche tutti i risparmi della ragazza. Nel cast Beverly D'Angelo (foto), Eric Roberts (foto) e Joanna Cassidy.



RAITRE 20,30 **SHOW**

AVANSPECTACOLO

Scenette comiche, spazi musicali, balletti e altre «attrazioni»: è questa la formula di Avanspettacolo, rivisitazione del vecchio varietà condotto da Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (insieme nella foto). Ospiti della puntata Andrea Barbato e gli Skiantos.



- 17 Permette? Rocco Papaleo (1972).** Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Marcello Mastroianni, Lauren Hutton
- 18,45 TGS Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Schegge**
- 20,05 Gianni Ippoliti in Non è mai troppo tardi**
- 20,30 Franco Franchi e Ciccio Ingrassia in Avanspettacolo.** Di Dino Verde. A cura di Carlo de' Siena. Regia di Gian Carlo Nicotra
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,40 Catanzaro. Calcio: Ajax-Catanzaro.** Memorial Ceravolo
- 0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 0,55 Proibito.** Film proposti da Vieri Razzini e Carlo Brancalonei. Lianna, un amore diverso (1982). Film drammatico. Regia di J. Sayles. Con Linda Griffiths, Jane Hallaren

RAI NOTTE

RAIUNO

3 Telegiornale Uno (R); 3,15 Gamma. 2ª puntata. Originale tv. Con Mariella Zanetti; 4,30 Telegiornale Uno (R) 4,45 Aeroporto internazionale: Le ceneri; 5,15 Divertimenti; 5,50 La sconosciuta. 2ª puntata. Sceneggiato. Di Enrico Roda. Con Adolfo Celi, Martine Brochard.

RAIDUE

2,05-6 Prove tecniche; 6 La padroncina. 84ª puntata. Sceneggiato.

RAITRE

2,40 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 3 Avanspettacolo (R); 5 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 5,20 Videobox; 5,45 Schegge; 6 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 Schegge.



5 SHOW

22
**LE PIÙ BELLE
«SCENE DA UN
MATRIMONIO»**

Protagonista della puntata una coppia romana: Antonio, 29 anni, responsabile di una ditta di porte blindate, e Stefania, 22 anni, baby sitter con la passione della danza, rivivono i momenti più belli delle loro nozze. Conduce **Davide Mengacci** (foto).

FILM
20,30

PERFECT

Un giornalista (**John Travolta**) viene inviato in California per costruire uno «scoop» sugli incontri tra «cuori solitari» nelle palestre di aerobica e body building. Va a finire, però, che il vero incontro lo fa lui con la bella istruttrice **Jamie Lee Curtis**. Le cose si complicano quando l'articolo viene pubblicato, modificato all'insaputa del suo autore in chiave scandalistica.



Jamie Lee Curtis, la bella istruttrice, e **John Travolta**, che interpreta un giornalista



IL BOIA

Western psicologico di Michael Curtiz. Lo sceriffo Boward — soprannominato «il boia» per la sua inflessibile severità — è sulle tracce di un uomo accusato di aver preso parte ad una rapina. Riesce a rintracciarlo a North Creek, ma sulla sua colpevolezza ci sono troppi dubbi. Nel cast **Robert Taylor** e **Tina Louise** (insieme, nella foto).



ODEON FILM
23

**PER TE
HO UCCISO**

Thriller romantico per due «anime perse» sullo sfondo del dopoguerra. L'infermiera londinese **Joan Fontaine** s'innamora del marinaio **Burt Lancaster** (foto), un reduce coi nervi a pezzi, capace anche di uccidere... Lei lo ricondurrà sulla retta via.

5

02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold - Tutti al College.** Telefilm
- 9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 11,30 **I Robinson.** Telefilm. Con Bill Cosby
- 12 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 13 **TG 5.** News
- 13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **New York New York.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG 5.** News
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspere
- 20,30 **Affari di famiglia.** Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri
- 22 **Le più belle «Scene da un matrimonio».** Con Davide Mengacci
- 22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspere
- 23 **Maurizio Costanzo Show come eravamo**
- 24 **TG 5.** News
- 2-3-4-5-6 **TG 5** edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**

5

02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
- 7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
- 8,30 **TG 4.** News — **Rassegna stampa**
- 9 **Strega per amore - La tata e il professore**
- 10 **General Hospital - Marcellina.** Telenovela
- 11 **Ciao ciao e cartoni.** Per i ragazzi
- 13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,55 **Sentieri.** 2ª parte - **Maria - Io non credo agli uomini - Manuela.** Replica - **Ines, una segretaria da amare.** Telenovela
- 17,30 **TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
- 18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
- 19 **TG 4.** News — **Naturalmente bella**
- 19,30 **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
- 20,30 **Perfect** (1985). Film commedia. Regia di James Bridges. Con John Travolta, Jamie Lee Curtis, Anne De Salvo
- 22,30 **L'amante pura** (1958). Film drammatico. Regia di Pierre Gaspard-Huit. Con Romy Schneider, Alain Delon
- 23,30 **TG 4.** News
- 1,05 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm
- 2,50 **Sentieri.** Replica — **Strega per amore**
- 3,55 **I giorni del commissario Ambrosio.** Film
- 5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
- **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14 **Heidi.** Telefilm
- **Spyforce.** Telefilm
- 15,30 **College / Henry & Kip.** Telefilm
- **Quattro donne in carriera.** Telefilm
- 16,30 **Masquerade.** Telefilm
- 17,15 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
- 18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
 9,05 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
 9,45 **La casa nella prateria - Hazzard.** Telefilm
 12 **La donna bionica.** Telefilm
 13 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm
 14 **Studio aperto.** News
 14,15 **Continuavano a chiamarli... Er più, Er meno (1972).** Film comico. Regia di G. Orlan-dini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
 17,30 **T. J. Hooker - Riptide.** Telefilm
 19,30 **Studio aperto — Studio sport**
 20 **Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
 20,30 **29° Festivalbar.** Conduce Gerry Scotti con Linda Lorenzi. Regia di Egidio Romio
 22,30 **Halloween II - Il signore della morte (1981).** Film horror. Regia di Rick Rosen-thal. Con Jamie Lee Curtis, Donald Plea-sence
 0,20 **Studio aperto — Rassegna stampa**
 0,40 **Studio sport**
 0,55 **Continuavano a chiamarli... Er più, Er me-no.** Film. Replica
 2,55 **Delizia (1986).** Film commedia. Regia di A. Massaccesi. Con Tini Cansino
 4,55 **La casa nella prateria - Il mio amico Ric-ky.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
 8,30 **Batman.** Telefilm. *Joker artista pop. 2ª*
 9 **Snack.** Cartoni animati. *Ghoover*
 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
 10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
 13 **TMC News - Sport News**
 13,40 **Natura amica.** *La volpe volante*
 14,15 **Amici Mostri**
 15,15 **Autostop per il cielo.** Telefilm
 16,15 **Il boia (1959).** Film western. Regia Michael Curtiz. Con Robert Taylor, Tina Louise
 17,50 **Il club (1980).** Film drammatico. Regia di Bruce Beresford. Con Harold Hoskins, John Howard, Jack Thomson
 19,30 **TMC News**
 19,45 **Montecarlo. Atletica: Grand Prix IAAF.** Meeting Internazionale Herculis
 22,30 **R.E.M. in concert**
 23,30 **TMC News**
 23,50 **L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Paolo Conte
 0,35 **Sitting Ducks (1980).** Film commedia. Re-gia di Henry Jaglom. Con Michael Emil
 2,15 **CNN.** Collegamento in diretta

- 19,30 **Albertone.** Cartoni animati
 20 **Laverne & Shirley.** Telefilm
 20,30 **La legge dietro le sbarre (1986).** Film drammatico. Regia di Gene Reynolds. Con John De Vries, Alvin Epstein, Tony Danza
 22,30 **Telefacts.** New magazine di curiosità dal mondo
 23 **Per te ho ucciso (1948).** Film drammatico. Regia di Norman Foster. Con Joan Fontai-ne, Burt Lancaster, Robert Newton



SHOW

20,30

Ottavo appuntamento con il Festivalbar, che arriva questa settimana a Lignano Sabbiadoro.

Protagonisti della serata, presentata come sempre da Gerry Scotti e Linda Lorenzi (foto), Scialpi, Andrea Mingardi, Luca Barbarossa, Jovanotti, le Shakespears Sister, Mango, gli Ufo Piemontesi, gli Swing Out Sister ed gli Opus III.



FILM

22,30



HALLOWEEN II - IL SIGNORE DELLA MORTE

Per *Notte Horror* arriva il secondo capitolo della saga del terrore di Halloween, che si apre lì dove si chiudeva il primo. Al centro della vicenda un mostruoso assassino fuggito da un manicomio che scatena la sua furia omicida approfittando del buio e del clima oscuro della «notte delle streghe».

Tra i protagonisti Donald Pleasence (foto) e Jamie Lee Curtis.



SPORT

19,45



GRAND PRIX IAAF

A solo due giorni dalla fine delle Olimpiadi di Barcellona è già tempo di conferme o di rinviate per il mondo dell'atletica leggera. L'appuntamento è con il prestigioso Grand Prix IAAF, in diretta da Montecarlo. Tra i protagonisti della serata il saltatore con l'asta Sergej Bubka (nella foto).



MUSICA

22

ENRICO RUGGERI SPECIAL

Amore e rock sono gli ingredienti dell'ultimo album di **Enrico Ruggeri** (foto), *Peter Pan*. Il noto cantante ha fatto parte di diversi gruppi prima di iniziare, nel 1981, la sua carriera da solista.



FILM
20,30



VON BUTTIGLIONE STURMTRUPPENFÜHRER

Commedia italiana ambientata durante la Seconda guerra mondiale, piena di avventure tra il comico e il grottesco, interpretata da **Jacques Dufilho** (nella foto). Al centro della vicenda l'eroico colonnello Von Buttiglione, saltato in aria durante la supervisione di un enorme cannone.

FILM
22,20



SUPERSEVEN CHIAMA CAIRO

In un laboratorio londinese viene rubato il primo campione di un nuovo preparato radioattivo. Inserito nell'obiettivo di una cinepresa, viene spedito al Cairo. Finisce però nelle mani di un turista, sulle cui tracce si muove l'agente Superseven. Ma la preziosa cinepresa è ricercata anche da Alex, capo di una banda internazionale. Nel cast **Roger Browne** e **Rosalba Neri** (foto).



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 **Assi alla ribalta** (1954). Film commedia. Regia di Ferdinando Baldi. Con Fausto Guerzoni, Raimondo Vianello
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18 **Adderly**. Telefilm. *Nemesi*
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Vernice fresca**. Varietà. Con Carlo Conti
- 21,30 **Montecarlo. The world music award**
- 22 **Incontri al caffè**. Con Romano Battaglia
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Cinquestelle in regione**



02/654661

- 7,30 **Corn Flakes** — **Morning Mix**
- 12 **Super Hit** — **Radio Lab. On the Rocks**
- 14 **Mister Mix** — **Print** — **Mister Mix**
- 18 **Metropolis** — **Super Hit Italia**
- 19,30 **Telegiornale** — **Radio Lab.** — **On the air**
- 22 **Enrico Ruggeri special**
- 22,30 **On the air summer**
- 23,45 **Telegiornale**
- 24 **On the air summer** — **Blue night** — **Rock Mix**



02/21225

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita**. Teleromanzi — **Rotocalco rosa**
- 15,45 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria**. Cartoni animati
- 19 **Love American Style**. Telefilm
- 19,30 **Dottori con le ali**. Telefilm. *I disadattati*
- 20,30 **Von Buttiglione Sturmtruppenführer** (1977). Film comico. Regia di Mino Guerrini. Con Jacques Dufilho, Mario Marenco
- 22,20 **Superseven chiama Cairo** (1965). Film di spionaggio. Regia di Umberto Lenzi. Con Roger Browne, Fabienne Dalì
- 0,10 **Le altre notti**. Show con Germana Pa-squero, Santo Versace e Mario Zucca



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 **Le avventure di Arsénio Lupin** (1957). Film d'avventura. Con Robert Lamoureux
- 12,50 **Tele + 3 News**



02/2428175

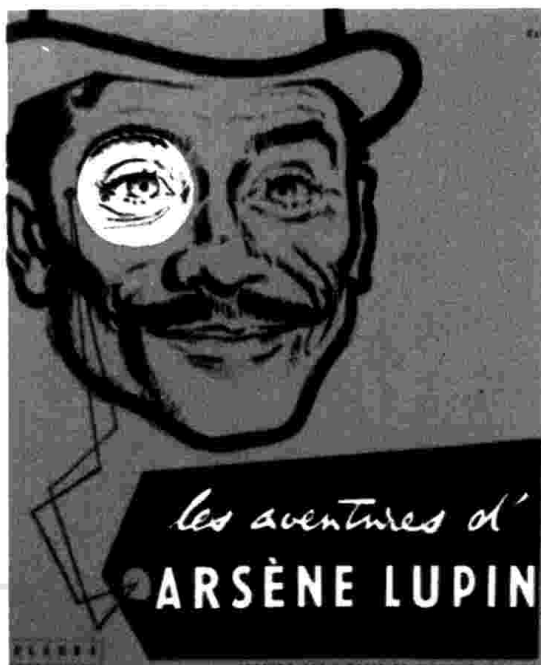
- 8 **Programmi redazionali**
- 15,05 **La mia vita per te**. Teleromanzo
- 16 **Bianca Vidal**. Teleromanzo
- 17,05 **Gobots e Albertone**. Cartoni animati
- 19 **Yesenia**. Teleromanzo. Con Adela Noriega, Luis Uribe, Raul Romano
- 20,30 **La mia vita per te**. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
- 21,15 **Bianca Vidal**. Teleromanzo. Con Salvador Pineda, Edith Gonzales
- 22 **L'Idolo**. Teleromanzo. Con El Puma



FILM

LE AVVENTURE DI ARSENIO LUPIN

In una Parigi di fine Ottocento, Arsénio Lupin è un ladro furbo e gentiluomo che si muove con disinvoltura nelle serate di gala della migliore società francese, inventando travestimenti e furti «d'autore». Inutile smascherarlo: il ladro più famoso di tutti i tempi, inventato dalla fantasia dello scrittore francese Maurice Leblanc, riesce sempre a cavarsela con le sue geniali beffe. Protagonista **Robert Lamoureux**.





Tuffatevi, assaggiatelo e capirete perché. Yoplait è diverso per il suo gusto rotondo, perché la frutta e la cremosità dello yogurt sono bilanciati per darvi qualcosa di speciale. Se siete alla ricerca di nuovi equilibri tra salute e bontà, mettetevi il palato in pace: lo yogurt che mancava adesso c'è.



RAIUNO
RAITRE

I CLASSICI

FILM



CIMARRON



14 MOGAMBO

Romantico triangolo passionale in Africa per il cinquantaduenne **Clark Gable**, «cacciatore bianco» ancora fascinoso, combattuto tra due donne: la volgare, sensuale Kelly (**Ava Gardner**, insieme nella foto) e la raffinata, repressa Linda (**Grace Kelly**). Remake de *Lo schiaffo*, interpretato quasi vent'anni prima dallo stesso Gable.

20,40 CIMARRON

Western di Anthony Mann ambientato nell'Oklahoma di fine Ottocento. L'irrequieto pioniere Yancey fonda un giornale, l'*Oklahoma Wigwam*, ma si lascia nuovamente sedurre dal suo spirito d'avventura e s'aggrega ai coloni diretti verso le terre dei Cherokee... Da un racconto di Edna Farber. Nel cast **Glenn Ford** (foto) e **Maria Schell**.

17 IDOLO INFRANTO

Mélo psicologico di Carol Reed. In assenza del padre, il piccolo Philip s'affeziona moltissimo al maggiordomo di casa, Herbert, ma l'uomo viene inquisito per l'assassinio della moglie: per Philip è una delusione terribile... Da un romanzo di Graham Greene. Nel cast **Ralph Richardson**, **Michèle Morgan** e **Bobby Henrey** (insieme, nella foto).

RAI NOTTE

RAIUNO

3 *Telegiornale Uno* (R); 3,15 *Gamma*. 3ª puntata. Originale tv. Con Giulio Brogi; 4,20 *Telegiornale Uno* (R); 4,35 *Aeroporto internazionale*: Passeggero inatteso; 5,05 *Divertimenti*; 5,45 *La sconosciuta*. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Martine Brochard.

RAIDUE

3 *Hotel delle vergini* (1964). Film commedia di Henry Levin. Con Robert Goulet, Nancy Kwan; 4,25 *TG 2 - Notte* (R); 4,40 *Videocomic*; 4,55 *Falsa identità*. 4ª puntata. Sceneggiato; 5,45 *La padroncina*. 85ª puntata. 6,20 *Videocomic*.

RAITRE

2,35 *TG 3 - Nuovo giorno* - *Edicola* (R); 2,55 *Stasera, che sera* (R); 3,50 *O la borsa o la vita* (1933). Film commedia. Con Sergio Tofano; 5 *TG 3 - Nuovo giorno* - *Edicola* (R); 5,20 *Videobox*; 5,45 *Schegge*; 6 *Sat News*; 6,30 *Oggi in edicola - Ieri in tv*; 6,45 *Schegge*.

RAIUNO

06/36864890

- 6,50-9 *Unomattina estate*. Conducono Annalisa Manduca ed Amedeo Goria. Regia di Claudia Caldera
7-8 *Telegiornale Uno*
9 *Telegiornale Uno*
9,05 *Châteauvallon*. 20ª puntata. Sceneggiato. Con Luc Merenda, Chantal Nobel
10 *Telegiornale Uno*
10,05 *Macario: Storia di un comico*. 2ª serie. 2ª puntata. *Ritorna la febbre azzurra*. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari
11,30 Pupi Avati presenta *È proibito ballare: Serata argentina*. Sceneggiato
12 *Unofortuna*. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
12,25 *Che tempo fa*
12,30 *Da Milano Telegiornale Uno*
12,35 *La signora in giallo*. Telefilm. *Il cavaliere senza testa*. Con Angela Lansbury
13,30 *Telegiornale Uno*
13,55 *Telegiornale Uno - Tre minuti di...*
14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. *Mogambo* (1954). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly
16 *Big! Estate*. Varietà per ragazzi
17,05 *Il cane di papà*. Telefilm. *Tutta colpa di Jumpy - Troppo tardi, Harry*
17,55 *Oggi al Parlamento*
18 *Telegiornale Uno*
18,10 *Blue jeans*. Telefilm. *La mousse*
18,40 *Atlante DOC*. A cura di Grazia Tavanti
19,40 *Il naso di Cleopatra*. A cura Giorgio Ponti
19,50 *Che tempo fa*
20 *Telegiornale Uno*
20,40 *Far West*. *Cimarron* (1961). Film western. Regia di Anthony Mann. Con Glenn Ford, Maria Schell, Anne Baxter, Arthur O'Connell. Prod.: M.G.M. 1º tempo
22,45 *Telegiornale Uno*
23 *Cimarron*. Film. 2º tempo
23,30 *TGS Mercoledì sport* - Marina di Grosseto. **Pugilato: Mauro Galvano-Eduardo Peralta**. Pesi medi
0,20 *Telegiornale Uno* - Che tempo fa
0,50 *Oggi al Parlamento*
1 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo
1,40 *Accadde a Damasco* (1943). Film commedia. Regia José López Rubio, Primo Zeglio. Con Paola Barbara, Germana Paolieri

RAITRE

06/36864890

- 7 *Sat News*
7,30 *Oggi in edicola - Ieri in tv*
7,45 *Pagine di Televideo*
11,45 *La fortezza nascosta* (1958). Film d'avv. Regia A. Kurosawa. Con Toshiro Mifune
14 *TGR - Telegiornali regionali*
14,10 *TG 3 - Pomeriggio*
14,25 *Orchestra!* Con Sir Georg Solti e Dudley Moore. Un programma a cura di F. Calò
14,55 *Musica a Palazzo Labia*. Concerti per l'Europa. W. A. Mozart: Quartetto per flauto e archi in re magg. K. 285 - Trio per pf., vl. e vc. in mi magg. K. 542
15,35 *Motocross: Gran Premio Finlandia*. Campionato del mondo 250 cc
16 *TGS a corpo libero*
16,30 *Cles* (TN). **Ciclismo: Trofeo Melinda**
17 *Cavalcade* (cinema inglese tra gli anni '30 e '40). *Idolo infranto* (1948). Film drammati-

RAIDUE 06/36864890

- 6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi.** Regia di Lino Procacci
- 7-9,30 Piccole e grandi storie**
 — **Nel regno della natura.** Documentario
 — **Simpatiche canaglie.** Telefilm
 — **Famiglia bionica.** Cartoni animati
 — **Silverhawks.** Cartoni animati
 — **Per i più piccoli. L'albero azzurro**
 — **Tom & Jerry.** Cartoni animati
 — **Lassie.** Telefilm. *Il diploma*
- 9,30 Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella
- 9,50 Matinée al cinema. Il segreto del colonnello Redi (1955).** Film di spionaggio. Regia di Franz Antel. Con Ewald Balser
- 11,30 TG 2 - Flash**
- 11,35 Lassie.** Telefilm. *Dopo le fiamme*
- 12,10 L'arca del dottor Bayer.** Telefilm
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 Meteo 2**
- 13,35 Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 13,45-15,20 Supersopra**
 13,45 **La clinica della Foresta Nera.** *Convalescenza forzata*
 14,35 **Santa Barbara.** 289ª puntata. Serie tv
- 15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. Dio come ti amo! (1966).** Film commedia. Regia di Miguel Iglesias. Con Gigliola Cinquetti
- 17,05 Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici
- 17,20 Dal Parlamento**
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Faber l'investigatore.** Telefilm
- 18,20 TGS Sportsera**
- 18,35 Il commissario Kress.** Telefilm
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Arturo 2 On The Rocks (Arturo 2 con ghiaccio) (1988).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Bud Yorkin. Con Dudley Moore, Liza Minnelli, John Gielgud
- 22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer.** *Sopralluoghi dalla realtà.* Di Alberto Isopi. Conduce Sveva Sacramola. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Stefano Rizzelli
- 23,15 TG 2 - Notte**
- 23,30 Meteo 2**
- 23,35 Dal Palazzo Mauro de André di Ravenna. Ravenna Blues Festival. 7ª edizione.** Prod.: Palazzo Mauro de André - TWA
- 0,25 Il cappello sulle 23.** A cura di Alberto Argentini. Con Janet Agren. 7ª puntata
- 1,15 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. I piloti dell'inferno (1957).** Film drammatico. Regia di Cyril Endfield. Con Stanley Baker, Herbert Lom

co. Regia di Carol Reed. Con Ralph Richardson, Michèle Morgan, Bobby Henrey

- 18,45 TGS Derby — Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Schegge**
- 20,05 Gianni Ippoliti in Non è mai troppo tardi**
- 20,30 Io piaciucchio. I ladri (1959).** Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Totò, Giovanna Ralli, Armando Caivo. Prod.: ICM
- 21,55 Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 22,30 TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 Perry Mason in Taglie forti.** Con R. Burr
- 23,40 Stasera, che sera! Za-bum (1965)**
- 0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**
- 1 Proibito.** Film proposti da Vieri Razzini e Carlo Brancalonei. **Classe mista (1976).** Film sexy. Regia di Mariano Laurenti. Con Dagmar Lassander, Femi Benussi

RAIUNO 20,30 **FILM**



ARTURO 2 ON THE ROCKS

Continuano le disavventure dello stravagante miliardario Arturo Bach (**Dudley Moore**). Sul suo felice matrimonio con la «Cenerentola» Linda (**Liza Minnelli**, insieme nella foto) piovono le maledizioni del finanziere Johnson, furioso per l'affronto subito dalla figlia che Arturo ha piantato per amore di Linda...

RAIDUE 22,25 **RUBRICA**

MIXER

Supplemento estivo in 4 puntate nell'incantevole scenario delle Isole Eolie. Alba Parietti e Amanda Sandrelli si raccontano, ma si parla anche di romanticismo, di ragazze dell'Est e dei «figli degli anni '90»: sullo sfondo Filicudi. Presenta Sveva Sacramola (foto).



RAITRE 22,45 **TELEFILM**



PERRY MASON

Una bella ragazza, amica di Della, viene convinta da un certo Boring a firmare un contratto che si rivela subito una truffa. Perry Mason minaccia Boring di portarlo in tribunale se non restituisce il contratto. L'uomo promette, poi scompare. Più tardi viene ritrovato ucciso...

RAITRE 20,30 **FILM**

I LADRI

Il commissario **Totò** (foto), sulle tracce del gangster italo-americano Joe Castagnaro, che ha rubato ventimila sterline d'oro e le ha spedite a Napoli dentro anonimi barattoli di marmellata. Al porto il facchino Giacomo Furia scopre il tesoro nascosto e cerca di appropriarsene, mentre il commissario...





5 RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Nell'ambito del contenitore per ragazzi va in onda (lunedì, mercoledì e venerdì) una nuova serie di cartoni animati dedicata alla storia e alle avventure di **Cristoforo Colombo** (a sinistra). È un omaggio al grande navigatore genovese in occasione del V Centenario della scoperta dell'America.

5

MINISERIE

20,30



DAGLI APPENNINI ALLE ANDE

Si conclude il racconto tratto dal libro *Cuore*, ma ambientato ai giorni nostri. Il piccolo Marco (**Umberto Caglini**, in alto, al centro) continua il suo viaggio avventuroso nel continente americano alla ricerca della madre, che lui è certo sia ancora viva. Suo padre Vittorio (**Giuliano Gemma**, a lato con **Carmen Sammartin**) riesce finalmente a ritrovarlo e i due insieme...

5

SHOW

21,30



UNA ROTONDA SUL MARE

La gara tra canzoni e interpreti degli anni '60, condotta da **Marco Predolin**, **Massimo Boldi**, **Teo Teocoli** e **Red Ronnie** (foto) mette a confronto Iva Zanicchi, Le Orme, Gian Pieretti, Rocky Roberts, Giuliano, Mino Reitano, Maurizio, Wilma Goich, Michele, Gino Paoli, Mauro Lusini e Paolo Mengoli.

5

02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Tutti al College. Telefilm
- 9,30 Love Boat. Telefilm. Con Gavin McLeod
- 10,30 La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 I Robinson. Telefilm. *Fiocco rosa*
- 12 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 13 TG 5. News
- 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 New York New York. Telefilm. *La peste*
- 16 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 Dagli Appennini alle Ande. 2ª ed ultima puntata. Miniserie. Regia di Pino Passalacqua. Con Giuliano Gemma, Carmen Sammartin, Umberto Caglini
- 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspare
- 23,10 Maurizio Costanzo Show come eravamo
- 24 TG 5. News
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo

5

02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 TG 4. News — Rassegna stampa
- 9 Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
- 10 General Hospital - Marcellina. Telenovela
- 11 Ciao ciao e cartoni. Per i ragazzi
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,45 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,55 Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Manuela. Replica - Ines, una segretaria da amare. Telenovela
- 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30 Gloria - Cristal. Telenovela
- 21,30 Una rotonda sul mare. Con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Marco Predolin, Red Ronnie
- 23,30 TG 4. News
- 23,45 Buonasera. Show con Amanda Lear
- 0,50 Lou Grant - Hotel. Telefilm
- 2,35 Sentieri. Replica — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
- 4 Treno di panna. Film
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
- I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14 Heidi. Telefilm
- Galactica. Telefilm
- 15,30 College / Henry & Kip. Telefilm
- Quattro donne in carriera. Telefilm
- 16,30 Masquerade. Telefilm
- 17,15 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica
- 6,40 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
- 9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 9,45 La casa nella prateria. Telefilm. *Lupi*
- 10,45 Hazzard. Telefilm. *I falsari dell'Hi-fi*
- 12 La donna bionica. Telefilm
- 13 I ragazzi della 3ª C. Telefilm
- 14 Studio aperto. News
- 14,15 Il giorno più corto (1962). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 16 Adam 12. Telefilm. *Uomo ambizioso*
- 16,30 I giustizieri della città. Telefilm
- 17,30 T.J. Hooker - Riptide. Telefilm
- 19,30 Studio aperto — Studio sport
- 20 Calcio: Genoa - Milan - Napoli. Coppa Mediterraneo
- 23 I guerrieri della palude silenziosa (1981). Film d'avventura. Regia di Walter Hill. Con Keith Carradine, Powers Boothe
- 0,30 Studio aperto — Rassegna stampa
- 0,45 Studio sport
- 1,45 Il giorno più corto. Film. Replica
- 3,45 Magic Christian (1970). Film commedia. Regia di Joe McGrath. Con Peter Sellers, Ringo Starr
- 5,45 La casa nella prateria. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News
- 8,30 Batman. Telefilm. *La formula segreta*
- 9 Snack. Cartoni. *Birdman & Galaxy Trio*
- 9,30 Ottovolante. Programma per bambini
- 10 Snack. Cartoni animati. *Beany and Cecil*
- 10,30 Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm
- 12 I misteri di Nancy Drew. Telefilm
- 13 TMC News - Sport News
- 13,40 Natura amica. Documentario
- 14,15 Amici Mostri
- 15,15 Autostop per il cielo. Telefilm
- 16,15 La città senza legge (1963). Film western. Regia di Lesley Selander. Con Dana Andrews, Terry Moore, Pat O'Brien
- 18 Grido d'amore (1980). Film drammatico. Regia Paul Wendkos. Con Susan Blackely
- 20 TMC News
- 20,35 Matlock. Telefilm. *Disk jockey*
- 21,35 Prigioniero del passato (1982). Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Alan Bates, Glenda Jackson, Ann Margret
- 23,30 TMC News
- 23,50 L'appuntamento. Alain Elkann intervista Romina Power
- 0,35 Le figlie di Joshua Cabe (1976). Film western. Regia di Philip Leacock. Con Buddy Ebsen, Lesley-Ann Warren
- 2,10 CNN. Collegamento in diretta



SPORT

20



CALCIO: COPPA MEDITERRANEO

Con esclusione della Liguria, telecronaca del triangolare tra Milan, Genoa e Napoli, che si incontrano in tre tempi di 45 minuti ciascuno. Tra il secondo e il terzo tempo il portiere Stefano Tacconi del Genoa prova a parare i rigori tirati da un gruppo di calciatori in erba. Nelle foto: in alto, Careca e Laurent Blanc del Napoli; qui sopra, la punta del Milan Jean-Pierre Papin e, accanto, quella genoana Tomas Skuhravy.



FILM

21,35

PRIGIONIERO DEL PASSATO

Mélo post-bellico. Alan Bates, reduce della Grande Guerra, torna a casa con la testa rotta e senza memoria. Al suo capezzale tre donne: la moglie, la cugina e la sua prima fiamma (Julie Christie, Ann Margret e Glenda Jackson, da sinistra nella foto).



FILM

22,30

IL FANTASMA DELL'OPERA

Fantasy-horror. Un classico del cinema muto in versione restaurata, «colorizzata» — cioè colorata attraverso un computer — e attualizzata dalle musiche di Rick Wakeman. Il folle compositore Lon Chaney (nella foto con Mary Philbin) si aggira nei lugubri sotterranei dell'Opéra di Parigi, assetato di vendetta. Nelle grinfie del terribile fantasma finisce una dolce cantante e il cuore del mostro si spezza...



- 19,30 Albertone. Cartoni animati
- 20 Laverne & Shirley. Telefilm
- 20,30 Matrimonio a rischio. 1ª parte. Miniserie in 3 parti. Regia di Roberto Talma. Con Silvia Pfeifer, Reginaldo Farias, Alexandre Frota
- 22 Telefacts. New magazine di curiosità dal mondo
- 22,30 Il fantasma dell'Opera (1925). Film drammatico. Regia di Rupert Julian. Con Lon Chaney, Mary Philbin, Norman Kerry



12

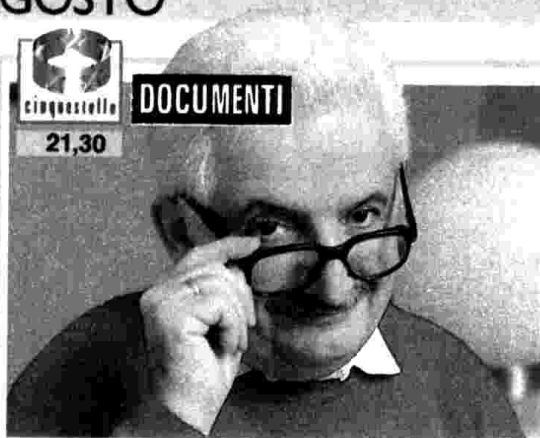
URLO SELVAGGIO

Anni Sessanta. Motociclette sporche di sangue e giubbotti di cuoio. J. J. (Bruce Dern), capo di una banda di giovani teppisti, tenta di salvare una ragazza (Diane Ladd) ed il suo fidanzato (Cameron Mitchell), finiti in pasto al gruppo. Il ragazzo viene pestato a sangue, mentre Bunny (Jack Nicholson) affronta J. J. in un duello all'ultimo sangue...



21,30

DOCUMENTI



QUANDO L'ITALIA ERA DI MODA

Interviste, dibattiti e documenti sull'Italia a cavallo tra gli anni '50 e gli anni '60, tratti da una serata teatrale condotta da Bruno Gamba (foto). La puntata di questa sera, l'ultima, ha per tema «Lo sport e la tecnologia».



06/3242421

9 Cinquestelle in regione

12 Urlo selvaggio. Film drammatico. Regia di Martin B. Cohen. Con Jack Nicholson, Bruce Dern, Diane Ladd, Cameron Mitchell

14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Adderly. Telefilm. L'anno della tigre

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Adderly. Telefilm. Il corriere involontario

21,30 Quando l'Italia era di moda. Rotocalco condotto da Bruno Gamba

22 Incontri al caffè. Con Romano Battaglia

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

7,30 Corn Flakes — Morning Mix

12 Super Hit — Radio Lab. On the Rocks

14 Mister Mix

17,30 Print — Mister Mix — Metropolis

18,30 Super Hit Italia — Telegiornale

20 Radio Lab. — On the air summer — Print

20,40 On the air summer — Skid Row special

22,30 On the air summer — Telegiornale

24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa

15,45 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati

19 Love American Style. Telefilm

19,30 Dottori con le ali. Telefilm

20,30 Verso il Sud (1978). Film western. Regia di Jack Nicholson. Con Jack Nicholson, Mary Steenburgen, John Belushi

22,30 Da 007: Criminali ad Hong Kong (1964). Film di spionaggio. Regia di Helmut Ashley. Con Horst Frank, Brad Harris

0,15 Le altre notti. Show



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Mariollette (1938). Film commedia. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

8 Programmi redazionali

15,05 La mia vita per te. Teleromanzo

16 Bianca Vidal. Teleromanzo

17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

19 Yesenia. Teleromanzo. Con Adela Noriega, Luis Uribe, Raul Romano

20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon

21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con Salvador Pineda, Edith Gonzales

22 L'Idolo. Teleromanzo. Con El Puma



MUSICA

22



SKID ROW SPECIAL

Gruppo tra i più esplosivi della nuova scena metal, gli Skid Row (foto) hanno avuto un notevole successo con il loro primo album, due anni fa, vendendo nei soli U.S.A. ben 3 milioni di copie. Il nuovo album, *Slave to the ground*, contiene tredici pezzi originali nei quali risalta l'alternanza di momenti duri e pause sentimentali.



20,30

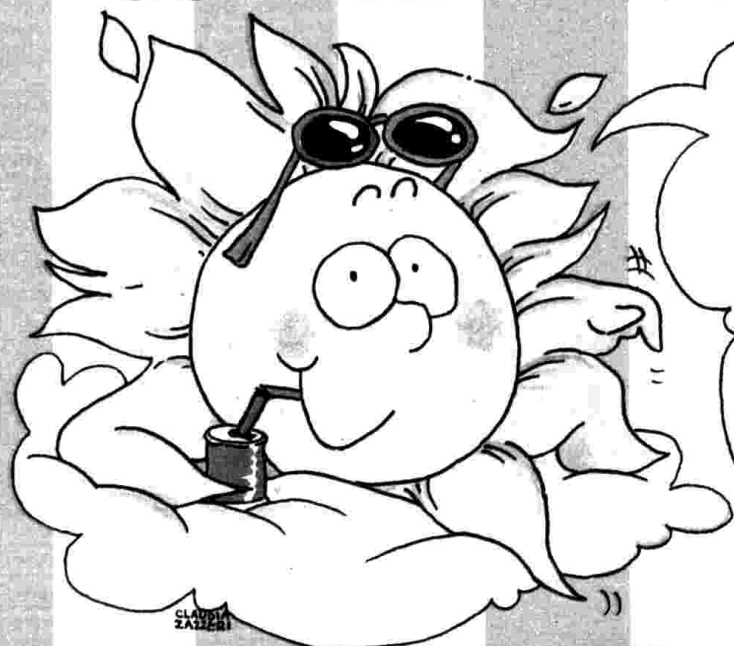


VERSO IL SUD

Western interpretato e diretto da Jack Nicholson (foto), protagonista anche di *Urlo selvaggio*. (Cinquestelle, ore 12). Un matrimonio per evitare il capestro, una difficile convivenza...



VINCI CON IL SOLE D'AGOSTO



Ritagliami ed incollami su una cartolina postale o illustrata senza dimenticare di riportare il tuo nome, cognome, indirizzo e numero di telefono.

Spedisci la cartolina a:

TV Radiocorriere - Vinci con il Sole d'Agosto - casella postale 6093 - 00100 Roma.

Parteciperai così all'estrazione di:

100 MAGLIETTE

100 FELPE

100 OROLOGI ZOT

Aut. Min. Rich.

100 ACCAPPATOI

100 TELI MARE

NON SOLO SOLE MA ANCHE...

AQUALANDIA

Sì, con il nostro simpatico Sole d'Agosto e uno ZOT al polso
ENTRI GRATIS ad AQUALANDIA
il parco acquatico più famoso d'Italia!
Una travolgente ondata di divertimenti
ti attende a Jesolo Lido!

LINEA **di fiorano®**

Gli accappatoi e i teli mare sono forniti da LINEA **di fiorano®**



RAIUNO
20,40 **SHOW**

E ADESSO TOCCA A TE... MI RACCOMANDO

La raccomandazione fa spettacolo! Giovani comici, cantanti, ballerini e imitatori ancora sconosciuti si presentano al pubblico accompagnati da padrini e madrine famosi che ne tessono le lodi e li proteggono. Nel primo appuntamento partecipano con i loro pupilli Amedeo Minghi, Carmen Russo, Rettore, Jo Squillo e Leo Gullotta. Non mancano straordinarie attrazioni internazionali.

Nella foto: Felicia Laccio e Massimo Ranieri, conduttori del programma. A lato: Fausto Leali, l'ospite di stasera

RAIUNO
23 **MUSICA**

NOTTE ROCK

Protagonista della puntata **Annie Lennox** (foto), con un'intervista esclusiva e la presentazione in anteprima del video, con John Malkovich, *Walking in broken glass*, ennesimo successo tratto dall'album *Diva*. Seconda puntata dedicata agli U2: in programma il video di *Even better than the real thing* e la replica dello special dedicato a Greenpeace.



RAITRE
0,55 **FILM**



NOTTE D'ESTATE IN CITTÀ

Dopo aver avuto un rapporto sessuale del tutto occasionale, Emilia e Louis cominciano a parlare, ad aprirsi l'uno con l'altra. Fra momenti di desiderio e di sensualità, il lungo dialogo rivela le angosce esistenziali e le difficoltà di relazione dei due giovani. Finché giunge l'alba... Dal regista Michelle Deville, con sentimento. I protagonisti sono Marie Trintignant e Jean-Hugues Anglade (foto).



RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate.** Conducono Annalisa Manduca ed Amedeo Goria. Regia di Claudia Caldera
- 7-8 Telegiornale Uno**
- 9 Telegiornale Uno**
- 9,05 Châteauevallon.** 21ª puntata. Sceneggiato. Con Chantal Nobel, Luc Merenda
- 10 Telegiornale Uno**
- 10,05 Macario: Storia di un comico.** 2ª serie. 3ª puntata. *Rivista addio.* Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari
- 11,30 Pupi Avati presenta È proibito ballare: A. A. Appartamento cercasi.** Sceneggiato
- 12 Unofortuna.** Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
- 12,25 Che tempo fa**
- 12,30 Da Milano Telegiornale Uno**
- 12,35 La signora in giallo.** Telefilm. *Omicidio d'annata.* Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale Uno**
- 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto.** A cura di Elio Girlanda. **Missione in Manicuria** (1966). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Anne Bancroft, Sue Lyon, Flora Robson. Prod.: MGM
- 15,30 Big! Estate.** Varietà per ragazzi
- 16,50 Grosseto. Atletica leggera: Meeting Internazionale**
- 18 Telegiornale Uno**
- 18,10 Blue jeans.** Telefilm. *Il sesto uomo*
- 18,40 Atlante DOC.** L'Universo, la Terra, la Natura, l'Uomo. A cura di Grazia Tavanti
- 19,40 Il naso di Cleopatra.** A cura di Giorgio Ponti
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale Uno**
- 20,40 Massimo Ranieri presenta E adesso tocca a te... Mi raccomando.** Con la partecipazione di Felicia Laccio. Un programma di Christophe Sanchez, Gianni Williams, Andrea Marchi. Regia di Gianni Vaiano. 1ª trasmissione
- 22,45 Telegiornale Uno**
- 23 STEREO** Notte rock. Una produzione Network in collaborazione con Pioneer. Un programma di Cesare Pierleoni. Prodotto da Paola Petrocchi. Coordinamento Rai Gabriella De Nigris. Produttore esecutivo Riccardo Maria Corato. Regia di Cesare Pierleoni
- 24 Telegiornale Uno - Che tempo fa**
- 0,30 Grosseto. Atletica leggera: Meeting Internazionale**
- 1 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 1,30 Amanti in fuga** (1946). Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Gino Bechi, Annette Bach, Carlo Ninchi

RAITRE 06/36864890

- 7 Sat News**
- 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv**
- 7,45 Pagine di Televideo**
- 12 La sfida del samurai** (1961). Film drammatico. Regia di Akira Kurosawa. Con Toshiro Mifune, Tatsuya Nakadai
- 14 TGR - Telegiornali regionali**
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio**
- 14,25 Orchestra!** Con Sir Georg Solti e Dudley Moore. Un programma a cura di F. Calò
- 14,55 Musica a Palazzo Labia.** Concerti per l'Europa. *W. A. Mozart:* Trio per pianoforte, violino e viola in mi bem. magg. K. 498 - Quartetto in si bem. magg. K. 589
- 15,40 TGS Bici & Bike**
- 16,10 Schegge**
- 17 Casbah** (1948). Film d'avventura. Regia di John Berry. Con Yvonne de Carlo, Tony Martin, Peter Lorre

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,50 Galathea - La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Procacci

7-9,30 Piccole e grandi storie

- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatie canaglie. Telefilm
- Famiglia bionica. Cartoni animati
- Silverhawks. Cartoni animati
- Per i più piccoli. L'albero azzurro
- Tom & Jerry. Cartoni animati
- Lassie. Telefilm. I cervi affamati

9,30 Verdissimo. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

9,50 Matinée al cinema. La favola d'amore dell'Arciduca (1950). Film sentimentale. Regia di Hanns Schott-Schoebinger. Con O. W. Fischer, Marte Harell, Franz Pfandler

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. Senza respiro

12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Meteo 2

13,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

13,45-15,20 Supersoap
La clinica della Foresta Nera. Viaggio in America

14,35 Santa Barbara. 290ª puntata. Serie tv

15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. Lisa dagli occhi blu (1969). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Mario Tessuto, Silvia Dionisio, Lino Banfi, Mario Carotenuto

17,10 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Faber l'investigatore. Telefilm

18,20 TGS Sportsera

18,35 Il commissario Kress. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 777
L'avventura è l'avventura. Dove osano le aquile (1969). Film di spionaggio. Regia di Brian G. Hutton. Con Richard Burton, Clint Eastwood, Mary Ure, Patrick Wymark, Michael Hordern, Robert Beatty

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Meteo 2

23,35 La guerra civile americana. Un documentario di Ken Burns. Guerra di secessione. 2º episodio

0,40 Il cappello sulle 23. Spettacolo della notte. A cura di Alberto Argentini. Con Claudine Auger. 8ª puntata

1,20 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. A cura di Letizia Solustri. Fantastika. Sharon's Baby (1975). Film drammatico. Regia di Peter Sasdy. Con Joan Collins, Donald Pleasence, Eileen Atkins, Ralph Bates

18,30 BlobCartoon

18,45 TGS Derby - Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Schegge

20 Gianni Ippoliti in Non è mai troppo tardi

20,25 Catanzaro. Calcio: Memorial Ceravolo. Finale 1ª e 2ª posto

22,15 Schegge

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Perry Mason in La casa di Marguerite. Con Raymond Burr, Barbara Hale

23,40 Specialmente sul Tre

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3

0,55 Proibito. Film proposti da Vieri Razzini e Carlo Brancalonei. Notte d'estate in città (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Michelle Deville. Con Marie Trintignant

RAIDUE 20,30 **FILM**

RICHARD BURTON - CLINT EASTWOOD



**RICHARD BURTON
CLINT EASTWOOD**

MARY URE

DOVE OSANO LE AQUILE

(WHERE EAGLES DARE)

Il Guerra mondiale. Sette uomini del controspionaggio inglese vengono paracadutati in una zona della Germania meridionale con il compito di liberare un generale americano. L'impresa è ardua perché il prigioniero si trova nel Castello delle Aquile, in cima a un monte raggiungibile solo con la teleferica... Un film di spionaggio spettacolare, con colpi di scena, che ha fra gli interpreti **Richard Burton e Clint Eastwood.**



RAIDUE 23,35 **STORIA**

LA GUERRA CIVILE AMERICANA

1862: la guerra per conservare l'unione si trasforma in una lotta per l'emancipazione degli schiavi. Molti i conflitti sanguinosi: quello navale di Ironclad, lo scontro fra la grande armata del generale McClellan con quella guidata da Robert E. Lee, la tremenda battaglia di Shiloh. Intanto l'Europa si dice pronta a riconoscere la Confederazione... Nella foto, due grandi protagonisti: **Abraham Lincoln e Jefferson Davis (a destra).**

RAI NOTTE

RAIUNO

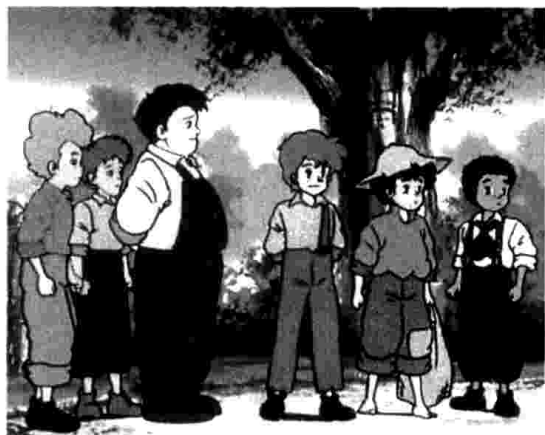
3 Telegiornale Uno (R); 3,15 Gamma. 4ª ed ultima puntata. Originale tv. Con Mariella Zanetti;
4,20 Aeroporto internazionale. L'attesa;
4,50 Telegiornale Uno (R); 5,05 Divertimenti; 5,55 La sconosciuta. 4ª ed ultima puntata. Sceneggiato.

RAIDUE

2,55 Fantastika. Lo sterminatore di vampiri (1975). Film horror. Con Horst Janson, John Carson;
4,25 TG 2 - Notte (R); 4,40 Videocomic; 4,55 Falsa identità. 5ª puntata. Sceneggiato;
5,45 La padroncina. 86ª puntata; **6,20 Videocomic.**

RAITRE

2,25 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 2,45 Giungla (1940). Film drammatico. Con Vivi Gioi, Rodolfo Fernau;
4,20 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 4,40 Videobox; 5,40 Schegge; 6 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 Schegge.



RAGAZZI

16

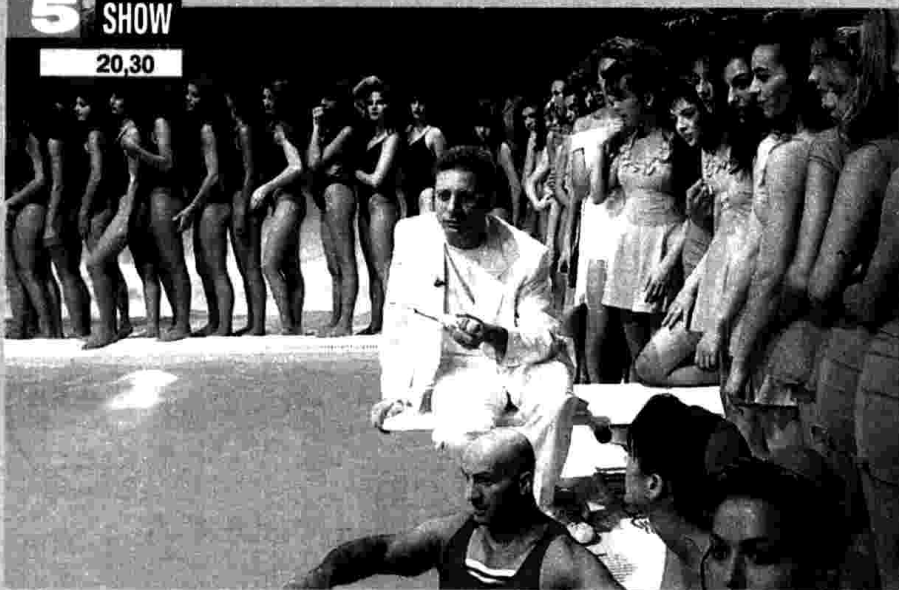
BIM BUM BAM

Arriva *Il mio amico Huck*, un nuovo cartone animato di produzione giapponese ispirato al famoso romanzo per ragazzi *Le avventure di Tom Sawyer* di Mark Twain. Qui il protagonista è Huck, una peste di ragazzino simpatico e allegro, amico di Tom e di Jim.



SHOW

20,30



BULLI E PUPE

Giro di boa per il varietà condotto da **Paolo Bonolis** (foto). Stasera potremo ammirare non solo le esibizioni delle giovanissime ragazze nelle gare di canto e di ballo, ma soprattutto due numeri veramente eccezionali: un esperimento di levitazione eseguito dal mago Alexander e le bolle di sapone giganti, create dalla maestria del vietnamita Fan Yang.



TELEFILM

23

AVVOCATI A LOS ANGELES

Gli avvocati dello studio «McKenzie e Brackman» (nella foto, il team al completo) sono alle prese con diversi pregiudizi: Kuzak assume la difesa di una collega che, sebbene abile, è stata licenziata per la sua obesità. Van Owen, invece, non intende difendere il figlio di un boss del crimine.



02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold - Tutti al College.** Telefilm
- 9,30 **Love Boat.** Telefilm. Con Gavin McLeod
- 10,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 11,30 **Robinson.** Telefilm. Con Bill Cosby
- 12 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 13 **TG 5.** News
- 13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **New York New York.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 20 **TG 5.** News
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 **Bulli e pupe.** Show condotto da Paolo Bonolis con Antonella Elia e Mago Alexander
- 22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 23 **Maurizio Costanzo Show come eravamo**
- 24 **TG 5.** News
- 2-3-4-5-6 **TG 5 edicola**
- 2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**



02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
- 7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
- 8,30 **TG 4.** News — **Rassegna stampa**
- 9 **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
- 10 **General Hospital - Marcellina.** Telenovela
- 11 **Ciao ciao e cartoni.** Per i ragazzi
- 13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,55 **Sentieri.** 2ª parte - **Maria - Io non credo agli uomini - Manuela.** Replica - **Ines, una segretaria da amare.** Telenovela
- 17,30 **TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
- 18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
- 19 **TG 4.** News — **Naturalmente bella**
- 19,30 **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
- 20,30 **Il Marchese del Grillo (1981).** Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Alberto Sordi, Paolo Stoppa, Flavio Bucci
- 23 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm
- 24 **TG 4.** News — **Buonasera.** Show
- 1,15 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm
- 3,05 **Sentieri.** Replica
- 3,50 **Il cittadino si ribella.** Film
- 5,30 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
- **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14 **Heidi.** Telefilm
- **Galactica.** Telefilm
- 15,30 **College / Henry & Kip.** Telefilm
- **Quattro donne in carriera.** Telefilm
- 16,30 **Masquerade.** Telefilm
- 17,15 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
- 18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Rassegna stampa. Replica
 6,40 Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
 9,05 Il mio amico Ricky. Telefilm
 9,45 La casa nella prateria - Hazzard. Telefilm
 12 La donna bionica. Telefilm
 13 I ragazzi della 3ª C. Telefilm
 14 Studio aperto. News
 14,15 Ma chi ti ha dato la patente? (1970). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
 16 Adam 12 - I giustizieri della città. Telefilm
 17,30 T. J. Hooker - Riptide. Telefilm
 19,30 Studio aperto - Studio sport
 20 Mai dire tv. Con La Gialappa's Band
 20,30 Una notte in Transilvania (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Rudy De Luca. Con Jeff Goldblum, Joseph Bologna
 22,30 Il pronto soccorso più scatenato del mondo (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Stuart Margolin. Con George Newbern, Christopher McDonald
 0,30 Studio aperto - Rassegna stampa
 0,50 Studio sport
 1,05 Ma chi ti ha dato la patente? Film. Replica
 3,05 Il merlo maschio (1971). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Lando Buzzanca, Laura Antonelli
 5,05 La casa nella prateria - Il mio amico Ricky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
 8,30 Batman. Telefilm. Entra in scena Batgirl
 9 Snack. Cartoni animati. Casper
 9,30 Ottovolante. Programma per bambini
 10 Snack. Cartoni animati. Beany and Cecil
 10,30 Truck Driver - Doris Day Show. Telefilm
 12 I misteri di Nancy Drew. Telefilm
 13 TMC News - Sport News
 13,40 Natura amica. La lontra marina
 14,15 Amici Mostri
 15,15 Autostop per il cielo. Telefilm
 16,15 Come due gocce d'acqua (1983). Film western. Regia di Russell Kern. Con Sunshine Parker, Trudi Cooper
 18 Il piccolo campione (1978). Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Vera Miles, Sam Groom, Stuart Withman
 20 TMC News
 20,35 Matlock. Telefilm. L'ambasciatore. 1ª parte
 21,35 L'ultima frontiera. 1ª parte. Film. Regia di Simon Wincer. Con Linda Evans, Jason Robards
 23,20 TM Sea - Il pianeta mare
 0,05 TMC News
 0,25 L'uomo che ride (1966). Film d'avventura. Regia di Sergio Corbucci. Con Jean Sorel
 2,15 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30 Albertone. Cartoni animati
 20 Laverne & Shirley. Telefilm
 20,30 Vita da marciapiede (1985). Film drammatico. Regia di George Schaefer. Con Lucille Ball, Daphne Zuniga
 22,30 Telefacts. New magazine di curiosità dal mondo
 23 Sotto il cielo delle Hawaii (1938). Film d'avventura. Regia di Eddie Cline. Con Bobby Breen, Gloria Holden



FILM

20,30-22,30



All'insegna del divertimento e del disimpegno la serata di Italia 1 con due prime visioni tv. Alle 20,30 *Una notte in Transilvania*, commedia horror che ha come protagonista Jeff Goldblum (foto). L'inquietante interprete de *La mosca* di David Cronenberg è qui un giornalista incaricato di fare un pezzo di colore sul paese teatro delle gesta della creatura di Frankenstein e di Dracula. La località ha tutte le caratteristiche di una tranquilla stazione turistica, ma è solo apparenza: non mancano, infatti, i degni eredi dei famosi mostri... Alle 22,30 ne *Il pronto soccorso più scatenato del mondo* due giovani infermieri svolgono il tirocinio in un ambulatorio sulle spiagge californiane. Naturalmente preferiscono curare le belle bagnanti, ma così facendo si trovano coinvolti in un losco traffico di organi umani...



FILM TV

21,35



L'ULTIMA FRONTIERA (1ª)

Kate, donna bella e tenace con due figli, sposa un ricco proprietario terriero australiano. Quando si trasferisce nel continente, però, scopre che il marito è misteriosamente scomparso. Per lei e i suoi figli comincia una dura lotta per sopravvivere in un Paese straniero e ostile. Prima parte di una mega produzione (domani la seconda, stessa rete, stessa ora) con Linda Evans, Tony Bonner (foto) e Jason Robards.



20,30



FLAGRANT DESIR

Torbidi intrighi e violente passioni nella potente famiglia dei Barnac, ricchi viticoltori della regione di Bordeaux. Indagando sulla misteriosa morte di Marguerite Barnac, l'ispettore Morrison entra in un mondo dominato dal denaro, dal sesso e dalla follia... Un giallo che ha fra gli interpreti Sam Waterston, Marisa Berenson e Lauren Hutton.



MUSICA

22

MCHAMMER SPECIAL

Ottime doti di musicista e straordinaria abilità di performer. Spettacoli ricchissimi di effetti speciali e di balletti. L'aggressività del rap e, insieme, la gradevolezza del miglior pop. Sono queste le caratteristiche di McHammer (foto), rapper californiano nativo di Oakland, arrivato a uno straordinario successo grazie ad album come *Please Hammer, dont hurt'em* e *Too legit To Quit*.



06/3242421

9 Cinquestelle in regione

12 Lo strano caso del Dr. Kildare (1940). Film drammatico. Regia di Harold Buquet. Con Lew Ayres, Lionel Barrymore

14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18 Adderly. Telefilm. Wudu

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Flagrant desir (1985). Film poliziesco. Regia di Claude Faraldo. Con Sam Waterston, Marisa Berenson, Lauren Hutton

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

7,30 Corn Flakes — Print — Corn Flakes

12 Super Hit Summer — Print

13,30 Radio Lab. On the Rocks — Mister Mix

18 Metropolis — Super Hit Italia

19,30 Telegiornale — Radio Lab.

20,30 On the air summer

22 McHammer special

22,30 On the air summer — Telegiornale

24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa

15,45 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
19 Love American Style. Telefilm

19,30 Dottori con le ali. Telefilm

20,30 Quel gran pezzo dell'Ubalda tutta nuda e tutta calda (1972). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Edwige Fenech, Pippo Franco, Karin Schubert

22 E lo chiamarono Spirito Santo... (1971). Film western. Regia di Roberto Mauri. Con Vassili Karis, Dick Palmer

23,50 Le altre notti. Show



02/7002723

1-4-7-10-13-16-19-22 Non ti appartengo più (1951). Film musicale. Regia di Frank Borzage. Con Philip Dorn

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

8 Programmi redazionali

15,05 La mia vita per te. Teleromanzo

16 Bianca Vidal. Teleromanzo

17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati

19 Yesenia. Teleromanzo. Con Adela Noriega, Luis Uribe, Raul Romano

20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon

21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con Salvador Pineda, Edith Gonzales

22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma



20,30



QUEL GRAN PEZZO DELL'UBALDA TUTTA NUDA E TUTTA CALDA

Mariti cornuti, amanti bastonati e mogliettine compiacenti. Ampie, svolazzanti gonnone coprono (ma non sempre) la leggiadra «ciccica» di Edwige Fenech (foto) e Karin Schubert, mentre Pippo Franco declama i soliti lazzi dell'imbranato. Frivolezze ingenuamente erotiche, cucinate in salsa trecentesca. Il regista è Mariano Laurenti, veterano dei «trash-movie».

Il grande concorso Indovina chi Gusta il Gusto

DAL 19 GIUGNO AL 11 SETTEMBRE

OGNI VENERDÌ ORE 20.30

RAIDUE

Stasera
mi butto. E tre!

IN PALIO DECINE DI MILIONI
in premi settimanali

4 FIAT CINQUECENTO
ED CATALITICA
* in gettoni d'oro (IVA esclusa) ** Estrazione finale 15/10/92

Scopri il gusto giusto dei gelati della CREMERIA MOTTA, puoi giocare telefonicamente a "STASERA MI BUTTO" vincere fino a 4 MILIONI* e in più partecipare all'estrazione finale di 4 nuovissime FIAT CINQUECENTO** Trovi la cartolina in tutti i punti vendita e ogni settimana in tutte le copie del

E per saperne di più segui "FORTUNISSIMA" in onda ogni domenica su RAI UNO alle 14.00 circa.

Con la CREMERIA MOTTA vince il gusto e vinci di gusto.

TV
RADIOCORRIERE

IMP

AUT. MIN.



Pronto, qui è il TV Radiocorriere

**Lascia la linea libera alla fortuna!
con una telefonata di MARIA GIOVANNA ELMI e di FABRIZIO MAFFEI
puoi vincere TANTI SPLENDIDI PREMI!**

Sì, questa estate la fortuna corre sul filo del telefono e... del computer che selezionerà, con assoluta imparzialità, i destinatari delle telefonate di Maria Giovanna Elmi e di Fabrizio Maffei. I due simpatici presentatori vi riveleranno al telefono una "parola-chiave" che dovrete riportare sul coupon qui a fianco. Il coupon, debitamente compilato ed inviato al TV RADIOCORRIERE entro e non oltre il 10 settembre '92 (farà fede il timbro postale), parteciperà all'estrazione di 3 motorini, 2 splendide batterie da cucina e 20 paia di occhiali da sole.

Compilare e spedire entro il 10 settembre '92 a:
PRONTO, QUI E' IL TV RADIOCORRIERE
Casella Postale 6093 - 00100 Roma

Pronto, qui è il TV Radiocorriere

PAROLA - CHIAVE

Nome.....

Cognome.....

Via n°.....

Cap. Città

Prov..... Tel.....

Attento! senza il coupon non partecipi e non vinci.
Non farti cogliere impreparato, ricorda
di acquistare il TV RADIOCORRIERE ogni settimana.



Aut. Min. Rich.

RAIUNO
 RAITRE

TRA GANGSTER E DETECTIVE



Un pe-
 Si di
 In alto, a
 destra, Kirk
 Douglas e Burt
 Lancaster,
 protagonisti di
 Due tipi
 incorreggibili
 (Raiuno, 20,40).
 In basso, a
 sinistra, Lou
 Diamond
 Phillips,
 interprete di
 Crimine
 disorganizzato
 (Raiuno, 22,35)

20,40 DUE TIPI
 INCORREGGIBILI

Burt Lancaster e Kirk Douglas (insieme nella foto, in alto, a destra) nei panni di Harry e Archie, due gangster vecchio stile che dopo aver passato trent'anni in prigione non riescono ad integrarsi nella nuova società. Ma ritrovano lo spirito di un tempo organizzando una rapina sul treno «Gold Coast Flyer».

22,35 CRIMINE
 DISORGANIZZATO

Secondo appuntamento della serata in compagnia di gangster incalliti e tenaci detective. In questo caso i rapinatori sono quattro, agli ordini di un leader che è bravissimo quando si tratta di organizzare un colpo perfetto, ma così sprovvisto da finire nelle mani degli sbirri...

20,30 UN DETECTIVE...
 PARTICOLARE

Nick Starkey è un ex poliziotto ingiustamente radiato dal corpo, al quale viene affidato l'incarico di smascherare un maniaco che ha strangolato alcune donne sole. Le sue indagini continuano anche quando la polizia ritiene di poter chiudere il caso... Nel cast Kevin Kline nel ruolo di Nick.

RAIUNO 06/36864890

- 6,50-9 Unomattina estate. Conducono Annalisa Manduca ed Amedeo Goria. Regia di Claudia Caldera
 7-8 Telegiornale Uno
 9 Telegiornale Uno
 9,05 Châteauvallon. 22ª puntata. Sceneggiato. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin
 10 Telegiornale Uno
 10,05 Macario: Storia di un comico. 2ª serie. 4ª puntata. Prosa in dialetto. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari
 11,30 Pupi Avati presenta È proibito ballare: Saxophone. Sceneggiato
 12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani
 12,25 Che tempo fa
 12,30 Da Milano Telegiornale Uno
 12,35 La signora in giallo. Telefilm. La lancia Agonkina. Con Angela Lansbury
 13,30 Telegiornale Uno
 13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
 14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. Bagdad (1949). Film d'avventura. Regia di Charles Lamont. Con Maureen O'Hara, Vincent Price
 15,25 Big! Estate. Varietà per ragazzi
 17,10 Il cane di papà. Telefilm. Un medico in gamba - Scherzi di cuore. Con R. Mulligan
 18 Telegiornale Uno
 18,10 Blue jeans. Telefilm. La promozione
 18,40 Atlante DOC. L'Universo, la Terra, la Natura, l'Uomo. A cura di Grazia Tavanti
 19,40 Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
 19,50 Che tempo fa
 20 Telegiornale Uno
 20,40 Prima visione - Doppio spettacolo. Due tipi incorreggibili (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jeff Kanew. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas, Alexis Smith, Charles Durning, Dana Carvey
 22,25 Telegiornale Uno
 22,35 Crimine disorganizzato (1989). Film. 1ª visione tv. Regia di Jim Xouf. Con Hoyt Axton, Corbin Bernsen, Ruben Blades, Fred Gwynne, Ed O'Neil. Prod.: Buena Vista
 0,15 Telegiornale Uno - Che tempo fa
 0,45 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
 1,30 Follonica. Ippica: Corsa Tris di trotto
 1,35 Una bruna indavolata (1951). Film comico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Silvana Pampanini, Ugo Tognazzi

RAITRE 06/36864890

- 7 Sat News
 7,30 Oggi in edicola - Ieri in tv
 7,45 Pagine di Televideo
 10,35 Vivere (1952). Film. Regia di Akira Kurosawa. Con Takashi Shimura, Miki Odagiri
 12,55 Eurovisione. Ungheria: Budapest. Automobilismo: Gran Premio di F. 1. Prove
 14 TGR - Telegiornali regionali
 14,10 TG 3 - Pomeriggio
 14,25 Orchestra! Con Sir G. Solti e D. Moore
 14,55 Musica a Palazzo Labia. W. A. Mozart: Sonata per violino e pianoforte in fa magg. K. 376 - Cinque divertimenti per oboè, clarinetto e fagotto in si bem. magg. K. 439
 15,30 Singapore: Intrigo internazionale (1954). Film di spionaggio. Regia di Robert Aldrich. Con Dan Duryea, Gene Lockhart
 16,55 Sistema l'America e torno (1974). Film commedia. Regia N. Loy. Con Paolo Villaggio

RAI NOTTE

RAIUNO

3,05 Telegiornale Uno (R);
 3,15 Frankenstein. Tv movie. Di James Ormerod con Robert Powell, David Warner; 4,45 Telegiornale Uno (R); 4,55 Divertimenti.
 5,40 Canne al vento. 1ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate.

RAIDUE

5,35 Il cammino della speranza (1950). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Raf Vallone, Elena Varzi, Saro Urzì. 1º tempo.

RAITRE

2,25 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 2,45 Stasera, che sera! (R); 3,40 Buongiorno, Madrid (1942). Film commedia. Con Maria Mercader, Roberto Rey; 4,55 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola (R); 5,15 Videobox; 5,40 Schegge; 6 Sat News; 6,30 Oggi in edicola - Ieri in tv; 6,45 Schegge.

RAIDUE 06/36864890

6,50 Galatheus - La famiglia Galeazzi. Regia di Lino Procacci

7-9,35 Piccole e grandi storie
 — **Nel regno della natura.** Documentario
 — **Simpatiche canaglie.** Telefilm
 — **Famiglia bionica.** Cartoni animati
 — **Silverhawks.** Cartoni animati
 — **Per i più piccoli. L'albero azzurro**
 — **Tom & Jerry.** Cartoni animati
 — **Lassie.** Telefilm. *La casa degli uccelli*

9,35 Verdisimo. Condotta da Luca Sardella

9,55 Matinée al cinema. Caffè viennese (1940). Film commedia. Regia di Geza von Bolvary. Con Hans Moser, Marte Harell, Paul Hoerbiger, Siegfried Breuer

11,30 TG2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. *Un anno tutto di domeniche*

12,10 L'arca del dottor Bayer. Telefilm. *Infedeltà*

13 TG2 - Ore tredici

13,25 TG2 - Trentatre — Meteo 2

13,45-15,20 Supersoap

13,45 La clinica della Foresta Nera. Il clandestino della baita

14,35 Santa Barbara. 291ª puntata. Serie tv

15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. Io non protesto, io amo (1968). Film commedia. Regia di Ferdinando Baldi. Con Caterina Caselli, Mario Girotti, Enrico Montesano, Livio Lorenzon, Nina Larker, Tiberio Murgia

17,10 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Faber l'investigatore. Telefilm

18,20 TGS - Sportsera

18,35 Il commissario Kress. Telefilm

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG2 - Telegiornale

20,15 TG2 - Lo sport

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Toto Cutugno, Giorgio Faletti presentano Stasera mi butto. E tre! Un programma di Massimo Cingue, Cristina Crocetti, Michele Mirabella. Regia di Michele Mirabella

23,15 TG2 - Notte

23,30 Meteo 2

23,35 Colombo e l'era della scoperta. Un'idea prende forma. Scritto e prodotto da Thomas Friedman. Regia di Stephen Segaller, Andrew Liebman, John Williams

0,30 DSE - dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche: Domenico Losurdo

0,35 Cara Italia. Il ritratto di un personaggio della storia contemporanea: *Giuseppe Garibaldi*. Testi e conduzione di Massimo Caprara. Regia di Giovanni Ribet. Con la partecipazione di Franco Nero

1,20 Il giovane Garibaldi. Sceneggiato. Regia di Franco Rossi. Con Maurizio Merli, Giulio Brogi, Alessandro Haber

18,45 TGS Derby — Meteo 3

19 TG3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Schegge

20,05 Gianni Ippoliti in Non è mai troppo tardi

20,30 Shock. Un detective... particolare (1989). Film giallo. Regia di Pat O'Connor. Con Kevin Kline, Susan Sarandon

22,10 Schegge

22,30 TG3 Ventidue e trenta

22,45 Perry Mason in Uno scultore affascinante

23,40 Stasera, che sera! Il signore delle 21 ('62)

0,35 TG3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

1 Proibito. Film proposti da Vieri Razzini e Carlo Brancalonei. **La compagna di banco (1977).** Film commedia. Regia Mariano Laurenti. Con Lilli Carati, Gianfranco D'Angelo



STASERA MI BUTTO. E TRE!

Al Bandiera Gialla di Rimini si esibiscono gli imitatori Luca Virago e Alessandro Greco, accompagnati da Gianna Martorella e Carlo Frisi. Per le vallette sono in gara Elena Moretti e Angela Maltese, per i «tipi da spiaggia» gli «Squilibrio» e i «Sincro». Conducono **Toto Cutugno** e **Giorgio Faletti** (foto).

RAIDUE 23,35 **DOCUMENTARIO**



COLOMBO E L'ERA DELLA SCOPERTA

Secondo appuntamento con il documentario su Cristoforo Colombo, che ci riporta nei luoghi toccati dal celebre viaggiatore. Si tratta di una coproduzione tra WGBH di Boston, BBC (Gran Bretagna), NHK (Giappone), RAI (Italia), RTP (Portogallo), NDR (Germania), TVE e SEQC (Spagna).



RAITRE 12,55 **SPORT**

GRAN PREMIO DI F.1 D'UNGHERIA (PROVE)

Prove dell'undicesima gara del Campionato mondiale di F.1 sul difficile circuito ungherese. Nella foto, **Riccardo Patrese** su Williams Renault, compagno di scuderia del super-favorito Mansell, avviato verso la conquista del titolo.



20,30



DI CHE SEGNO SEI?

Quattro episodi per quattro eroi della commedia all'italiana: Renato Pozzetto (nella foto con Giovanna Ralli), Adriano Celentano, Paolo Villaggio e Alberto Sordi. Un pilota si scopre destinato a cambiar sesso. Un uomo tenta di uccidere la moglie per una gara di danza. Un «gorilla» rende la vita impossibile all'uomo che dovrebbe proteggere. Un muratore non sopporta più le frittate della moglie...



TELENOVELA

21,30



LA DONNA DEL MISTERO 2

Viene proposto un riassunto delle prime tredici puntate del secondo capitolo della telenovela che ha riscosso un grande successo di pubblico. In attesa degli sviluppi della intricata vicenda, ripercorriamo la storia della protagonista Giulia (Luisa Kuliok, foto), che dopo un drammatico naufragio ha perso la memoria.



FILM

22,35

IL FILO DEL RASOIO

Tyrone Power interpreta il ruolo di Larry, un giovane americano reduce di guerra che lascia la fidanzata Isabella e la società frivola di Chicago per iniziare un lungo viaggio alla ricerca di se stesso e dei misteri dell'esistenza. Dopo un intenso soggiorno in India, Larry torna nei luoghi e tra le persone del suo passato, ma quella realtà stride con il suo nuovo modo di essere.



02/21225

- 6,30 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Tutti al College. Telefilm
- 9,30 Love Boat. Telefilm. Con Gavin McLeod
- 10,30 La famiglia Bradford. Telefilm
- 11,30 I Robinson. Telefilm. Con Bill Cosby
- 12 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 13 TG5. News
- 13,20 Non è la Rai - Estate '92. Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 New York New York. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG5. News
- 20,25 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspere
- 20,30 Di che segno sei? (1975). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Paolo Villaggio, Renato Pozzetto, Giovanna Ralli
- 22,30 Il TG delle vacanze. Con Zuzzurro e Gaspere
- 23 Maurizio Costanzo Show come eravamo
- 24 TG5. News
- 2-3-4-5-6 TG 5 edicola
- 2,30-3,30-4,30-5,30 TG 5 - Dal mondo



02/21225

- 7,30 La signora e il fantasma. Telefilm
- 7,55 Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate. Replica
- 8,30 TG 4. News — Rassegna stampa
- 9 Strega per amore - La tata e il professore
- 10 General Hospital - Marcellina. Telenovela
- 11 Ciao ciao e cartoni. Per i ragazzi
- 13 Sentieri. Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 TG 4. News
- 13,45 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,55 Sentieri. 2ª parte - Maria - Io non credo agli uomini - Manuela. Replica - Ines, una segretaria da amare. Telenovela
- 17,30 TG 4. News — Lui lei l'altro. Show
- 18,20 Gioco delle coppie estate. Con C. Tedeschi
- 19 TG 4. News — Naturalmente bella
- 19,30 Gloria - Cristal. Telenovela
- 21,30 La donna del mistero 2. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez. Riassunto
- 22,35 Il filo del rasoio (1946). Film drammatico. Regia di Edmund Goulding. Con Tyrone Power, Anne Baxter
- 23,30 TG 4. News
- 0,50 Lou Grant - Hotel. Telefilm
- 2,35 Sentieri. Replica — Strega per amore - La tata e il professore. Telefilm
- 4 Casinò de Paris. Film
- 5,30 Hotel - Lou Grant. Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 Transformers. Cartoni animati
- I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati
- 14 Heidi. Telefilm
- Galactica. Telefilm
- 15,30 College / Henry & Kip. Telefilm
- Quattro donne in carriera. Telefilm
- 16,30 Masquerade. Telefilm
- 17,15 Viviana. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 18-19 Veronica (Il volto dell'amore). Telenovela. Con Veronica Castro
- 19,30 Albertone. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225



SPORT

12



CALCIO: GIAPPONE-JUVENTUS

Incontro in terra nipponica con la nazionale di Kobe per la Juventus di Giovanni Trapattoni, rinnovata nel look grazie al nuovo sponsor e potenziata dall'arrivo di campioni come Andrea Moeller, David Platt e **Gianluca Vialli** (nella foto). Per i giapponesi sarà in campo **Kitazawa** (foto). Una sintesi della partita verrà riproposta questa sera, alle 22.



06/3304271



SHOW

20,30



SCHERZI A PARTE

Vittime delle telecamere nascoste della trasmissione condotta da **Teo Teocoli** e **Gene Gnocchi** (insieme nella foto) sono, come sempre, i vip. Protagonisti degli «scherzi» di questa sera sono **Gigi Marzullo**, **Gino Cogliandro**, **Gianfranco Funari**, **Deborah Caprioglio**, **Dario Baldan Bembo**, **Maria Giovanna Elmi** e **Jerry Calà**. Partecipano le vallette **Angela Melillo** e **Gabriella Labate**.



20,30

LA VENERE DI CHERONEA

Romantica storia d'amore tra **Luciano**, capitano dell'esercito macedone, e **Iride**, bellissima modella che posa per lo scultore **Prassitele**. La vicenda dei due innamorati si snoda durante la guerra che impegna la Grecia contro **Filippo di Macedonia**. Tra gli interpreti di questo film d'avventura segnaliamo **Belinda Lee** e **Jacques Sernas** (foto).



- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
- 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
- 9,05 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
- 9,45 **La casa nella prateria - Hazzard.** Telefilm
- 12 **Kobe.** Calcio: Giappone-Juventus
- 14 **Studio aperto.** News
- 14,15 **I due parà** (1966). Film commedia. Regia L. Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 16 **Adam 12.** Telefilm. *Giocare col fuoco*
- 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
- 17,30 **T. J. Hooker - Riptide.** Telefilm
- 19,30 **Studio aperto — Studio sport**
- 20 **Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
- 20,30 **Scherzi a parte.** Show con Teo Teocoli e Gene Gnocchi. Regia di Anna Forghieri
- 22 **Calcio: Giappone - Juventus.** Sintesi
- 22,30 **American Gladiators.** Con Dan Peterson
- 23,15 **Speciale Festivalbar.** Conduce Benedetta Mazzini
- 0,15 **Studio aperto — Rassegna stampa**
- 0,35 **Studio sport**
- 0,50 **I due parà.** Film. Replica
- 2,50 **Quartet** (1981). Film. Regia di James Ivory. Con Isabelle Adjani, Maggie Smith
- 4,50 **La casa nella prateria - Il mio amico Ricky.** Telefilm

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Batman.** Telefilm. *La corsa truccata*
- 9 **Snack.** Cartoni animati. *Plastic Man*
- 9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
- 10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
- 10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
- 12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
- 13 **TMC News - Sport News**
- 13,40 **Natura amica.** Documentario. *Serengeti*
- 14,15 **Amici Mostri**
- 15,15 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 16,15 **Fumo nel vento** (1971). Film d'avventura. Regia Joseph Kane. Con John Ashley
- 18 **Il «mostro» di Henderson** (1979). Film drammatico. Regia Warris Hussein. Con Jason Miller, Christine Lathi
- 20 **TMC News**
- 20,35 **Matlock.** Telefilm. *L'ambasciatore.* 2ª parte
- 21,35 **L'ultima frontiera.** 2ª parte. Film. Con Linda Evans, Jason Robards
- 23,20 **TMC News**
- 23,40 **L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Carlo Rubbia
- 0,25 **Il signor Max** (1937). Film commedia. Regia Mario Camerini. Con Assia Noris, Vittorio De Sica
- 2,10 **CNN.** Collegamento in diretta

- 20 **Laverne & Shirley.** Telefilm
- 20,30 **La Venere di Cheronea** (1957). Film d'avventura. Regia di Giorgio Rivalta. Con Belinda Lee, Massimo Girotti
- 22 **Telefacts.** New magazine di curiosità dal mondo
- 22,30 **I diavoli n. 2 - Aristocrazia immorale** (1973). Film drammatico. Regia di Andrew Sinclair. Con Oliver Reed, Fiona Lewis
- 24 **Augustine.** Regia di Alain Schwarzstein. Con Serge Avedikian, Thierry Bearzatto



MUSICA

22



DIRE STRAITS SPECIAL

Nati intorno alla fine degli anni '70, i **Dire Straits** sono entrati prepotentemente sulla scena rock internazionale grazie a un'efficace unione tra la straordinaria tecnica del chitarrista Mark Knopfler e un gusto melodico davvero fuori dal comune. Nel corso dello special si parlerà anche della nuova e lunghissima tournée mondiale della band che a settembre, dopo ben nove anni di assenza, torna a suonare anche in Italia.



22,35



ELLIOTT GOULD
WHO?
L'UOMO DAI DUE VOLTI



WHO? L'UOMO DAI DUE VOLTI

Rimasto gravemente ferito in un incidente d'auto, uno scienziato americano viene soccorso e curato da uno staff di medici sovietici, che lo salvano grazie ad un perfetto rivestimento metallico che imprigiona il suo corpo. I sovietici tentano di carpirgli informazioni

segrete, ma falliscono. Tornato in patria, riceve un trattamento ancora più duro. Tra gli interpreti **Elliott Gould** e **Trevor Howard** (foto).



LA GIUMENTA VERDE

Durante la guerra franco-prussiana, nel 1870, un giovane francese riesce a sfuggire alle imboscate del nemico rifugiandosi in un paesino. Anni dopo, diventato adulto, l'uomo si vendica di un tradimento subito negli anni del conflitto violentando una ragazza. Regia di Claude Autant-Lara.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Il tuo corpo brucia (1960). Film drammatico. Regia di Elsa e Kit Colfach. Con Susanna Ulfstær, Arnold Strackelberg
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Adderly. Telefilm. Affari generali
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Diamanti: Viaggio d'amore. Telefilm
- 21,30 Diagnosi. Con il prof. Fabrizio Trecca
- 22 Motori non stop
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle in regione



02/654661

- 7,30 Corn Flakes — Morning Mix
- 12 Super Hit — Radio Lab. On the Rocks
- 14 Mister Mix — Print — Mister Mix
- 18 Metropolis — Super Hit Italia
- 19,30 Telegiornale — Radio Lab. — On the air
- 22 Dire Straits special
- 22,30 On the air summer — Print
- 23,20 On the air summer — Telegiornale
- 24 On the air summer — Blue night — Rock Mix



02/21225

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita. Teleromanzi — Rotocalco rosa
- 15,45 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Love American Style. Telefilm
- 19,30 Dottori con le all. Telefilm
- 20,30 La resa dei conti (1967). Film western. Regia di Sergio Sollima. Con Lee Van Cleef, Tomas Milian, Fernando Sancho
- 22,35 Who? L'uomo dai due volti (1974). Film giallo. Regia di Jack Gold. Con Elliott Gould, Trevor Howard, Edward Grover
- 0,10 Le altre notti. Show



02/7002723

- 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 La giumenta verde (1959). Film commedia. Regia Claude Autant-Lara. Con Sandra Milo
- 12,50 Tele + 3 News



02/2428175

- 8 Programmi redazionali
- 15,05 La mia vita per te. Teleromanzo
- 16 Bianca Vidal. Teleromanzo
- 17,05 Gobots e Albertone. Cartoni animati
- 19 Yesenia. Teleromanzo. Con Adela Noriega, Luis Uribe, Raul Romano
- 20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
- 21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con Salvador Pineda, Edith Gonzales
- 22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma anche Onda Media 526 kHz e FM 93,3 e 105 MHz. Da domenica 2 a sabato 8 agosto 1992.

DOMENICA 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Piergiorgio Nesti (coll. RAI). 10,30 Liturgia Bizantina Slava. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Una vita straordinaria: Dorothy Day (13). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Jacob: Divertimento per armonica a bocca e quartetto d'archi - R. Schumann: Adagio e Allegro per vc. e pf. op. 70 - W. A. Mozart: Serenata in mi bem. magg. KV 375, per otto strumenti a fiato - G. Frescobaldi: «Canto Partite sopra Passacaglia», per clav. - Musica leggera

LUNEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Le trascrizioni d'autore. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Rencontre avec une Générale. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Rubinstein: da «Fermors»; «Danza delle Bajadere» n. 1, «Danza delle torce delle spose del Kashmir», «Danza delle Bajadere» n. 2 e «Processione nuziale» — da «Il Demone»: Musica dal Balletto e «Lesginka» - G. Ph. Telemann: Quartetti parigini per fl. vl. vla da gamba e bs. cont. - P. I. Cajkovskij: «Mélodie» op. 42 n. 3 - G. Boulanger: «Juanita» - C. Chamade: «La Lisconjera» - M. de Falla: «Danza spagnola» n. 2 da «La vida breve»

MARTEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità del passato - Annuncio e Sacramenti. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Pilgerziele in Hl. Land. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Asie. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): S. Barber: Concerto per vc. e orch. - M. Praetorius: Motetti da «Musae Sioniae» e da altre raccolte - G. Fauré: «Pelléas et Mélisande», suite per orch. op. 80 - Musica leggera

MERCOLEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità discografiche. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Racconti per la vita (3). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 La catéchèse de Jean Paul II. 21,50 Vati-

can Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I. Stravinskij: «Petruska», Burlesque in 4 scene - C. Ph. E. Bach: Sinfonia per archi Wq. 182 - A. Pasculli: Concerto per ob. con pf. su temi da «La Favorita» di Donizetti — «Omaggio a Bellini», duo per cr. inglese e arpa su temi da «Il Pirata» e «La Sonnambula» di Bellini

GIOVEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. 20,20 Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Les jeunes et la vocation. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Vivaldi: «Le quattro stagioni» concerti dal «Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione» op. 8, per vl., archi e bs. cont. - F. Liszt: Sonata in si min. R. 21 - «Valse-Improptu» R 96 - Musica leggera

VENERDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: I 7 vizi capitali. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Assomption: Marie pour tous. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Le Sonate per pf. di L. van Beethoven: in do magg. op. 2 n. 3 - A. Skriabin: Sinfonia n. 1 in mi magg. op. 26 - Musica leggera

SABATO 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8,10 Liturgia orientale in rito Bizantino Romano. 9,30 S. Messa in italiano con omelia di Piergiorgio Nesti (coll. RAI). 11,55 Angelus del S. Padre. 12,15 Radiodomenica. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La donna vestita di sole. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Ein Mann für jede Jahreszeit. Thomas Morus. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 Le 15 Août à Rome et dans le monde. 21,50 Celebration. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Sinfonia in sol. min. KV 550 - D. Kabalevskij: Concerto in do min. op. 48, per vl. e orch. - Laurencini da Roma: Fantasia 4 - C. Debussy: «Clair de lune» - F. Chopin: Notturmo in mi bem. magg. op. 9 n. 2 - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 13 Intermezzo. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienna Generale del Santo Padre.

★ OROSCOPO TELEFONICO ★

Componi lo
(001) 609 490 78 +
 seguito dalle due cifre che corrispondono al tuo segno zodiacale.

♈ 51 Ariete	♉ 52 Toro	♊ 53 Gemelli	♋ 54 Cancro
♌ 55 Leone	♍ 56 Virgo	♎ 57 Bilancia	♏ 58 Scorpio
♐ 59 Sagittario	♑ 60 Capricorno	♒ 61 Acquario	♓ 96 Pesci

OROSCOPO DEL CUORE

PARTNER AMICI FAMILIARI COLLEGHI

(001) 609 426 2240

I TAROCCHI TELEFONICI

(001) 609 490 7850

L'ORACOLO di HOLLYWOOD

CONOSCE IL TUO FUTURO

(001) 609 426 2200

SUCCESSO FORTUNA SENTIMENTI

Le chiamate sono addebitate a 3.600 lire circa al minuto + IVA. La conversazione dura in media 4 minuti.

TEATRO DI SAN CARLO

BANDO DI CONCORSO A POSTI NELL'ORCHESTRA

L'Ente Autonomo Teatro di San Carlo indice un Concorso per esami ai seguenti posti nell'orchestra del Teatro:

- Violino concertino dei secondi (1 posto).
- Primo contrabbasso con l'obbligo della quinta corda (1 posto).
- Ottavino e secondo flauto (1 posto).
- Secondo corno con l'obbligo della tuba wagneriana (1 posto).
- Prima tromba con l'obbligo della cornetta e del trombino (2 posti).
- Seconda tromba con l'obbligo della cornetta e del trombino (1 posto).
- Xilofonovibrafonista con l'obbligo di tutti gli strumenti a percussione con esclusione dei timpani (1 posto).
- Percussionista con l'obbligo di tutti gli strumenti a tastiera a percussione diretta - xilofono, vibrafono, glockenspiel, ecc. (1 posto).

Le domande di ammissione, in carta legale, dovranno pervenire a mezza raccomandata a: Direzione E. A. Teatro di San Carlo, Via San Carlo 98/f - 80132 Napoli, entro e non oltre il 31 agosto 1992 (data del timbro postale).

Il bando completo di concorso può essere richiesto alla Direzione dell'Ente all'indirizzo sopra citato.



RAIUNO 9 RUBRICA

CIAO ITALIA ESTATE

Filo conduttore del «salotto» di **Antonella Boralevi** (nella foto) le «maschere» degli italiani, ossia il modo di apparire. Tra i servizi: le scenografie di Cinecittà, il Carnevale di Venezia e due facciate decorate della Valle d'Aosta e del Trentino Alto Adige. Ospiti della puntata: Nantas Salvalaggio, Florinda Bolkan, Enrico Baj e Matteo Spinola.

RAIUNO 06/36864890

- 6,50** La leggenda dell'arciere di fuoco (1950). Film d'avventura. Regia di Jacques Tourneur. Con Burt Lancaster, Virginia Mayo
- 8,10 STEREO** Per solo e orchestra. Dall'Auditorium di Napoli della Rai. *J. Brahms*: Concerto n. 1 in re min. op. 15 per pf. e orch. Sol. S. Vlado. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai. Dir. M. Sostakovich. Regia C. Tagliabue
- 9-10,55** Ciao Italia estate. 1ª parte. Un programma di Patrizio Baroni
 Con Antonella Boralevi. Regia di Carlo Zanfremundo
- 10** Con Carlo Fontana e Eugenia Monti. Regia di Grazia Galardi e Carlo Massa
- 10,55** S. Messa. Dal Santuario di Barbana in Grado (GO). Regia di Attilio Monge
- 11,55** Ciao Italia estate. 2ª parte
- 12,25** Che tempo fa
- 12,30** Da Milano Telegiornale Uno
- 12,35** Ciao Italia estate. 3ª parte. Con Carlo Fontana e Eugenia Monti

- 13,30** Telegiornale Uno
- 13,55** Telegiornale Uno - Tre minuti di...
- 14** Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. *Narciso nero* (1946). Film drammatico. Regia di M. Powell ed E. Pressburger. Con Deborah Kerr, Sabu
- 15,40** Mamma mia, che impressione! (1951). Film commedia. Regia di Roberto Savarese. Con Alberto Sordi, Giovanna Pala
- 16,55** Dalla Marina di Pescara **Fuori bordo**. Conducono Sandro Paternostro e Simona Tagli. Regia di Angelo Zito
- 18** Telegiornale Uno
- 18,10** Disney club. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori
- 19,25** Parola e vita: il Vangelo della domenica. Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,40** Il naso di Cleopatra. A cura di Giorgio Ponti
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale Uno
- 20,25** Telegiornale Uno sport
- 20,40** Dalla Torre di Belem a Lisbona, Raiuno, A 2, RTP, TVE, S4C, TSR, CST presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: Tabor (Cecoslovacchia), Le Havre (Francia), Caernarfon (Galles), Paestum (Italia), Lisbona (Portogallo), Ibiza (Spagna), Carouge (Svizzera), Carthage (Tunisia). Regia José Vittorio. Presenta Ettore Andenna... e il gioco continua. Con Rossella Gardini ed Enrico Magrelli. Appunti quasi turistici da Lisbona e Paestum

- 22,50** Telegiornale Uno
- 23,05** Speciale Telegiornale Uno. A cura di Fabrizio Del Noce
- 24** Telegiornale Uno - Che tempo fa
- 0,30** Sabato club. Il vizietto (1978). Film commedia. Regia di Edouard Molinaro. Con Ugo Tognazzi, Michel Serrault

RAITRE 06/36864890

- 7** Sat News
- 7,30** Oggi in edicola - Ieri in tv
- 7,45** Pagine di Televideo
- 10,25 STEREO** I concerti di Raitre. Dall'Auditorium di Torino della Rai. Concerto sinf. dir. M. Sostakovich. Orch. Sinf. di Torino della Rai. *J. Brahms*: Concerto n. 1 in re min. op. 15
- 11,15** Sorrisi di una notte d'estate (1955). Film commedia. Regia di Ingmar Bergman. Con Ulla Jacobson, Eva Dahlbeck
- 12,55** Eurovisione. Ungheria: Budapest. **Automobilismo: Gran Premio di F. 1.** Prove
- 14** TGR - Telegiornali regionali
- 14,10** TG 3 - Pomeriggio
- 14,25** Sandokan alla riscossa (1964). Film d'avventura. Regia L. Capuano. Con Ray Danton
- 15,50** Sandokan contro il leopardo di Sarawak (1964). Film d'avventura. Con Ray Danton
- 17,20** Pole Position

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIUNO SHOW 20,40



GIOCHI SENZA FRONTIERE

Ettore Andenna (nella foto con Maria Teresa Ruta, che partecipa alle puntate italiane) ci porta oggi a Lisbona, dove la squadra del posto dovrà affrontare gli agguerritissimi avversari di Tabor (Cecoslovacchia), Le Havre (Francia), Caernarfon (Galles), Paestum (Italia), Lisbona (Portogallo), Ibiza (Spagna), Carouge (Svizzera) e Carthage (Tunisia). Vinca il migliore!

... E IL GIOCO CONTINUA

Subito dopo **Rossella Gardini** (foto) ed **Enrico Magrelli** ci conducono alla scoperta di Lisbona, dove non mancano piacevoli passeggiate, caffè all'aperto e ponti panoramici, e a Paestum, che rappresenta l'Italia questa sera, con un itinerario archeologico.

RAIUNO 0,30 FILM

DOPPIO VIZIETTO

Doppio appuntamento con **Ugo Tognazzi** e **Michel Serrault** (foto) versione «vizietto». Sono due attempati gay, Renato e Albin, gestori del night-club «La cage aux folles» di Saint Tropez. Nel primo film della fortunata serie, il figlio di Renato, «errore» di gioventù, sposa la figlia di un politico noralista. Il *Vizietto II* (ore 2,15) trasforma in burla in intrigo internazionale.



RAIDUE 06/36864890

IL CINEMA DI RAIDUE

6,50 Il cammino della speranza (1950). Film drammatico. Regia Pietro Germi. Con Raf Vallone, Elena Varzi, Siro Urzi. 2° tempo

7,15-9 Piccole e grandi storie
 — Nel regno della natura. Documentario
 — Simpatie canaglie. Telefilm
 — Famiglia bionica. Cartoni animati
 — Tom & Jerry Kids. Cartoni animati
 — Danger bay. Telefilm. Una scelta difficile

9 I compagni (1963). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Marcello Mastroianni, Renato Salvatori, Annie Girardot, Gabriella Giorcelli, Folco Lulli

11,10 Cara Italia. Il ritratto di un personaggio della storia contemporanea: Sandro Pertini. Testi e conduzione di Massimo Caprara. Regia di Giovanni Ribet

11,45 TG 2 - Flash

12 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Osvaldo Bevilacqua e Mita Medici. Regia di Leone Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Meteo 2

13,35 Filo rosso. Una produzione Raidue DSE. Pietro Nenni. La storia umana e politica del leader socialista. Presentazione di Gianni Bisiach. Regia di Gianni Orazi. Una produzione Progetto immagine comunicazione

14,20 Napoli racconta... Le quattro giornate di Napoli (1962). Film drammatico. Regia di Nanni Loy. Con George Wilson, Lea Massari, Aldo Giuffrè, Gian Maria Volontè

16,20 Cara Italia. Il ritratto di un personaggio della storia contemporanea: Giuseppe Saragat. Testi e conduzione di Massimo Caprara. Regia di Giovanni Ribet. Con la partecipazione di Renato De Carmine

16,55 Una fredda mattina di maggio (1990). Film drammatico. Regia di Vittorio Sindoni. Con Sergio Castellitto, Gabriele Ferzetti, Marie Laforêt, Roberto De Francesco

18,35 Raidue presenta 1892-1992. Il secolo che abbiamo attraversato. Un programma di Antonio Ghirelli e Franco Torti. Conduce Antonio Ghirelli. Produttore esecutivo Nadia Turchetti. Regia di Gino Landi

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Nel segno del giallo. Testimone d'accusa (1989). Tv movie giallo. Regia di Robert Mandel. Con Brian Dennehy, Stockard Channing, Aidan Quinn, Laura Harrington

22,15 Il bel cinema. Autori e attori da ricordare. La madre. Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Gleb Panfilov. Con Inna Tchourikova, Victor Rakov, Sacha Chichonok, Liubomiras Laoutsivitchous. 1° tempo

23,15 TG 2 - Notte

23,30 La madre. Film. 2° tempo

1,55 Meteo 2

17,40 Rimini. Baseball: Rimini-Novara

18,45 TGS Derby - Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Videobox. A cura di Beatrice Serani

20,05 Gianni Ippoliti in Non è mai troppo tardi

20,30 Schegge

20,40 Lasse. Telefilm. Cane e padrone - Pensieri rubati - In nome della legge - Una dura punizione. Con Christopher Stone

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

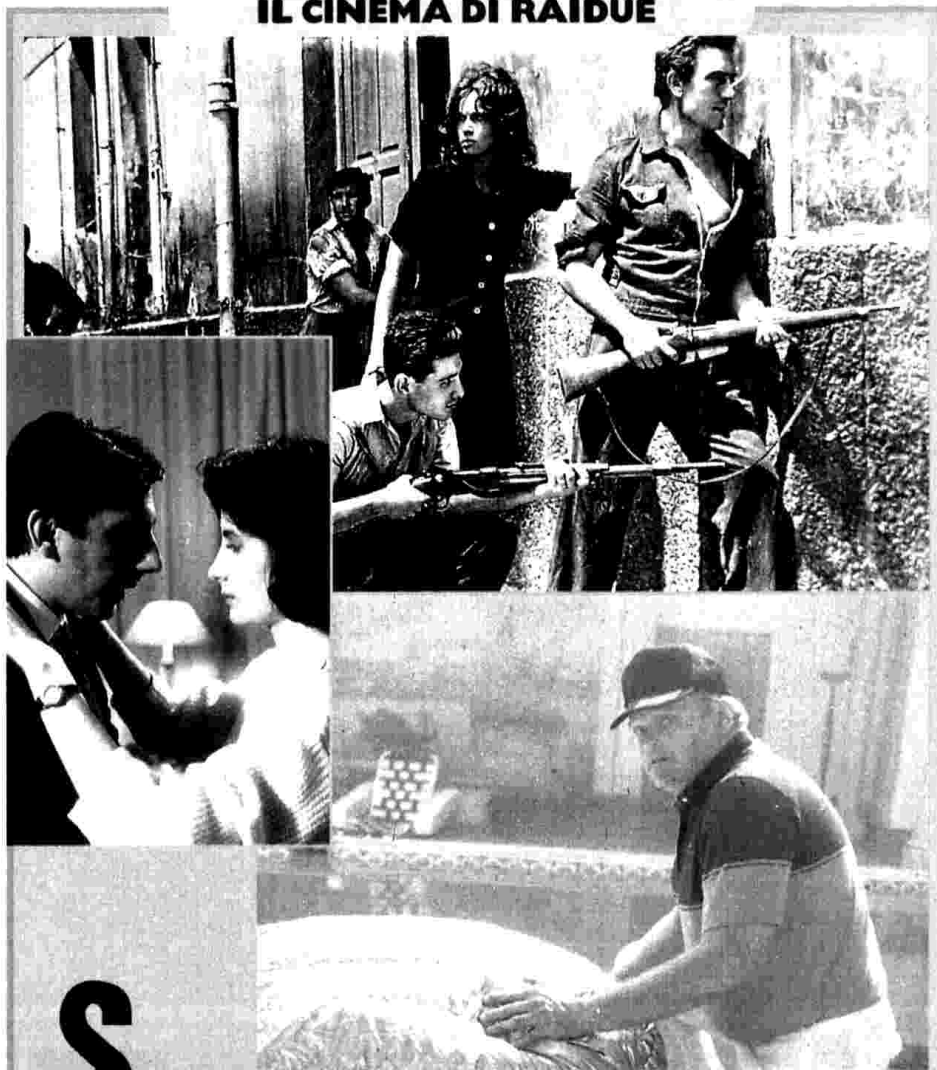
22,45 Sottotraccia. Di Ugo Gregoretti

23,20 Ritorno a Palermo. Volti e luoghi di chi parte e di chi resta. Di B. Monroy da un'idea di G. M. Costa e B. Monroy. Regia di L. Hendl

24 Fuori orario. Cose (mai) viste

0,30 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola - Meteo 3

0,55 Fuori orario. Cose (mai) viste



Sabato di celluloidi sugli schermi di Raidue. Nanni Loy ci mostra il lato eroico dell'anima partenopea con *Le quattro giornate di Napoli* (ore 14,20), film scritto in collaborazione con Vasco Pratolini e Carlo Bernari: è la cronaca concitata dell'insurrezione di Napoli contro i nazisti, compiuta sulla spinta di uno spontaneo moto popolare. Un racconto corale in cui si alternano facce note — **Lea Massari** (foto in alto), **George Wilson** e **Gian Maria Volontè** — e meno note. *Una fredda mattina di maggio* (ore 16,55) è liberamente ispirato alla tragica vicenda del giornalista milanese **Walter Tobagi**. **Sergio Castellitto** (foto a sinistra) interpreta il ruolo del giornalista — giovanissimo inviato speciale, oltre che esponente sindacale — che indaga sulle trame dei movimenti estremisti formati negli «anni di piombo». I suoi articoli gli procurano infinite inimicizie, finché sei colpi di pistola sparati in una mattina di maggio... In prima serata va in onda *Testimone d'accusa* (ore 20,30), un thriller prodotto per la tivù via cavo: **Aidan Quinn**, proprietario di un ristorante è testimone di un delitto ma non ha il coraggio di presentarsi in tribunale, a dispetto delle insistenze dell'investigatore **Brian Dennehy** (nella foto in basso). Chiude la serata *La madre* (ore 22,15), mélo sociale ispirato al romanzo di Maksim Gorki, già portato sullo schermo da Pudovkin e da Mark Donskoi.

RAI NOTTE

RAIUNO

2 Telegiornale Uno (R);
2,15 Il vizietto II (1978).
 Film commedia di
 Edouard Molinaro. Con
 Ugo Tognazzi, Michel
 Serrault; **3,50** Telegiornale
 Uno (R); **4,05** S.O.S.
 Desparus. Telefilm. Nuovo
 pianeta; **5** Divertimenti;
6,05 Al Paradiso 1984. 6ª
 trasm. 1ª parte.

RAIDUE

2 Il giorno dei lunghi
 mantelli (1985). Film. Con
 Bernard Giraudeau;
3,35 Le strade di San
 Francisco. Telefilm;
4,25 Videocomic;
4,55 Falsa identità. 6ª ed
 ultima puntata.
 Sceneggiato; **5,45** La
 padroncina. 87ª puntata;
6,20 Videocomic.

RAITRE

0,55 Fuori orario. Cose
 (mai) viste. A cura di
 Ghezzi, Grmek Germani,
 Giorgini, Melani,
 Turigliatto; **6,30** Oggi in
 edicola - Ieri in tv.
6,45 Fuori orario.

5 SHOW
20,30



LA SAI L'ULTIMA?

Tanta allegria e molte risate con **Pippo Franco** e **Pamela Prati** (insieme, nella foto) e gli otto «barzellettieri» che si sfidano raccontando storielle spiritose. I concorrenti vengono votati dal pubblico in sala. Come da regolamento il vincitore della serata passa di diritto alla finalissima del 19 settembre, mentre il secondo classificato viene riammesso di diritto alla puntata successiva. Ospiti fissi: **Carlo Pistarino** e **Giorgio Ariani**.

5 FILM

0,10

PER GRAZIA RICEVUTA

«Viva! Viva Sant'Eusebio, protettore dell'anima mia...». Miracolato dal santo, il giovane Benedetto entra in convento, ma senza prendere i voti. Uscitone, riesce a liberarsi dai sensi di colpa soltanto grazie a un vecchio anarchico, che gli impartisce un'educazione anticlericale. Ma in punto di morte l'uomo si converte e Benedetto entra in crisi. **Nino Manfredi**, protagonista e regista.

5 FILM

20,30



TOTÒTRUFFA '62

Galleria di macchiette. Antonio (Totò, foto) e Felice (Nino Taranto) vivono di espedienti e truffe, sfruttando la loro straordinaria abilità di trasformisti. Ma li aspetta al varco l'ex compagno di scuola Armando, ora commissario di polizia. Costui è anche padre di un bel giovanotto di cui s'innamora la figlia del truffaldino Totò. La regia è di **Camillo Mastrocinque**.

5

02/21225

- 6,30 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold - Tutti al College.** Telefilm
- 9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 11,30 **I Robinson.** Telefilm. *Prendeteli vivi*
- 12 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 13 **TG 5.** News
- 13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **New York New York.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Lingo.** Gioco condotto da Tiberio Timperi
- 20 **TG 5.** News
- 20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 20,30 **La sai l'ultima?** Con Pippo Franco, Pamela Prati e con Carlo Pistarino, Giorgio Ariani
- 22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
- 23 **Speciale: Mille e una miss.** 1ª puntata
- 24 **TG 5.** News
- 0,10 **Per grazia ricevuta (1970).** Film commedia. Regia di Nino Manfredi. Con Nino Manfredi, Delia Boccardo
- 2-3-4-5-6 **TG 5 edicola**
- 2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**

5

02/21225

- 7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
- 7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
- 8,30 **TG 4.** News — **Rassegna stampa**
- 9 **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
- 10 **General Hospital - Marcellina.** Telenovela
- 11 **Ciao ciao e cartoni.** Per i ragazzi
- 13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,55 **Sentieri.** 2ª parte - **Io non credo agli uomini - Manuela.** Replica. Telenovela
- 17,30 **TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
- 18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
- 19 **TG 4.** News — **Naturalmente bella**
- 19,30 **Gloria, solo contro il mondo.** Telenovela
- 20 **Sandra & Raimondo show**
- 20,30 **Totòtruffa '62 (1961).** Film comico. Regia C. Mastrocinque. Con Totò, Nino Taranto
- 22,30 **Claudia, cuore senza amore.** Telenovela
- 23,30 **TG 4.** News
- 0,50 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm
- 2,35 **Sentieri.** Replica — **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
- 4 **Trastevere (1972).** Film commedia
- 5,30 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm

ODEON

02/935151

- 13 **Transformers.** Cartoni animati
 - **Thor.** Cartoni animati
 - **Casalingo superpiù.** Telefilm
- 14,30 **Galactica.** Telefilm
 - **College / Henry & Kip.** Telefilm
 - **Quattro donne in carriera.** Telefilm
 - **Masquerade.** Telefilm
- 17 **Navy.** Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
- 18-19 **Benvenuti a... I mari del Sud.** Replica

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



PER GRAZIA RICEVUTA



CARTONI

6,40

CIAO CIAO

Un bambino di nome Luca e il suo fedele cane Milord (foto) sono gli eroi di *Com'è grande l'America*, in onda ogni giorno alle 6,40. Attraverso un vecchio libro scritto dal nonno esploratore, Luca viene a contatto col mondo meraviglioso dei popoli precolombiani.



FILM

20,30

10 SECONDI PER FUGGIRE

Vittima di un intrigo del ricco nonno e di un suo socio, Jay Wagner, industriale, viene condannato a 28 anni di carcere per un omicidio. La moglie, decisa a farlo evadere, si rivolge a Nick Colton, un avventuriero. Il vecchio Wagner sventa per due volte la fuga ma Nick non si scoraggia... Nella foto, Charles Bronson e Robert Duvall.



02/21225

- 6,30 **Rassegna stampa.** Replica
- 6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
- 9,05 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
- 9,45 **La casa nella prateria - Hazzard.** Telefilm
- 12 **La donna bionica.** Telefilm
- 13 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm
- 14 **Studio aperto.** News
- 14,15 **TopVent.** Con Emanuela Folliero
- 15,15 **Si può fare... amico** (1962). Film western. Regia Maurizio Lucidi. Con Bud Spencer
- 17,30 **T. J. Hooker - Riptide.** Telefilm
- 19,30 **Studio aperto — Studio sport**
- 20 **Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
- 20,30 **10 secondi per fuggire** (1975). Film d'azione. Regia di Tom Gries. Con Charles Bronson, Robert Duvall, Jill Ireland
- 22,30 **Magico David.** Show con Moana Pozzi e Gianni Fantoni
- 23,15 **Play boy Show — Troppo forte.** Telefilm
- 0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
- 0,50 **Studio sport**
- 1,05 **Si può fare... amico.** Film. Replica
- 3,05 **La mummia** (1959). Film horror. Regia di Terence Fisher. Con Christopher Lee
- 5,05 **La casa nella prateria - Il mio amico Ricky.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Batman.** Telefilm
- 9 **Snack.** Cartoni animati. *Starcom*
- 9,30 **La ballata del Nilo e dintorni.** Documentario. 1ª parte
- 10 **Snack.** Cartoni. *Galaxy High School*
- 10,30 **Le isole perdute.** Telefilm
- 11 **Devlin.** Cartoni animati
- 11,25 **TM Sea - Il pianeta mare.** Replica
- 12,10 **Crono - Tempo di Motori.** Condotta da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
- 13 **Siracusa oltre gli spettacoli classici.** Documentario
- 13,30 **Sport show.** Condotta da Marina Sbardella
- 15 **Motociclismo: G.P. di Cecoslovacchia.** Superbike. Sintesi
- 16,30 **Los Angeles. Boxe: Campionato d'America**
- 17,45 **L'ispettore Lenz.** Telefilm. *Contratto pericoloso.* Con Helmut Fischer
- 19,30 **Venti di terre lontane.** Documentario
- 20 **TMC News**
- 20,35 **Matlock.** Telefilm. *L'amante*
- 21,35 **Krakatoa, est di Giava** (1969). Film d'avventura. Regia di Bernard L. Kowalski. Con Diane Baker, Rossano Brazzi
- 24 **Il col. Buttiglione diventa generale** (1974). Film commedia. Regia Mino Guerrino. Con Aldo Maccione, Jacques Dufré
- 1,50 **CNN.** Collegamento in diretta



20,30

GLI INVINCIBILI

Avventuroso kolossal settecentesco di Cecil B. De Mille. Sfuggita per un pelo alla condanna a morte, Paulette Goddard si prepara ad un destino da «schiava» nelle Americhe. Il bell'ufficiale Gary Cooper (insieme nella foto) le restituisce la libertà, ma la fanciulla finisce nelle grinfie del perfido Howard da Silva... Pionieristico West e Boris Karloff pellerossa.



21,35

KRAKATOA, EST DI GIAVA

Scenari esotici in Cinerama. Un manipolo di esploratori è alla ricerca delle perle custodite nel ventre di un battello, inabissatosi presso l'isola del vulcano Krakatoa. D'improvviso, il terribile vulcano si risveglia, seminando morte e panico tra gli isolani. I bambini della missione si rifugiano a bordo della nave degli esploratori ed ecco che...



- 19,30 **Albertone.** Cartoni animati
- 20 **Laverne & Shirley.** Telefilm
- 20,30 **Gli invincibili** (1947). Film d'avventura. Regia di Cecil B. De Mille. Con Gary Cooper, Paulette Goddard, Howard Da Silva
- 23,15 **Houston Knights: due duri da brivido.** Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck
- 0,15 **I misteri di Orson Welles.** Telefilm



TEATRO

20,30



FESTA DI PIEDIGROTTA

Sagra popolare in due atti. È una produzione Ente Teatro Cronaca con il Comune di Napoli. I versi, la prosa e la musica sono di Raffaele Viviani. Personaggi e interpreti: Don Gennaro 'o maruzzaro, Lino Mattera; Donna Filumena, Anna Walter; Nunziatina e Fortunatina, Anna Spagnuolo. Elaborazione musicale e regia teatrale di Roberto De Simone.



MUSICA

12,30

LIGABUE

Rock italiano energico e convincente, è questa la formula cui si affida **Luciano Ligabue** (foto), 32 anni, di Correggio. Il suo ultimo disco uscito un anno fa si intitola *Lambrusco coltelli rose e pop corn*.



FILM

20,30

ZIO ADOLFO IN ARTE FUHRER

Come il Chaplin de *Il grande dittatore*, il «molleggiato» **Adriano Celentano** prende in giro Hitler. Anche per lui un doppio ruolo: è un fanatico ufficiale delle SS e, contemporaneamente, un anarchico che organizza attentati senza speranza. Ma c'è trasformismo e trasformismo... La regia è di Castellano e Pipolo. Nel cast anche Amanda Lear.



LE MURA DI MALAPAGA

Kolossal italo-francese per **Jean Gabin** e **Isa Miranda** (insieme nella foto). Pierre, in fuga dalla Francia per l'assassinio della sua giovane amante, approda a Genova dove trova rifugio nella soffitta di Maria, serva in una bettola del porto. Solidarietà e amore per due anime sbandate. Ma intanto anche la Polizia italiana è sulle tracce di Pierre...



06/3142421

9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri

14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Incontri al caffè. Romano Battaglia incontra personaggi famosi

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Festa di Piedigrotta. Di Raffaele Viviani. Regia di Roberto De Simone. Con Lino Mattera, Anna Spagnuolo, Gianni Lama-gna, Anna Walter, Giuseppe Barra

23,30 Telegiornale regionale



02/654661

7,30 Corn Flakes — Morning Mix

12,30 Ligabue in concerto

13,30 Radio Lab. On the Rocks

14 Super Hit summer — Mister Mix

19 Little Village special — Telegiornale

20 Ramones in concerto

21 Radio Lab. — Dance club

24 Best of Blue night

1 Heavy Rock — Rock Mix



02/21225

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani. Teleromanzo

14,30 Il tempo della nostra vita. Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,20 Sette in allegria. Cartoni animati

19 Love American Style. Telefilm

19,30 Dottori con le all. Telefilm. *Il segreto professionale*. Con Liz Burch

20,30 Zio Adolfo in arte Führer (1978). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Anna Gardini

22,20 Search. Telefilm. *Corto circuito*

23,20 Due croci a Danger Pass (1967). Film western. Regia di Rafael Romero Marchent. Con Peter Martell, Mario Novelli

0,55 Le altre notti. Show



02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 Le mura di Malapaga (1949). Film commedia. Regia di René Clément. Con Isa Miranda

12,50 Tele + 3 News



02/2428175

19,15 Yesenia. Teleromanzo. Con Adela Noriega, Luis Uribe, Raul Romano

20,30 La mia vita per te. Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon

21,15 Bianca Vidal. Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda

22 L'idolo. Teleromanzo. Con El Puma

DOMENICA 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit Sport Aktuell.

LUNEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielfilm von Linda Viniewicz und Christine Kabisch 7. Folge: «Eine schöne Bescherung» (Whg.). 18,25 Bildergeschichten. (I. Staffel) 4. Folge: «Die kleine Meerjungfrau» von Hans Christian Andersen, gezeichnet von Monika Laimgruber. Regie: Fritz Walter (Whg.). 18,55-19 Pingu. Plastilin-Trickserie von Othmar Gutmann nach einer Idee von Erika Brüggemann und Guido Steiger. II. Staffel. 3 Folge: «Pingu und Pingu wollen nicht ins Bett». 20 Tagesschau. 20,20 Der Oke Tip. Heute: Brennessel ist Schmetterlingsnahrung. 20,20 Der Sommer mit den Störchen. Ein Film von Verena und Ulrich Nebelsiek. 21,05-22,30 Lysistrata. Lustspiel von Joachim Knauth nach Aristophanes. Eine Aufführung der Theatergruppe Kufisse, Brixen (1988). Es spielen Michaela Dellago, Lioba Baur, Monika Zöggeler, Ingrid Portner, Andreas Robatscher, Georg Kaser u.a. Inszenierung und Fernsehregie: Christoph Brück a.G. (Whg.).

MARTEDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 100 Jahre Luis Trenker. An der Dolomitenstrasse. Zwischen Bozen und Cortina. Ein Film von Luis Trenker (1950).

MERCOLEDÌ 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn. Heute: Aussichtswarte über der Val Lagarina (Whg.).

GIOVEDÌ 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENEDÌ 14

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Reisewege zur Kunst: Italien. Heute: Sizilien. Ein Film von Nina Fischer (Whg.). 18,45-19 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn. Heute: Aussichtswarte über der Val Lagarina (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Ein Haus in der Toscana. Spielfilm in zehn Folgen von Sylvia Ulrich (Buch) und Gabi Kubach (Regie). Mit Renate Schroeter, Stefan Wigger, Muriel Baumeister-Noel, Maria Salfa u.v.a. 8 Folge: «Der wilde Mann». 21,05 Wie komme ich dazu, ein Dichter zu sein? Franz Werfel. Ein Film von Erich Reissig. 21,50 Glockenspiel in Flandern. Ein Film von Franz Baumer (Aus der Reihe «Europäische Kostbarkeiten»). 22,20-22,30 Musikalische Bilder. Sendereihe von Konrad Plaickner. Heute: Alpengseen.

SABATO 15

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Ein Haus in der Toscana. Spielfilm in zehn Folgen von Sylvia Ulrich (Buch) und Gabi Kubach (Regie). Mit Renate Schroeter, Stefan Wigger, Muriel Baumeister-Noel, Maria Salfa u.v.a. 8 Folge: «Der wilde Mann» (Whg.). 18,50-19 Musik brillant. G. Rossini: «La Cenerentola» (Ouverture). Es spielt das Radiosinfonieorchester Stuttgart unter der Leitung von Alberto Zedda (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pfarrer Artur Vinatzer.

E' esaurito in edicola?

Richiedi **CINEMA!**
direttamente a casa tua.
Questo è... un ordine!

Compila il coupon contrassegnando con una X i titoli che desideri ordinare, ritaglialo e spedisilo a:
Nuova ERI - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Desidero ricevere i seguenti numeri di FILM! al prezzo di £. 24.500 cadauno (più £. 2.500 contributo spese di spedizione):

- ☐ Fifa e arena ☐ Un americano a Roma ☐ Ombre rosse ☐ Mi manda Picone ☐ Divorzio all'italiana ☐ Roma città aperta ☐ I soliti ignoti ☐ Per grazia ricevuta ☐ Sciuscià ☐ Amici miei ☐ La notte di San Lorenzo ☐ La dolce vita ☐ Io, Chiara e lo Scuro ☐ Mamma Roma ☐ Boccaccio '70 ☐ Paisà ☐ La messa è finita ☐ L'uccello dalle piume di cristallo ☐ Ladri di biciclette ☐ Padre padrone ☐ Le amiche ☐ In nome della legge ☐ Mimi metallurgico ☐ La battaglia di Algeri ☐ Nell'anno del Signore ☐ Italiani brava gente

Ho versato l'importo di £. _____

☐ Su c.c.p. n° 26960104 intestato a Nuova Eri - via Arsenale, 41 - 10121 Torino

☐ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri - via Arsenale, 41 - 10121 Torino

☐ Con carta di Credito

☐ AMERICAN EXPRESS n° _____

SC. _____

☐ CARTA SI n° _____

SC. _____

☐ DINERS CLUB n° _____

SC. _____

☐ Pagherò in contanti alla consegna

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N. _____

Cap. _____ Città _____ Prov. _____

Data _____ Firma _____

ALDO ANIASI

PARRI

**L'avventura umana
militare e politica
di Maurizio**

I padri della Repubblica

ALDO ANIASI

PARRI

L'avventura umana
militare e politica
di Maurizio

Per la prima volta, un'opera
dedicata interamente a un
grande protagonista della
lotta per la libertà, della
rinascita democratica e della
ricostruzione del Paese.

UNA VITA CHE HA
IL VALORE DI
TESTIMONIANZA
E DI AMMONIMENTO

ERI
EDIZIONI RAI

TOTÒ IN UN FILM «RADIOFONICO»

A venticinque anni dalla morte Totò è tornato in «vita» alla radio per interpretare ogni lunedì (fino al 21 settembre) *Luntanamente*, un nuovo programma del musicologo e ricercatore Gianfranco Salvatore in onda su Radiouno nell'ambito di *Audiobox*. *Luntanamente* è dunque una storia di Totò che con l'uso della sua autentica voce cerca di salvare Napoli da una catastrofe. Il comico cerca di ribellarsi alla fatica della vita (o meglio del «tornare a vivere»), ma in ogni episodio della storia accetta di prestarsi alla commissione anche a costo di combinarne di tutti i colori.

Gianfranco Salvatore ha così messo assieme una sorta di film «apocrifo» di Totò, un apologo sulla morte, una tragicomica farsa radiofonica



Totò circondato da autori e interpreti di *Luntanamente*. Da sinistra, in senso orario, Gianfranco Salvatore, Rosa Masciopinto, Giovanna Mori, Paolo De Vita, Mimmo Mancini ed Enrico Mancini

del redidivo comico napoletano. «Ci sono voluti cinque anni di preparazione», sottolinea Gianfranco Salvatore, «e due per concretizzare il progetto. In quest'ultima fase

abbiamo riascoltato le colonne sonore di tutti i film di Totò e sulla base del materiale audio, delle battute e dello spirito abbiamo poi scritto la sceneggiatura».

CARI AMICI LONTANI LONTANI

Con un titolo che ricorda il celebre saluto d'un famoso presentatore radiofonico (Nunzio Filogamo) va in onda ogni sera, tranne il week end, su Radiodue *Cari amici lontani lontani*, un programma di varietà che vuol essere un viaggio attraverso vizi e virtù dell'umanità visti e rivisti da un quartetto di umoristi. Testi nuovi si mescolano con altri vecchi, ricavati da scenette della rivista d'un tempo, il tutto accompagnato da musica soffice, vecchia e nuova anch'essa, per trascorrere le ore della sera sul filo d'una memoria nostalgica e



Gli interpreti di *Cari amici lontani lontani*: da sinistra, Dino Desiata, Paola Roman, Franca Vettori e Franco Mescolini

ironica. Il programma è trasmesso dagli studi di Torino ed è diretto dal regista Gianni Casalino. Al microfono si alternano Franca Vettori, Paola Roman, Dino Desiata e Franco Mescolini.

NELLA GERMANIA DI MARLEEN

Agosto lavorativo per Riccardo Tortora e un gruppo di attori impegnati negli studi romani di Via Asiago nella registrazione di *Marleen*, un originale radiofonico in otto puntate che sarà trasmesso dal 18 settembre all'interno del *Paginone*, la rubrica culturale di Radiouno curata da Giuseppe Neri. *Marleen*, ideato e realizzato come un cabaret, si inserisce nella scia delle opere che hanno descritto e rappresentato la Berlino degli anni prima, durante e dopo il razzismo.



Antonio Fattorini, Susanna Marcomeni, Dullio Del Prete, Elisabetta Carta e il maestro Romolo Grano (al piano)



UNA NOTTE INSIEME

Lavoro a pieno ritmo per la redazione di *Pomeriggio Insieme* (Radiodue, dal lunedì al venerdì) che nella settimana di Ferragosto proporrà una puntata speciale dedicata alla notte di San Lorenzo, la notte più calda dell'anno secondo la tradizione. La puntata andrà in onda nel pomeriggio di mercoledì 12 e presenterà una serie di servizi raccol-

LA LIRICA DI RADIOTRE

Doppio appuntamento operistico su Radiotre (giovedì e sabato, rispettivamente alle 21 e alle 20) con l'opera lirica trasmessa all'interno di *Radiotre suite speciale musica estate*, il programma condotto da Alessandro Baricco. La trasmissione, a ritmo quotidiano, è un filo diretto con gli ascoltatori che possono intervenire telefonando al numero (06) 36 12 241 per chiedere la trasmissione dei loro brani musicali preferiti.

Tornando alla lirica, giovedì viene proposta *Mozart e Salieri*, un'opera di Rimskij-Korsakov basata sull'omonimo lavoro teatrale di Puskin, mentre sabato è il turno di *Elisabetta regina d'Inghilterra* di Rossini, con Anna Caterina Antonacci nel ruolo della sovrana inglese. La lirica infine è presente dal lunedì al venerdì, sempre su Radiotre, con il programma di Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli, *Opera Festival*, che propone incontri, notizie e viaggi musicali con i protagonisti della lirica di ieri e di oggi.

STEREORAI BEATLES STORY

I Beatles sempre alla ribalta su Stereorai. Dal lunedì al venerdì alle 14,30 vengono trasmesse per *Beatles - Opera Omnia* le canzoni editate e inedite del mitico quartetto inglese presentate dagli stessi interpreti. Ecco gli appuntamenti della settimana:

Lunedì 10: *Shout* e *Shirley's wild accordion*.

Martedì 11: *So how come (no one loves me)* e *Slow down*.

Mercoledì 12: *Some other guy* e *Soldier of love*.

Giovedì 13: *Step inside love* e *Something*.

Venerdì 14: *Sun King* e *Strawberry fields forever*.

a cura di Ernesto Baldo
e Carlo Scaringi



La redazione di
Pomeriggio
insieme. In prima
fila da sinistra: la
regista
**Francesca R.
Leonardi, Elisa
Marchioni e
Claudio
Licoccia. In piedi,
da sinistra:
Elisabetta De
Toma, Antonio
Lauritano, Bepi
Pezzulli, Daniela
Preziosi e
Massimo Biagini**

ti sotto il titolo di *Notte insieme*. Sarà un viaggio all'interno del mondo notturno, non solo quello del divertimento, ma anche e soprattutto il mondo che lavora, con incontri con fornai, ferrovieri, metronotte, personale ospedaliero e quanti altri svolgono il loro lavoro, spesso insostituibile per la comunità, nelle ore notturne. Conduttori della trasmissione sono Elisabetta De Toma e Antonio Lauritano.

EDWARD CRANKSHAW IL TRAMONTO DI UN IMPERO

La fine degli Asburgo



MURRIA

IN UN CAFFÈ DI VIENNA

Tra le musiche estive di Radiodue, nella puntata del mercoledì di *Carissime note* si affacciano i ricordi di quella straordinaria stagione artistica che Vienna visse alla fine dell'impero degli Asburgo. Un racconto a più voci con musiche scritte da Rosalba Oletta che s'intitola *Al Gran Caffè Vienna* e

va in onda alle 18,35. «Per lo storico, l'epoca degli Asburgo», dice Rosalba Oletta, «è ricca più di ombre che di luci. Ma chi vi cerca le testimonianze dell'arte, resta quasi stordito dalla ricchezza creativa che quell'epoca offrì in ogni campo, dalla letteratura alla musica, dalla pittura alla scienza».

Un ideale punto di osservazione per rivisitare quella Vienna è il Caffè, istituzione austriaca per eccellenza, ed è proprio in un ipotetico Gran Caffè Vienna che è ambientata questa storia, dove gli ascoltatori ogni settimana possono incontrare personaggi veri o quasi veri che faranno loro da guida in quel mondo che defunto non è poiché vive — sia nelle note brillanti e sentimentali dell'operetta di Léhar e Strauss sia nella musica nuova di Schoenberg, Webern e Mahler — nella nostra cultura di europei.

Se in edicola non c'è,
questo è... un ordine per te!

Richiedi **FILM!**
direttamente a casa tua.

Compila il coupon contrassegnando con una X i titoli che desideri ordinare, ritaglialo e spedisilo a:
Nuova ERI - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma



Desidero ricevere i seguenti numeri di FILM! al prezzo di £. 24.500 cadauno (più £. 2.500 contributo spese di spedizione):

☐ Cabaret ☐ Mai dire mai ☐ Per un pugno di dollari ☐ Il prigioniero di Amsterdam ☐ Johnny Guitar ☐ Ho sposato una strega ☐ Sfida infernale ☐ Quarto potere ☐ La vita è meravigliosa ☐ Il mistero del falco ☐ La storia di Babbo Natale - Santa Klaus ☐ Afghan Breakdown ☐ Pirati ☐ Un uomo tranquillo ☐ Mean Streets ☐ Il segno di Zorro ☐ L'Angelo Azzurro

Ho versato l'importo di £.

☐ Su c.c.p. n° 26960104 intestato a Nuova Eri - via Arsenal, 41 - 10121 Torino

☐ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri - via Arsenal, 41 - 10121 Torino

☐ Con carta di Credito

☐ AMERICAN EXPRESS n° _____ sc. _____

☐ CARTA SI n° _____ sc. _____

☐ DINERS CLUB n° _____ sc. _____

☐ Pagherò in contanti alla consegna

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N. _____

Cap. _____ Città _____ Prov. _____

Data _____ Firma _____

160 grammi di bontà



orgogliosamente
prodotti in Italia

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
- 6,24** Oggiavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Radiofestival: Di a da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zancacchi. Regia di Federica Starace e Simona Piersanti
- 7,15** RadioUnoclip
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** East West Coast. Usa novità presentate da Francesca Manisco
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Piergiorgio Nesti
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuel Falcetti e Umberto Broccoli presentano l'edizione estiva di 500, ma non li dimostra. Un programma di Adriano Mazzeotti e Federico Sanguigni. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12** Meteo
- 12,01** Il meglio di Rai a quel paese. Presentano Federico Biagione ed Eleonora Brigliadori. Con Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Stereopiù
- 13,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Giochi della XXV Olimpiade
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Realizzaz. di Valeria Murri
- 20** Rosa Di Lucia in Cristina di Svezia. Sceneggiato di Eva Franchi. Regia di Lucio Romeo. 10ª puntata
- 20,30** Stagione lirica d'estate di Radiouno. Le registrazioni della Rai. Il Pirata. Melodramma in due atti di Felice Romani (Atto primo). Musica di Vincenzo Bellini. Ernesto: Piero Cappuccilli; Imogene: Montserrat Caballé; Gualtiero: Bernabé Martí; Itulbo: Giuseppe Baratti; Goffredo: Ruggero Raimondi; Adele: Flora Rafanelli. Direttore Gianandrea Gavazzeni. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Giulio Lazari
- 21,55** Pagine di Musica Italiana del '900. Mario Castelnovo Tedesco: «I Nottambuli»: Variazioni fantastiche per violoncello e orchestra (Solista Massimo Amfitheatroff - Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Pietro Argento) ♦ Virgilio Mortari: Concerto per flauto e orchestra (Solista Angelo Faja - Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Franco Caracciolo) ♦ Irma Ravinale: «Elegia del silenzio» (Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Lev Markiz)

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACL, AISCAT e SOC, AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno

Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56
18,56 21,52 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,05 19,26 22,27

Radiotre
8,42 11,42 18,42

Regione 14,18

Notturmo Italiano-Stereo Rai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 15,05 16,05 17,05 18,57 21,05 21,30

22,52 Bolmare

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,05 In diretta da Radiouno La telefonata

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «La canicola: notizie, curiosità e aneddoti sull'estate». Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Cosmo Francesco Ruppì
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 7,55** Tishà Be Av (Digiuno del 9 di Av). Conversazione del rabbino Fernando Belgrado di Firenze
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,48** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 9** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Giochi della XXV Olimpiade
- 9,30 GR 2 Estate - Meteo**
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,25** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
- 14,18** Ondaverde
- 14,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Giochi della XXV Olimpiade
- 15-16-17** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 18,56** Fine settimana
- 19** GR 2 Agglomeramenti
- 19,01** Bolmare
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** La memoria e la musica: Alfredo Casella. Di Giovanna Bufalini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 21** Il piacere della poesia. Un'ora di musica e versi ideata da Patrizia Valduga. Un programma curato da Fabrizia Boiardi
- 22** Ditecelo a Chicca. Di e con Carmela Vincenti. Regia di Francesco Anzalone
- 22,03** Confidenziale
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Buonanotte Europa. Un regista e la sua terra: Silvano Agosti. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
- 7** Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Sinigaglia. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Mi ritorna in mente. A cura di Fabrizia Boiardi
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** La scala d'oro. Favole in musica raccontate da Rosetta Loy
- 9,30** Concerto del mattino. Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto n. 23 in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488: Allegro - Adagio - Presto (Solista Walter Gieseking - Philharmonia Orchestra diretta da Herbert

von Karajan) ♦ Franz Schubert: Introduzione e variazioni su «Trock'ne Blumen» op. 60, per flauto e pianoforte (Konrad Huntele, flauto; Tan Melvyn, pianoforte) ♦ Gustav Mahler: Sinfonia n. 7 in mi minore «Canto della notte»: Adagio - Allegro risoluto ma non troppo - Nachtmusik I (Allegro moderato) - Scherzo - Nachtmusik II (Andante amoroso) - Rondò (Allegro ordinario) (Chicago Symphony Orchestra diretta da Georg Solti)

- 11,45** Giornale Radio Tre flash
- 11,48** Uomini e profeti. «Viaggio in Utopia» di Mario Valente. A cura di Stefano Zizola. 6ª puntata: Bernard De Mandeville e l'Utopia religiosa dell'egoismo come arbitro del Bene pubblico (Replica)
- 12,18** Le rive di un altro mare. Musiche e luoghi del Mediterraneo. Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14** Paesaggio con figure. Testimoni ed interpreti del nostro tempo: Giulio Cattaneo incontra Roman Vlad (Replica). A cura di Michele Gulinucci
- 17,25** Concerto sinfonico. Direttore Marcus Stenz. Soprano Sally Harrison. Pierre Boulez: Improvisation sur Mallarmé II: «Une dentelle s'abolit», per soprano, arpa, vibrato, pianoforte, celesta, campane tubolari e quattro percussionisti ♦ Wolfgang Rihm: Umfassung, musica in memoria di Luigi Nono per orchestra in due gruppi - Variazioni canoniche sulla serie dell'op. 41 di Arnold Schönberg ♦ Igor Stravinski: Agon, musica per balletto (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese) (Registrazione effettuata il 21/5/1992 dalla Radio Bavarese)
- 18,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 19** La parola e la maschera. Un palcoscenico per Mozart. Rassegna di teatro contemporaneo ispirato alla figura di W. A. Mozart. Un critico musicale del '700: W. A. Mozart. Lettura concerto di Sandro Cappelletto e Stefano Vizioli. Regia di Stefano Vizioli (Replica)
- 20,15** Mosalco - La Sede regionale per il Veneto presenta L'Inchiostro e l'acqua. Profili letterari di Venezia. Un programma di E. Brusa. 3ª puntata (Replica)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** Radiotre suite speciale musica estate. Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 3612241
- 22,30** Blue note. «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20** Il senso e il suono. «Lo spleen di Parigi» di C. Baudelaire. Regia di Ida Bassignano. 8ª puntata (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



La Sinfonia n. 7 di Mahler è diretta da Georg Solti nel Concerto del mattino, su Radiotre alle 9,30

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù
- 13,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Giochi della XXV Olimpiade
- 18,56** Ondaverde
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sciarra
- 19,55** La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Giochi della XXV Olimpiade
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luca Damiani, Raffaele Cascone, Enrico Sisti, Alberto Castelli
- 5,42** Ondaverde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** Fine settimana. In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,07** I magnifici dieci
- 13,30** La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Giochi della XXV Olimpiade
- 16-19,26** Fine settimana. In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
- 16-17** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Giochi della XXV Olimpiade
- 19** GR 2 Aggiornamenti
- 19,01** Bolmare
- 19,26** Ondaverde/19,30 GR 2 Radiosera-Meteo
- 19,55-23,58** Fine settimana. In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Isi
- La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Giochi della XXV Olimpiade
- 21** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereora

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
- 3,30** L'occhio e il suono. Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo
- 5,42** Ondaverde/5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di K. F. Stamitz - G. F. Haendel - A. Caldara - W. A. Mozart - G. Pier-né - A. Salieri - F. Bridge
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** M. Ravel: Rapsodia spagnola per orchestra. P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23 per pianoforte e orchestra
- 8,25/ALBAN BERG:** Kammerkonzert per violino, pianoforte e tredici strumenti a fiato - G. Sumpik, vl.; R. Keuschnig, pf. - Strumentisti del Kontrabunke dir. P. Keuschnig
- 9/MUSICHE CAMERISTICHE:** B. Martinu: Quattro Nottumi per violoncello e pianoforte - P. Muller, vc.; R. Gothoni, pf. E. Grieg: Sei Immagini poetiche op. 3 per pianoforte - P. V. Yeresko. R. Glière: Otetto op. 5 per archi - Quartetto d'archi Dornbusche e Quartetto d'archi Buchberger
- 10,05/PAGINE DA «DON PASQUALE»:** G. Donizetti: Don Pasquale: «Com'è gentil», serenata - Ten. L. Pavarotti - The New Philharmonia Orchestra and Chorus dir. L. Magiera - «Quel guardo il cavalier» - Sopr. R. Scotto - Orch. Lirica della Cetrà dir. C. Benvenuti - «Cercherò lontana terra» - Ten. G. Aragall - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Rivoli - «So anch'io la virtù magica» - Sopr. I. Cotrubas - Orch. New Philharmonia dir. J. Pritchard - «Sogno soave e casto» - Ten. F. Tagliavini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Tansini
- 10,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE FRITZ REINER:** J. Brahms: Tragische Ouverture op. 81 (Ouverture tragica) - Orch. Sinf. di Chicago - Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. di Chicago. S. Prokofiev: Cantata Alexander Nevsky op. 78 - Msopr. R. Elias - Orch. Sinf. e Coro di Chicago - M° del Coro M. Hillis. A. Dvorak: Cinque Danze slave - Orch. Filarm. di Vienna
- 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** J. Desprez: Miserere mei Deus, mottetto a 5 voci in re trati. F. Liszt: De profundis clamavi, salmo 129 per voce e organo (2° versione) - B. Weigl, bar.; M. Haselbock, org. W. Byrd: In assumptione Beatae Mariae Virginis, da «Gradualia». J. D. Zelenka: Prega Dio il forte, mottetto per basso e orchestra. H. Schutz: Magnificat anima mea Dominum. W. A. Mozart: Dixit et Magnificat in do maggiore a quattro voci per soli, coro, orchestra e organo K. 193. J. Blow: God spake sometime in visions, anthem a 8 voci per soli, coro e strumenti
- 14/DEDICATO ALLA PRINCIPESSA ANNA D'ASSIA:** J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Quintetto Fauré di Roma

- 14,45/INTERMEZZO:** G. Gabrieli: Sonata pian e forte per ottoni ed altri strumenti - Compl. Strum. Konzertgruppe dir. A. Wenzinger. A. Dvorak: Danza slava in do maggiore per orchestra op. 46 n. 1 - Danza slava in mi minore per orchestra op. 72 n. 2 (Trascrizioni dell'autore dall'originale per pianoforte a 4 mani) - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- 15/ANTOLOGIA:** F. A. Boieldieu: Le petit chaperon, ouverture dall'opera. G. Rossini: Quartetto in fa maggiore n. 6 per flauto, clarinetto, corno e fagotto. L. van Beethoven: Dodici Variazioni in la maggiore per pianoforte. C. M. von Weber: Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e archi. J. J. Quantz: Concerto in mi bemolle maggiore n. 9 per corno e orchestra. M. Clementi: Duetto in si bemolle maggiore per due pianoforti op. 1 n. 1. D. Cimarosa: Quartetto n. 3 in do maggiore per flauto e archi. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per due mandolini, archi e continuo op. 21 n. 11. H. Purcell: Sonata per tromba e organo. G. Bononcini: Sinfonia in re maggiore per due trombe, archi e basso continuo op. 3 n. 10. B. Marcello: Fuga in sol minore per organo. G. B. Pergolesi: Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo. D. Cimarosa: Serenade
- 17/L'OPERETTA:** K. Zeller: Il venditore di uccelli, selezione - S. Knittel e C. Gerner, sopr.; H. Hoppe e F. Gruber, ten.; H. Lins, bs. - Orch. Symphonie Graunke e Coro Singgemeinschaft Rudolf Lamy dir. C. Michalonski - M° del Coro E. Cymbalisty
- 17,30/DIVERTIMENTI:** M. Haydn: Divertimento in do maggiore per oboe, viola e contrabbasso - H. Holliger, oboe; M. Paris, vla.; L. Bucarella, contr. F. Sor: Divertimento n. 3 in mi minore op. 61 - Chit. J. Horreaux e J. M. Trehard. L. Salzedo: Divertimento per ottoni, tre trombe e tre tromboni - Philip Jones Brass Ensemble dir. P. Jones. B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi - Orpheus Chamber Orchestra
- 18,30/FILOMUSICA:** D. Buxtehude: Sonata da chiesa. J. S. Bach: Otto Sinfonie o Invenzioni a tre voci BWV da 787 a 794. G. Meyerbeer: L'Etoile du Nord: «C'est lui bien». W. A. Mozart: Due arie per baritono e orchestra. C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34 per clarinetto, due violini, viola e violoncello. M. de Falla: Homenajes
- 20/PAGINE SINFONICHE:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare» - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti. J. S. Bach: Concerto in do maggiore per due cembali, archi e continuo BWV 1061 (trascriz. per due pianoforti, orchestra d'archi e continuo): Allegro - Adagio ovvero largo - Fuga - P. J. C. Haskil e G. Anda - Orch. Philharmonia dir. A. Galliera. J. Rodrigo: Concerto para una festa, per chitarra e orchestra - Chit. P. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. M. Ravel: Shéhérazade, ouverture da féerie - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez
- 21,30/IL RINASCIMENTO:** Musiche di J. Arcadelt - T. Susato - F. Caccini - S. Scheidt (rev. Ph. Jones) - T. Tallis
- 22,25/PREMIO ITALIA:** L. Berio: Diario immaginario, da «Il Malato immaginario» di Molière, opera musicale radiofonica vincitrice del XXIV Premio Italia - Attore: P. Bonacelli; Voce femminile: C. Berberian; Pulcinella: G. Mazzocchi; Tubista solista: C. Ingrati; Contrabbasso solista: F. Petracchi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. L. Berio - Regia di G. Pressburger
- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. L. Duport - G. Donizetti - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Mussorgski - C. Debussy - B. Bartók

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Musik zum Sonntag. 8,35 Ein Sommer in den Bergen (Whg.). 9 Poesiealbum. 9,30 Das Wort der evangelisch lutherischen Kirche. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. «Rueper Jörgel» - der Pusterer Bauernrichter. 3. Teil. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Musik und Programmorschau. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Musik. 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maureklavier. 14,30 Tiroler Städte im Wandel der Jahrhunderte. 15 Speziell für Sie! 16's Kalenderblatt. 16,30 Das sind ja schöne Geschichten. 17 Musik der Völker. L. Cirib: «Südjugoslawien». 17,30 Märchen aus aller Welt. 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Internationales Musikfestspiele präsentiert von J. Lanz. «Internationales Brucknerfest 1991» - Eröffnungskonzert verbunden mit

der L. Klangwolke. F. Martin. W. A. Mozart. C. Orff. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledar. 8,30 Priključne melodije. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder. Otroci umetnosti: «Nikolaj Rimski-Korsakov». Napisala Zora Saksida, izvedba: Radijski oder. 10,30 Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». 11 «Znaš ta zadnjo?». 11,10 Slovenska lahka glasba. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Na počitnice. 12,30 Folk in Country. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Tržaški štempiharji. Pripravi Milica Kravos (ponovitev). NEDELJSKO POPOLNE: 14,40 Pesmi miru. 15 Poslušali boste. 15,15 Poletne melodije. 16 Z naših prirediteljev. 17 Sport in glasba. 18,30 Južnoameriška folkloria. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,48 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 RadioUnoclip
7,30 **GR 1 - Olimpiadi.** Servizio speciale dei nostri inviati ai Giochi di Barcellona
7,40 RadioUnoclip
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 Michele Mirabella in Io e la radio
9 **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano
10 **GR 1 flash - Meteo**
11 RadioUnoclip
11,15 Tu lui i figli e gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Più sani, più belli». Di Rosanna Lambertucci. Realizz. di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni
12,50 Tra poco STEREOAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
13,40 RadioUnoclip
14 **Meteo**
14,01 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
15 **GR 1 business**
15,03 Capri diem. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase
15,30 La loquacità del silenzio. Di Vito Riviello e Matteo Salvatore
16 Il Paginone Estate. Di Giuseppe Neri. Il canto della sirena Partenope, di Chiara Maresca, 7ª puntata — I simboli dell'acqua, di Carla De Simone, 5ª puntata
17 **Meteo**
17,01 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzeletti realizzato da V. Corzani
17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 DSE - Il coro dei vinti (I). Di Lucio D'Arcangelo. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
18,30 1993: Vent'anni d'Europa. Con G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 Audiobox. Spazio multicode di P. Fava. La città e il deserto. «Luntanamente con Totò: splendori e miserie del tornare a vivere», di Gianfranco Salvatore
20 Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di Tony De Vita. In studio F. Ricciardi e S. Annichiarico
20,20 Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi
20,25 RadioUnoclip
20,30 Piccolo concerto. Programma a cura di Flaminia Rinonapoli

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereorai
 0,30 5,42
Radio Verde Rai
 13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30
 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 21** **Meteo**
21,01 Nuances. Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,05 In diretta da Radiouno La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli **GR 2**
6,30 **GR 2 Primomattino**
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 La scalata. Originale radiofonico di Paolo Levi. 30ª puntata. Regia di Massimo Scaglione
9,10 Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dal Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
10 **GR 2 Estate**
10,29 L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
11,30 **GR 2 Notizie**
12,07 Ditecelo a Chicca. Di e con Carmela Vincenti. Regia di Francesco Anzalone
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa
13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
14,15 Programmi regionali
15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 Ditecelo a Chicca
15,40 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocchia e E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Ditecelo a Chicca
18,35 Carissime note. Musiche estive di Radiodue: «L'arte di Victor De Sabata». Un programma di Teodoro Celli presentato da Lorenzo Chiera

- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
21,30 Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
22,19 Panorama parlamentare
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 Ditecelo a Chicca
22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polcini
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,10 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e

commentati da Alberto Sinigaglia. Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30** **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Claudio Monteverdi: Due madrigali a tre voci: Alcuni non mi consigli, per controtenore, tenore, basso e basso continuo — Ecco mi pronta ai baci, per soprano, due tenori e basso continuo. ♦ Hugo Wolf: Pentesilea, poema sinfonico ♦ Jan Sibelius: Sonata in mi maggiore per pianoforte op. 67 n. 2 ♦ Johannes Brahms: Ouverture accademica
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 111ª punt. (Replica)
10,45 **Concerto del mattino (II parte).** Ludwig van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 ♦ Franz Danzi: Quintetto in si bemolle maggiore per strumenti a fiato op. 56 n. 1
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera Festival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
13,15 **Pietro Nerri.** «I lumi in Lombardia». Un programma di Angela Ghiotti. Consulenza storica di Carlo Capra e Simona Mori. Regia di Egidio Bertazzoni. 1ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. Direttore Marcel Couraud. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. Coro dell'Associazione Alessandro Scarlatti di Napoli. M.º del Coro Gennaro D'Onofrio. Hector Berlioz: L'enfance du Christ, trilogia sacra per soli, coro e orchestra op. 25: Il sogno di Erode - La fuga in Egitto - L'arrivo a Sais. Santa Maria: Luisella Ciaffi Ricagno; San Giuseppe e Polidoro: Giuseppe Valdengo; Erode e Un Padre di famiglia: Efthimis Michalopoulos. (Reg. 4/3/1966). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate**
17 **Scatola sonora (I parte).** Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
17,30 **500 anni per un mistero. Congetture su Cristoforo Colombo.** Testo e regia di Dante Raiteri. 6ª puntata
18 **Scatola sonora (II parte).** Musica in scena. Un programma di Paolo Terni
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Regia di G. Venetucci (Replica)
19,15 **DSE - La Parola.** «Letture bibliche» (XXIII). A cura di Enrico Pinto. Testi di Abramo Piattelli
19,45 **Scatola sonora (III parte).** A cura di Barbara Lazotti. Aspetti della musica d'oggi. Gaetano Giani Luporini: Misteri corali per coro a cappella e voce recitante da Il libro dei morti degli antichi egizi (Benito Artesi, voce rec. - Coro da camera della Rai dir. Nino Antonellini) ♦ Ludovico Einaudi: Vega, per arpa (Sol. Cecilia Chally) ♦ Sergio Rendine: Il canto della Fenice per 18 esecutori (Gruppo strumentale Carme dir. Rinaldo Muratori) ♦ Nino Rota: Concerto per archi (Gruppo strumentale «Musica d'oggi» dir. Luigi Lanzillotta) ♦ Marco Tutino: The game is broke (Fl. Monica Berni)
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Fatti e commenti del giorno - Meteo**
Radiotre suite speciale musica estate. Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 361 22 41
22,30 **Blue note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
23,20 **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30 Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30 GR 1 Stereoral**
- 16,15 Dediche e richieste, plin!**
- 17,15 L'album della settimana**
- 17,45 Esercizi di Inglese (con obbligo di francese)**
- 18,40 Il trovamusa**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21 Planet rock.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30 GR 1 Stereoral**
- 22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Max Prestia, Enrico Sisti, Alessandro Mannozi, Luca Damiani
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Spazio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30 Spazio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07 I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica**
- 18,07-18,32 Hit Parade**
- 19 GR 2 Aggiornamenti**
- 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Spazio due.** In studio I. Orazi con L. Greoli
- Successi in musica**
- 20,30 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,30 Disconovità**
- 21,35-22,41 Successi in musica**
- 22 GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondaverde**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 Meteo**
- 23,01 Spazio due.** Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15 Programmi regionali.** 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** J. C. Bach: Concerto in do minore per violoncello e orchestra. W. A. Mozart: Due Brani dall'op. «Le nozze di Figaro»: Crudel perché finora (duetto Conte e Susanna) — Vedrò mentr'io sospiro (Aria del Conte). D. Scarlatti: Sonata in fa maggiore n. 118 vol. 3°. B. Marcello: Latte e Miele ecco vegg'io Arianna (Aria di Teseo). F. Delius (trascriz. T. Beecham): Intermezzo dall'op. «A village Romeo and Juliet». F. Liszt: Mephisto Valzer, n. 1. C. Saint-Saëns: La jeunesse d'Hercule, poema sinfonico
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** G. Bizet: L'Arlesienne: Suite n. 1 e 2. N. Rimski-Korsakov: Antar: Suite sinfonica op. 9
- 8/35/JOSQUIN DESPRES:** Cinque Composizioni
- 9/MUSICHE CAMERISTICHE:** F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore op. 64 n. 5 «L'allodola». S. Prokofiev: Quattro Pezzi op. 4 per pianoforte. A. S. Hovhanness: Preludio e Aria. A. Schoenberg: Verklarte Nacht, op. 4, per sestetto d'archi
- 10,05/«MIREILLE»:** Ch. Gounod: Mireille: «O légère hirondelle» — Sopr. B. Sils - Columbia Symphony Orchestra dir. A. Kostelanetz — «Air des bijoux» — Sopr. J. Sutherland - Orch. Sinf. di Londra dir. R. Bonyngue — «Saintes Martyres du ciel» — M. Robin, sopr.; A. Gabriel, msopr. - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. Blareau — «Voici la vaste plaine» — Sopr. M. Caballé - Orch. New Philharmonia di Londra dir. R. Giovaninetti
- 10,30/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT MUSICA MUNDI CD-11088: F. Mendelssohn-Bartoldy: Concerto in la bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra - Sol. A. e J. Paratore - Orch. Rias Sinfonietta di Berlino dir. U. Lajovic. COMPACT EMI CDH 7-61041-2: C. Debussy: Fêtes galantes - M. Teyte, sopr.; A. Cortot, pf. COMPACT CHANDOS CHAN 8718: E. von Dohnányi: Quartetto n. 2 in re bemolle maggiore per archi op. 15 - Quartetto Gabrieli. COMPACT VIRGIN VC 90733-2: R. Vaughan Williams: Sinfonia n. 5 in re maggiore - Orch. Royal Philharmonic dir. Y. Menuhin
- 12,30/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA:** J. Sibelius: Tre Pezzi op. 116 per violino e pianoforte. C. Sinding: Tre Lieder dal ciclo «Strengjeleik». E. Grieg: Sei Pezzi lirici op. 62 per pianoforte. C. Nielsen: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7
- 13,35/ARIETTE DA CAMERA:** G. Donizetti: «Ah, rammenta, o bella Irene» — Le Crepuscule, n. 6 da «Nuits d'été à Pausilippe» — La zingara, arietta n. 1 — Una lagrima — Amore e morte - M. Caballé, sopr.; M. Zanetti, pf.

► 14/STORIE DALLA BIBBIA: J. Kuhnau: Sonata n. 2 in sol minore «Saul curato da Davide» — Sonata n. 3 in sol maggiore «Le nozze di Giacobbe» — Clav. A. Horvath

► 14,35/INTERMEZZO: F. von Suppé: La dama di picche, ouverture dall'operetta. G. Fauré: Fantasia per pianoforte e orchestra op. III

► 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1984-85. Direttore Wolfgang Rennert. Corno Luciano Giuliani. Soprano Gwyneth Jones. Violoncellista David Geringas. Violista Fausto Anzelmio. R. Strauss: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra — Vier letzte Lieder (Quattro ultimi lieder) per soprano e orchestra sui testi di H. Hesse e J. von Eichendorff — Don Chisciotte, variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco op. 35 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 15-12-1984)

► 16,20/«TASTIERE»: G. F. Haendel: Suite n. 1 in si bemolle maggiore per cembalo - Sol. T. Pinnock. G. Böhm: Sette partite sul Corale «Wer nur den lieben Gott lässt walten» - Org. D. Fuchs. G. F. Haendel: Suite n. 3 in re minore per cembalo - Sol. T. Pinnock

► 17/AUTORI ITALIANI DEL '700: BALDASSARE GALUPPI: Magnificat in sol maggiore per soprano, coro e orchestra — Sonata n. 2 in la maggiore per cembalo — Trio-Sonata in sol maggiore per flauto, oboe e cembalo — Concerto a quattro in mi bemolle maggiore

► 17,50/IL MINUETTO: A. J. Exaudet: Minuetto grazioso. W. A. Mozart: Tempo di Minuetto, dalla Sonata in mi minore K. 304 per violino e pianoforte. F. Schubert: 5° Minuetto per orchestra. L. Boccherini: Minuetto, dal Quintetto n. 5 in mi maggiore op. 13 per archi. F. Sor: Minuetto. G. Bizet: Minuetto da «L'Arlesienne», suite n. 1. L. van Beethoven: Minuetto in mi bemolle maggiore. A. Dvorak: Minuetto dalla Serenata in re minore op. 44

► 18,30/FILOMUSICA: F. Geminiani: Concerto grosso in mi minore op. 3 n. 3 (1° versione). M. Haydn: Divertimento in do maggiore per oboe, violino e contrabbasso. W. A. Mozart: «Ah! lo previdi! - Ah! t'involò agli occhi miei», recitativo ed aria K. 272 per soprano e orchestra. F. Liszt: Reminiscences de Don Juan per pianoforte (da Mozart). A. Dvorak: Sonatina in sol maggiore op. 100 per violino e pianoforte. J. Svendsen: Due Melodie popolari svedesi per orchestra d'archi

► 20/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE GIUSEPPE SINOPOLI: A. Schoenberg: Sinfonia da camera op. 9 per 15 strumenti - Strum. dell'Orch. Filarm. di Berlino. K. Nijhuis: Rapsodia op. 53 per contralto, coro maschile e orchestra - Contr. B. Finnillae - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai. R. Schumann: Manfred: ouverture op. 115 - Orch. Filarm. di Vienna. S. Bussotti: Bergkristall, balletto - Orch. Norddeutschen Rundfunks di Amburgo

► 21,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: A. Honegger: Giovanna d'Arco al rogo. Oratorio drammatico in un prologo e undici scene - Con Nicoletta Panni, Laura Lodi, Anna Maria Rota, Herbert Handt, Renato Cesari, Eugenio Gatto, Valentina Fortunato, Salvo Randone, Gualtiero Rizzi, Mario Bardella, Riccardo Cucciolla, Esperia Sperani - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Magnini

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Vivaldi - M. Cara - F. Landino - W. A. Mozart - C. M. von Weber - L. van Beethoven

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Wng.) — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Pro. gramminweisen. 8,05 s. Kalenderblatt (Wng.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Südtiroler Musikantengröße. 10,05 Stars ohne Grenzen. 10,30 Kontakte. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Ludwig Thuille. 16,15 «Maderndei». 12. Folge. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Sommer-Boulevard. 18,45 Bergbauernleben in der Steiermark. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Funkkrimi: «Prof. van Dusen und der Mord im Club». 21 Das Sängerpörtl. Eva Lind singt. Koloratur-Arien von Bellini, Delibes, Donizetti, Gounod, Meyerbeer, Thomas und Verdi. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratke poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Jugoslavija 1941-1945. 8,40 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Age». Zven sveta «World sounds». 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta knjiga. P. Russinoff: «Kdaj se bo vam nasmešila sreča?». Bere Minu Kijder. 11,35 Kantavtorji in šansonjeji. 12 Odkritje Amerike. 12,30 Narodnozabavna glasba. 12,40 Zborovska glasba. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Folk glasba. 13,40 Common sense. 13,50 Country glasba. MAVRICINI MOZAIK. 14,10 S festivalov. 14,30 Sanje se nadaljujejo: «Ogenj». 14,45 Orkestralna glasba. 15 Mladinska nadaljevanja: «Skrivnost Etruščanov». Sedmi in zadnji del. 15,20 Orkestralna glasba. 15,30 Rock zvezde. 16 Glej kaj ješ. 16,20 Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. 18 Priglaske neba. 18,30 B. Kobal: «Ona + jazz = obas». 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni Bolmare
- 6,40** Ieri al Parlamento
- 7** GR 1
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9** Radio anch'io agosto. Un programma in diretta di Gianni Bisiach
- 10** GR 1 flash - Meteo
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tu lui i figli e gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizz. di Paola De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo
- 12,06** In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Provincia di Bolzano **Senti la montagna** «La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia». Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni
- 12,36** RadioUnoclip
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,47** RadioUnoclip
- 14** Meteo
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Flavio Natalia
- 15** GR 1 business
- 15,03** Cartacarbone. Dina Luce incontra Gaio Frattini. Programma di L. Lambertini
- 15,30** La vita è sogno. A cura di E. Ballone
- 16** Il Paginone Estate. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La casa dei bagni, di Sergio Lambiasi, 7ª puntata — Dal crudo al cotto, 4ª puntata, di Sergio Magaldi
- 17** Meteo
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzeo realizzato da V. Corzani
- 17,58** Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18,30** 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Audiobox. Spazio multicode di Pinotto Fava. La città e il deserto: «Amerikua: Dos mundos enfrentados», presagi, miti e memorie del nuovo mondo, da un'idea di Giacomo Forte e Guido Piccoli
- 20** Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Claudio G. Fava. Programma di Luigi Lambertini

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP. e dell'Interno

Radiouno
6.08 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57
16.57 18.56 20.57 22.57

Radiodue
6.27 7.26 8.26 9.26 10.15 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27

Radiotre
6.42 8.42 11.42 18.42

Regione 12.24 14.24 14.54

Notturmo italiano-Stereorai
0.30 5.42

Radio Verde Rai
13.05 13.40 14.05 15.05 15.37 16.05 16.30
17.05 17.30 18.05 18.30 18.57 21.05 22.01

- 20,20** Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi
- 20,25** RadioUnoclip
- 20,30** Ribalta. Presenta Daniele Rubboli
- 21** Meteo
- 21,01** In diretta da... Con Dodi Moscati. Realizzazione di A. Morfino
- 22,44** Bolmare
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,05** In diretta da Radiouno **La telefonata**
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,03 Titoli GR 2**
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8** Ditecelo a Chicca. Di e con Carmela Vincenti. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46** La scalata. Originale radiofonico di Paolo Levi. 31ª puntata. Con Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Giustino Durano, Susanna Maronetto, Maria Luisa Abate, Franzi Cortona, Graziella Diano, Sandro Serafini. Regia di Massimo Scaglione
- 9,10** Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33** Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dal Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 10** GR 2 Estate
- 10,29** L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,07** Ditecelo a Chicca
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinare di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
- 15,30** Media valute - Bolmare
- 15,37** Ditecelo a Chicca
- 15,40** Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocchia ed E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Ditecelo a Chicca
- 18,35** Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** Alberto Gozzi presenta **La valigia delle Indie**. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21,30** Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
- 6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10** Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Sinigaglia. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Antonin Dvorák: Otello, ouverture op. 93 ♦ Georg Friedrich Haendel: Sento là che ristretto, cantata per contraltino e basso continuo HWV 161 ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto italiano in fa maggiore BWV 971 ♦ Otto Nicolai: Le allegre comari di Windsor: Ouverture
- 10** Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 112ª punt. (Replica)
- 10,45** Concerto del mattino (II parte). Ludwig van Beethoven: Trio in re maggiore per pianoforte e violoncello op. 70 «degli spiriti» ♦ Sergei Rachmaninov: Quattro momenti musicali dall'op. 16 per pianoforte
- 11,45** Giornale Radio Tre flash
- 11,48** OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
- 13,15** Pietro Verri. «I lumi in Lombardia». Un programma di Angela Ghiotti. Consulenza storica di Carlo Capra e Simona Mori. Regia di Egidio Bertazzoni. 2ª puntata (Replica)
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14** Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. Violinista e direttore Salvatore Accardo. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto n. 3 in sol maggiore per violino e orchestra K. 216 ♦ Franz Schubert: Rondò in la maggiore per violino e orchestra ♦ Antonin Dvorák: Romanza in fa minore per violino e orchestra op. 11 (Reg. 6-3-'70). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
- 15,45** Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di Giovanna Ancillotti
- 17** Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
- 17,30** 500 anni per un mistero. Congetture su Cristoforo Colombo. Testo e regia di Dante Raiteri. 7ª puntata
- 18** Scatola sonora (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terzi
- 18,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 19** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Programma di G. Mazzini (Replica)
- 19,15** DSE - Il gioco delle parti. «Conversazioni sul teatro» (XIII). Di Luciano Lucignani. «Valentina Fortunato» (2). A cura di Gabriella Cosimmi Frasca
- 19,45** Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Buoni incontri musicali. La musica di oggi con Mario Bortolotto. Realizzazione di Gabriella Ceracchi
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** Radiotre suite speciale musica estate. Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 22,30** Blue note. «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20** Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi
- 23,35** Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20 **Stereopiù.** Con Nino Mazarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30 **Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30 **GR 1 Stereoral**
- 16,15 **Dediche e richieste, plin!**
- 17,15 **L'album della settimana**
- 17,45 **Esercizi di inglese** (con obbligo di francese)
- 18,40 **Il trovamusica**
- 18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21 **Planet rock.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30 **GR 1 Stereoral**
- 22,27 **Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo**
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Alessandro Manozzi, Luca Damiani, Max Prestia
- 5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 **Spazio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
- 13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42 **I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 **Successi in musica**
- 14,07 **Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31 **GR 2 per voi**
- 16-19,30 **Spazio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07 **I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32-18,47 **Successi in musica**
- 18,07-18,32 **Hit Parade**
- 19 **GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare**
- 19,06 **Musica per voi**
- 19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 **Spazio due.** In studio I. Orazi con L. Greoli - **Successi in musica**
- 20,30 **I magnifici dieci**
- 21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 **Musica per voi / 21,30 Disconovità**
- 21,35-22,41 **Successi in musica**
- 22 **GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03 **Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 **Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 **Meteo**
- 23,01 **Spazio due. Musica classica.** In studio Corrado Russo - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereoral**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Marco lafrate
- 5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. **17 GR flash**
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS
- 13,30/FOLK E COUNTRY
- 14,30/SPAZIO GIOVANI
- 16,30/EVERGREEN
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Marcia in re maggiore K. 237. **A. Ponchielli:** Quartetto per oboe, clarinetto piccolo in mi bemolle, clarinetto e pianoforte. **I. Albeniz:** Almería n. 5 da Iberia, libro 2°. **M. Musorgsky:** La camera dei bambini. **I. Strawinski:** Composizioni, per clarinetto solo. **A. Borodin:** Sinfonia n. 3 in la minore «Incompiuta». **F. Chopin:** Gran duo da concerto, per violoncello e pianoforte
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17 - Ft. D. Barenboim. **R. Strauss:** Quartetto in do minore op. 13 per pianoforte e archi - Ensemble Cardiff Festival
- **8,35/GUILLAUME DE MACHAULT:** Le lay de la fontaine per voce, liuto e coro femminile
- **9/TOMMASO ANTONIO VITALI:** Sonata a tre in sol minore op. 1 n. 12 per due violini, violoncello e continuo - Gruppo strum. L'Estro concertante - Claccona in sol minore - V. Tretiakoff, vl.; M. Yerokhin, pf. - Sinfonia per due trombe, due oboi, archi e continuo - Tr. e M. André e M. Lagorce - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. T. Gotti
- **9,30/IL QUARTETTO ITALIANO: W. A. Mozart:** Quartetto n. 14 in sol maggiore per archi K. 387. **L. van Beethoven:** Quartetto n. 1 in fa maggiore op. 18 per archi - P. Borciani ed E. Pegreff, vl.i.; P. Farulli, v.la.; F. Rossi, vc.
- **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA ACADEMY OF ST. MARTIN-IN-THE-FIELDS: L. Mozart:** Sinfonia da caccia in sol maggiore per quattro corni e orchestra - Dir. I. Brown. **PIANISTA ANDRÉ PREVIN E MUSIKVE-REIN QUARTETT: J. Brahms:** Quintetto in fa minore op. 34 per pianoforte e archi - R. Kichl e E. Seifert, vl.i.; P. Götzl, v.la.; F. Bartolomey, vc. **MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON: H. Berlioz:** La mort de Cleopatre, scena lirica per voce e orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez. **PIANISTA CLAUDIO ARRAU: L. van Beethoven:** Concerto in mi bemolle maggiore op. 73 per pianoforte e orchestra «Imperatore» - Orch. Staatskapelle Dresden dir. C. Davis
- **12,30/LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: B. Britten:** Sinfonia da Requiem op. 20 - New Philharmonia Orchestra dir. B. Britten. **H. Howells:** Elegia per viola, quartetto d'archi e orchestra - Sol. G. Francavilla - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna. **G. Holst:** St. Paul's suite per orchestra d'archi - Orch. Bournemouth Sinfonietta dir. G. Hurst. **M. Tippett:** Due Mottetti a cappella - Schola Cantorum di Oxford dir. N. Clebury. **E. Elgar:**

- Falstaff, studio sinfonico op. 68 - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti
- **14/L'INTERPRETE: VIOLINISTA MIDORI: A. Dvorak:** Romanza in fa minore per violino e orchestra op. 11 - Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta
- **14,45/INTERMEZZO: J. K. Vanhal:** Sinfonia in do maggiore - Philharm. Ceca dir. V. Naumann
- **15/L'OPERA LIRICA. IL TURCO IN ITALIA:** Dramma buffo in due atti di Felice Romani. Musica di **Gioachino Rossini.** Selim: S. Ramey; Donna Fiorilla: M. Caballé; Don Ceronio: E. Dara; Don Narciso: E. Palacio; Proscodimo: L. Nucci; Zaida: J. Berbié; Albazar: P. Barbacini - Orch. Filarm. Nazionale dir. R. Chailly
- **17,25/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Schubert:** Sonata in do maggiore op. 140 per pianoforte a quattro mani «Gran Duo» - Sol. J. Demus e P. Badura Skoda. **C. Debussy:** Petite suite - Duo pff. A. e A. Kontarsky
- **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Concerto in mi maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo BWV 1043 - A. S. Mutter, vl.; L. Pearson, cemb. - Orch. da Camera inglese dir. S. Accardo. **A. Salieri:** Concertino da camera in sol maggiore per flauto e archi - Fl. G. Mastrangelo - Camerata Accademica Lucana dir. R. Tigan. **F. Schubert:** Nacht und träume op. 43 n. 2 - K. Te Kanawa, sopr.; R. Amner, pf. **N. von Kruff:** An Emma lied - H. Prey, bar.; L. Hokanson, pf. **P. Vachon:** Quartetto n. 5 in fa minore op. 11 - Trio di Parigi. **R. Strauss:** Metamorfosi, studio per 23 strumenti ad arco - Sezione d'archi dell'Orch. di Norimberga dir. L. Hager
- 20/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: R. Wagner:** Il vascello fantasma: ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. W. Fürtwaengler (Reg. monofonica eff. il 6-6-1952). **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Reg. monofonica eff. il 17-12-1956)
- **20,45/THE LONDON BRASS VIRTUOSI: L. Janacek:** Sokol fanfare. **R. Strauss:** Festmusik der stadt wien. **R. Vaughan-Williams:** Henry V ouverture. **B. Britten:** Russian funeral. **G. Holst:** A moorside suite - Dir. D. Honeyball
- **21,30/PER LA FONDAZIONE DELLA CHIESA DEL REDENTORE: CONCERTI PENITENZIALI, CERIMONIE DI GIUBILO, SOLENNITÀ: A. Gabrieli:** Tre Composizioni per voci e strumenti. **G. Gabrieli:** Canzon septimi toni da sacrae symphoniae. **A. Gabrieli:** Cinque Composizioni per voci e strumenti. **G. Gabrieli:** In ecclesiis, canzon VIII. **A. Gabrieli:** Dai psalmi davidici: Domine ne in furore tuo - Purtruerunt et corruptae. **G. Gabrieli:** O dulcis Jesu - Pro Cantione Antiqua: Edward Tarr Brass Ensemble - Ensemble Bruce Dickey
- **22,30/PER FLAUTO DIRITTO: G. Bononcini:** Divertimento da camera in do minore. **G. Sammartini:** Sonata in sol maggiore op. 13 n. 4. **B. Marcello:** Sonata in fa maggiore op. 2 n. 1 - M. Petri, fl. diritto; G. Malcolm, clav.
- **23-24/A NOTTE ALTA: J. V. Kalliwoda:** Introduzione e rondò op. 51 per corno e orchestra - Cr. H. Baumann - Orch. Münchener Philharm. dir. M. Voorberg. **J. G. Naumann:** Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto - B. Hoffman, arm. a bicchieri; M. Schaffer, lt. **F. Manfredini:** Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12 - Orch. Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner. **G. Donizetti:** Quartetto n. 6 in sol minore per archi - Quartetto Benthien. **R. Strauss:** Festliches praludium op. 61 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

Sender Bozen

- 7-13-8-10-12-13-17-19,30 Nachrichten. 8,03-9,58-11,58-13,02-16,58-19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Auf der Sonnenseit'n (Whg.). 3. Teil. 8,30 Saludos amigos! (Venezuela). 9. Klassik-Pop-etcetera... 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11. Tirolisch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. F. Schubert. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Die Rai-Radio-Revue. 18. Kaleidoskop in Jazz. 18,45 Naturschutzgebiete in Südtirol. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20. Sommerfestival der Operette. 21. Erzählungen. J. Iwaszkiewicz: «Villa d'Este». 21,15 Kammermusik. G. Fauré. C. Debussy. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolesar. 8,10 Jože Plečnik - slovenski in svetovni arhitekt v spominih V. Lenarčiča. 8,50 Slovenska lahka glasba. 9. Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta knjiga. P. Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmehnila sreča?». Bere Minu Kjuder. 11,35 Kantavtorji in šansonjeji. 12. Dermoflash. 12,15 Italijanska lahka glasba. 12,40 Evergreeni. 13,20 Glasba po željah. MAVRIČNI MOZAIK: 14,10 S festivalov. 14,30 Dobrodošlice, poletje! O hobbjih in prostem času. 15. «Tajna društvo PGC». Napisal A. Ingolčić, dramaturgiral M. Prepeluh. 1. del. Izvedba: Radijski oder. 15,25 Hit Parade. 16. Nazaj k naravi. 16,20 Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. 18. C. Kosmač: «Pržna pitličica». 18,30 Instrumentalna lahka glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 RadioUnoclip
7,40 Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 RadioUnoclip
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
9 Radio anch'io agosto. Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano
10 GR 1 flash - Meteo
11 RadioUnoclip
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, M. Santarelli, L. Sardella. Realizz. di Paola De Monte
12 GR 1 flash - Meteo
12,06 Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli e Emanuela Falcetti. A cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
13,47 RadioUnoclip
14 Meteo
14,01 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natali
15 GR 1 business
15,03 Aahmi! Un milione di anni a tavola. Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un programma a cura di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale
16 Il Paginone Estate. Di G. Neri. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mille e non più mille, di Ernesto Irmici. 1ª puntata — Sinfonie dal nuovo mondo, di Maurizio Carnelli. 1ª
17 Meteo
17,01 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzeletti realizzato da V. Corzani
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 Audiobox. Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Realizzazione di U. Ammendola. Conduce Stefano De Stefano. Nel corso del programma: «Matera 90 - Tra le città». Di Radio Subcom
20,20 Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi
20,25 RadioUnoclip

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno
Radiouno
 6.08 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Radiodue
 6.27 7.26 8.26 9.26 10.15 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27
Radiotre
 6.42 8.42 11.42 18.42
Regione 12.24 14.24 14.54
Notturmo italiano-Stereorai
 0.30 5.42
Radio Verde Rai
 13.05 13.40 14.05 15.05 15.37 16.05 16.30 17.05 17.30 18.05 18.30 18.57 21.05 22.01

- 20,30** East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco
21 Meteo
21,01 Giallo sera
21,35 Federico Confalonieri. Sceneggiato di Gilberto Nanetti. Regia di Daniela Ardini. 1ª puntata
22 RadioUnoclip
22,15 Lea Padovani in La Regina Vittoria. Sceneggiato di Piero Pieroni. Regia di Giuseppe Venetucci. 7ª puntata
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,05 In diretta da Radiouno La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
 6,03 Titoli GR 2
 6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Ditecelo a Chicca. Di e con Carmela Vincenti. Regia di Francesco Anzalone
8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 La scalata. Originale radiofonico di Paolo Levi. 32ª puntata. Regia Massimo Scaglione
9,10 Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dal Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
10 GR 2 Estate
10,29 L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
11,30 GR 2 Notizie
12,07 Ditecelo a Chicca
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarsi di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 Ditecelo a Chicca
15,40 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licocchia e E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Ditecelo a Chicca
18,35 Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «Al Gran Caffè Vienna». Racconto a più voci con musiche scritte da Rosalba Oletta. Regia di Guido Pipolo
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
21,30 Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Sinigaglia. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate Fausta Moretti. Wolfgang Amadeus Mozart: Due arie per soprano e orchestra ♦ Franz Liszt: Studio trascendentale n. 1 in re bemolle maggiore per pianoforte «Armonie della sera» ♦ Claude Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici
10 Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. 113ª puntata (Replica)
10,45 Concerto del mattino (II parte). Antonin Dvořák: La notte di Valpurga n. 3 da «Dalla foresta boema» per pianoforte a quattro mani op. 68 ♦ Jan Sibelius: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43
11,45 Giornale Radio Tre flash
11,48 OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dal palcoscenico di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci. Telefonare al n. (06) 361 2241
13,15 Pietro Verri. «I lumi in Lombardia». Un programma di Angela Ghiotti. Consulenza storica di Carlo Capra e Simona Mori. Regia di Egidio Bertazzoni. 3ª puntata (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14 Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. Direttore Peter Maag. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Mikail Glinka: Russlan e Ludmila: Ouverture (Reg. 13/3/70) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia n. 34 in do maggiore K. 338 ♦ Francis Poulenc: Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani (Solista Fernando Germani) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena per la commedia di Shakespeare, op. 61 (Reg. 7/3/69). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano Palomar Estate. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di G. Ancillotti
17 Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
17,30 500 anni per un mistero. Congetture su Cristoforo Colombo. Testo e regia di Dante Raiteri. 8ª puntata
18 Scatola sonora (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terzi
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Programma di G. Mazzini (Replica)
19,15 DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (XIV). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Aspetti della musica d'oggi. Felice Lattuada: Sei Preludi per pianoforte ♦ Adriano Luadi: Le furie di Arlecchino: Ouverture ♦ Francesco Valdambrini: Ritornelli per strumenti ♦ Dario Maggi: Arcoeco ♦ Mario Garuti: Il giardino delle Esperidi per violino
20,45 Giornale Radio Tre
21 Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Radiotre suite speciale musica estate. Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Tel. al n. (06) 361 2241
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30 Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30 GR 1 Stereoral**
- 16,15 Dediche e richieste, plin!**
- 17,15 L'album della settimana**
- 17,45 Esercizi di inglese** (con obbligo di francese)
- 18,40 Il trovamusic**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21 Planet rock.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30 GR 1 Stereoral**
- 22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima ediz. - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Raffaele Cascone, Luca Damiani, Alberto Castelli, Enrico Sisti
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Spazio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
- 13,14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30 Spazio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07 I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica**
- 18,07-18,32 Hit Parade**
- 19 GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Spazio due.** In studio I. Orazi con L. Greoli
- Successi in musica**
- 20,30 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi**
- 21,30 Disconovità**
- 21,35-22,41 Successi in musica**
- 22 GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 Meteo / 23,01 Spazio due.** Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura.
Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15 Programmi regionali.** 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** W. A. Mozart: Adagio e rondò in do minore per arpa, flauto, oboe, viola e violoncello K. 617. G. A. Capuzzi: Concerto in re maggiore per violone e orchestra. R. Schumann: Quattro fughe op. 72 in re minore. P. Mascagni: Son io son io la vita: Iris atto 1°. B. Smetana: Danza dall'opera La sposa venduta. M. de Falla: Sette canzoni popolari spagnole: El pino moruño - Seguidilla murciana - Asturiana - Jota - Nana - Candion - Polo. S. Rachmaninov: Capriccio Bohemien op. 12
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi. C. Debussy: La damoiselle Elue, poema lirico per due voci soliste e coro. O. Respighi: Vetrate di chiesa: Impressioni sinfoniche
- 8,35/ARIE DEL XVII E XVIII SEC.:** A. Stradella: Pietà Signore. G. Rossini: Arietta. G. B. Pergolesi: De' m'amì. J. P. Martini: Incanto d'amore
- 9/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...:** F. Berwald: Quintetto n. 1 in do minore op. 5 per pianoforte e archi - E. Mrasek, pf.; W. Poduska e P. Wachter, vl.; E. Kaufmann, v.la; F. Bartolomey, vc. A. Dvořák: Trio in do maggiore op. 74 per due violini e viola - V. Pikašen e M. Rusin, vl.; L. Oistrakh, v.la. P. I. Ciaikovski: Souvenir de Florence, sestetto in re minore op. 70 per archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- 10,10/MUSICA PER BAMBINI:** R. Schumann: Scene infantili op. 15: Da paesi e uomini stranieri - Curiosa storia - A rincorrersi - Fanciullo che supplica - Quasi felice - Avvenimento importante - Visone - Al camino - Sul cavallo di legno - Quasi troppo serio - Il fanciullo ha paura - Bimbo che si addormenta - Il poeta parla - Pt. P. Frankl
- 10,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE ERNEST ANSERMET. SOPRANO SUZANNE DANC. BARITONO GERARD SOUZAY. ORGANISTA ERIC SCHMID. PIANISTA NIKITA MAGALOFF:** H. Berlioz: Benvenuto Cellini: Overture dall'Opera - Orch. della Suisse Romande. G. Fauré: Messa da Requiem op. 48 per soprano, baritono, organo e orchestra - Orch. della Suisse Romande e Union Chorale de la Tour de Pell. I. Stravinsky: Concerto per pianoforte e strumenti a fiato - Capriccio per pianoforte e orchestra - Sinfonia in do maggiore - Orch. della Suisse Romande
- 12,30/TOMMASO ALBINONI:** Pimpinone Intermedio su libretto di Pietro Pariati. Revisione di Michael Talbot - Vesperta: Elena Zilio; msopr.; Pimpinone: D. Trimarchi, bar., - I Solisti Veneti dir. C. Scimone
- 13,10/MUSICHE DI SCENA:** M. Haydn: Zaire, quattro pezzi dalle musiche di scena per la «Zaire» di Voltaire. E. Grieg: Due pezzi per orchestra

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Zu guter Stunde a Lidl. «Winsbacher Knabenchor». 8,30 Der Kaffee ist fertig. Ein Plauderstündchen mit Elmar Gansch. 9,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10,30 Lang, lang, ist's her... 11 Schlager von gestern für Leute von heute. 12,30 - 13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Das symphonische Werk von Joseph Haydn. 16,15 «Maderneid». 13. Folge. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. «Popmuseum». «Leo Kottke». 18 Sommerradio. 19,47 Musik und Programmverschau. 20 Abendstudio. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

dalle musiche di scena per il dramma «Sigurd Jorsalfar» op. 56. J. Ibert: Divertissement per piccola orchestra, dalle musiche di scena per «Le Chapeau de paille d'Italie» di Labiche

► 14/IL SOLISTA: DAVID OISTRAKH: C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte - F. Bauer, pf. E. Ysaye: Sonata in re minore per violino solo op. 27 n. 3. A. Honegger: Sonatina per due violini - Soli D. e I. Oistrakh. M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte - F. Bauer, pf.

► 14,45/INTERMEZZO: G. C. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone, due flauti, due corni e archi continuo - Tb. M. Pottler - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt

► 15/I concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 della Rai. Direttore Vasilij Sinaisky. Soprano Jenny Anvelt. Basso Sergej Martinov. Violinista Gil Shahan. D. Sclostakovic: Sinfonia n. 14 per soprano, basso, archi e percussioni op. 135. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63. N. Rimsky-Korsakov: La grande Pasqua Russa, ouverture op. 36 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 16-10-1987)

► 16,30/UNA SONATA: L. van Beethoven: Sonata n. 21 in do maggiore per pianoforte op. 53 - Pf. E. Gilels

► 17/IL RINASCIMENTO: L. Senfl: Was wird es doch. J. Fogliano: Tre Ricercari. J. Wilbye: Adieu sweet Amaryllis. A. Gabrieli: Implorazione per un momento di sconforto per organo e ottoni. J. Clonay: O rosa bella, canzone. J. Dowland: Semper Dowland semper dolens, pavana. J. Ghiselin: Ghy syt die wertste. J. Coperario: Tre Fantasie per strumenti

► 18/VALZER, GALOP, MAZURKE...: J. Strauss: Accelerationen op. 234 - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. U. Kay: Sei Danze per orchestra d'archi - Wesphalian Symphony Orch. dir. P. Freeman

► 18,30/FILOMUSICA: D. Cimarosa: Concerto in sol maggiore per flauto, oboe e orchestra. G. B. Zucchinetti: Concerto in si bemolle maggiore per due organi. L. Delibes: Lakmé: Aria delle Campanelle. G. Farinelli (rev. Rate Furlan): La locandiera: Era il ciel sereno e bello. G. Bizet: Jeux d'enfants, dodici pezzi op. 22 per pianoforte a quattro mani. C. Franck: Da Psyche, poema sinfonico: Sommeil de Psyche - Psyche enlevée par les Zephyrs

► 20/DEDICATO ALLA DANZA: G. Bizet (orch. per archi e percussioni di R. Schedrin): Balletto dall'opera Carmen - Orch. del Teatro Bolscioi di Mosca dir. G. Rozhdestvensky. A. Kaciaturlan: Masquerade, suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. S. Black. E. Satie: Parade, balletto realista su un tema di Jean Cocteau - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni

► 21,05/MUSICA OGGI: M. Kagel: Unguis incarnatus est, per pianoforte e violoncello - C. Delz, pf.; O. Liesmann, vc. A. Solbiati: De ces brouilles, per oboe e sette strumenti - Ob. P. Borgonovo - Divertimento Ensemble dir. S. Gorli

► 21,30/AFFRESCHI MUSICALI: G. Rossini: Stabat Mater, per quattro voci soliste, coro e orchestra

► 22,35/UNA TRASCRIZIONE: W. A. Mozart: Quintetto in do minore per strumenti a fiato (trascriz. del Quintetto in do minore per archi K. 406) - W. Schulz, fl.; H. Schellenberger, ob.; K. Leister, clar.; M. Turkovic, fag.; G. Hogner, cr.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Lotti - J. Reinken - F. Schubert - A. Tansman - P. I. Ciaikovski - C. Saint-Saëns

Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 J. Plečnik - slovenski in svetovni arhitekt v spominih V. Lenarčič. 8,35 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». 10,10 Koncert v republiški cerkvi. 11,10 Potpuri. 11,30 Odprta knjiga. P. Russjanoff: «Kdaj se bo vam nasmešila sreča?». Bere Minu Kluder. 11,35 Kantavtorji in šansoni. 12 Krščansko socialno gibanje na Primorskem. 12,20 Narodnozabavna glasba. 12,40 Zborovska glasba. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Folk glasba. 13,40 Simboli in šaj. 13,50 Country glasba. MAVRICINI MOZAIK. 14,10 S festivalov. 14,30 Nepozabne odrske sanje. 15 «Tajno društvo PGC». 2. del. 15,25 Znani ansambli. 16 Sport in rekreacija za vsakogar. 16,10 Lahka glasba raznih narodov. 16,30 Potpuri. 17,10 Klasični album: ted. Ludwig van Beethova. 18 Indija - srce sveta. 18,30 Potpuri. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
- 6,40** Bolmare
- 6,45** Ieri al Parlamento
- 7** GR 1
- 7,20** RadioUnoclip
- 7,40** Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1 a cura di Fabio Scaramucci
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** RadioUnoclip
- 8,40** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 9** Radio anch'io agosto. Un programma in diretta di Gianni Bislach condotto da Gianni Bislach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano
- 10** GR 1 flash - Meteo
- 11** RadioUnoclip
- 11,15** Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, M. Santarelli, L. Sordella. Realizz. di Paola De Monte
- 12** GR 1 flash - Meteo
- 12,06** Ora sesta. Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli e Emanuela Falcetti, a cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni
- 12,50** Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
- 13,47** RadioUnoclip
- 14** Meteo
- 14,01** Oggiavvenne
- 14,28** Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
- 15** GR 1 business
- 15,03** Ahm! Un milione di anni a tavola. Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un programma a cura di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale
- 16** Il Paginone Estate. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Vita di forme e forme di vita nella civiltà del Rinascimento, di Raffaele Pellicchia, 5ª puntata — Il suono e il segno, di Walter Mauro, 5ª puntata. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** Meteo
- 17,01** Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,27** La lunga estate calda. I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzeletti realizzato da Valerio Corzani
- 17,58** Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
- 18,08** Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
- 18,30** Occidente Express. Con Emilia Costantini
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
- 19,20** Una storia del jazz. Di A. Mazzeletti
- 20** Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre

6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno italiano-Stereorai

0,30 5,42

Radio Verde Rai

13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 20,05** RadioUnoclip
- 20,30** In diretta da Via Asiago in Roma, Adriano Mazzeletti presenta Radiouno jazz '92. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizz. R. Pulino
- 21** Meteo
- 22,44** Bolmare
- 22,49** RadioUnoclip
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
- 23,05** In diretta da Radiouno La telefonata
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
- 8** Ditecelo a Chicca. Di e con Carmela Vincenzi. Regia di Francesco Anzalone
- 8,03** Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
- 8,30** GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
- 8,46** La scalata. Originale radiofonico di Paolo Levi. 33ª puntata. Regia di Massimo Scaglione
- 9,10** Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,33** Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
- 10** GR 2 Estate
- 10,29** L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,07** Ditecelo a Chicca
- 12,10** GR regione - Ondaverde
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
- 12,50** Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
- 15,30** Media valute - Bolmare
- 15,37** Ditecelo a Chicca
- 15,40** Pomeriggio insieme. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Ditecelo a Chicca
- 18,35** Carissime note. Musiche estive di Radiodue. «Musica da musical». Un programma di Maria Grazia Milone
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55** DSE - Lucinda. Conversazione di Sergio Minussi (Replica)
- 20,15** Alberto Gozzi presenta La valigia delle Indie. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
- 21,30** Cari amici lontani lontani. Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali

- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
- 6,45** Giornale Radio Tre. Primo mattino
- 7,10** Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Sinigaglia. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45** Giornale Radio Tre
- 9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Fausta Moretti. Franz Schubert: Rondò in si minore per violino e pianoforte ♦ Johannes Brahms: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra, op. 53 ♦ Manuel de Falla: Noches en los jardines de España, impressioni sinfoniche per pianoforte e orchestra
- 10** Leggere il Decamerone. Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 114ª punt. (Replica)
- 10,45** Concerto del mattino (II parte). Carl Maria von Weber: Il franco cacciatore: Ouverture e intermezzo ♦ Johannes Brahms: Due Deutsche Volkslieder ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201
- 11,45** Giornale Radio Tre flash
- 11,48** OperaFestival. Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
- 13,15** Pietro Verri. «I lumi in Lombardia». Un programma di Angela Ghiotti. Consulenza storica di Carlo Capra e Simona Mori. Regia di Egidio Bertazzoni. 4ª puntata (Replica)
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 14** Concerti DOC dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Johann Sebastian Bach (Orchestra. Anton Webern): Fuga n. 2 (Ricercata) a sei voci da «l'Offerta musicale» (Direttore Ernest Bour) (Reg. 16/11/68) ♦ Arnold Schönberg: Tema e variazioni per orchestra op. 43b ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 (Solista Friedrich Gulda) — Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 (Solista Friedrich Gulda - Direttore Ettore Gracis) (Reg. 25/11/67). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
- 15,45** Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano Palomar Estate. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di G. Ancillotti
- 17** Scatola sonora (I parte). Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
- 17,30** 500 anni per un mistero. Congetture su Cristoforo Colombo. Testo e regia di Dante Raiteri. 9ª puntata
- 18** Scatola sonora (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terni
- 18,45** Giornale Radio Tre - Meteo
- 19** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Regia di G. Venetucci (Replica)
- 19,15** DSE - I registi parlano di se stessi (XII). Un programma di Giulio Cesare Castello. «Mervyn Le Roy»
- 19,45** Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Aspetti della musica d'oggi. Flavio Testi: Sacrae Symphonie per soli, coro e orchestra ♦ Alessandro Melchiorre: Fables that time invents, per 6 esecutori ♦ Giorgio Ferrari: Ai fratelli Cervi, cantata per baritono e orchestra ♦ Mauro Bortolotti: Tre studi per clarinetto, corno e viola
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** Radiotre suite speciale musica estate. Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Tel. al n. (06) 3612241
- Mozart e Salieri.** Opera in un atto da un microdramma di Puskin. Musica di Nikolaj Rimskij-Korsakov. Mozart: Christoph Späth; Salieri: Ivan Konsulov. Direttore Lù Jia. Orchestra del Teatro Verdi di Trieste. Regia di Jürgen Aue (Reg. eff. il 13/3/1992 al Teatro Verdi di Trieste)
- 23,15** Giornale Radio Tre. Ultime della notte
- 23,20** Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi
- 23,35** Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20 **Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30 **Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30 **GR 1 Stereoral**
- 16,15 **Dediche e richieste, plin!**
- 17,15 **L'album della settimana**
- 17,45 **Esercizi di inglese** (con obbligo di francese)
- 18,40 **Il trovamusica**
- 18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21 **Planet rock.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
- 21,30 **GR 1 Stereoral**
- 22,57 **Ondaverde**
- 23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Luca Damiani, Alberto Castelli, Enrico Sisti, Raffaele Cascone
- 5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 **Spazio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
- 13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42 **I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 **Successi in musica**
- 14,07 **Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31 **GR 2 per voi**
- 16-19,30 **Spazio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07 **I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32-18,47 **Successi in musica**
- 18-18,32 **Hit Parade**
- 19 **GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare**
- 19,06 **Musica per voi**
- 19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 **Spazio due.** In studio I. Orazi con L. Greoli
- **Successi in musica**
- 20,30 **I magnifici dieci**
- 21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 **Musica per voi / 21,30 Disconovità**
- 21,35-22,41 **Successi in musica**
- 22 **GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03 **Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 **Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 **Meteo / 23,01 Spazio due.** **Musica classica.** In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde **NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
- 5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS
- 13,30/FOLK E COUNTRY
- 14,30/SPAZIO GIOVANI
- 16,30/EVERGREEN
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** G. B. Sammartini: Concerto in do maggiore per viola pomposa e archi. G. Donizetti: da La figlia del reggimento «Civetta un tempo» atto 1°. E. Chabrier: Due pezzi da 10 pezzi pittoreschi. M. Ravel: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol minore op. 22 per pianoforte e orchestra. L. van Beethoven: Egmont op. 84 parte 1°
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Rodolfo Arciduca d'Austria: Serenata in si bemolle maggiore per clarinetto, viola, fagotto e chitarra - D. Klover, clar.; J. Kussmaul, vl.; O. K. Hartmann, fag.; R. Hock, chit. G. Fauré: Nove preludi - Pf. E. Crocnet. L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16 - R. Serkin, pf.; R. Vrbisky, ob.; R. Stoltzman, clar.; A. Heller, fag.; R. Routh, cr. inglese
- **8,45/FOLK TURCO:** Anonimi: Tre brani folkloristici turchi: Solo di Ud - Solo di Kemece - Solo di Ney
- **9/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** W. Nathias: Concerto op. 50 per arpa e orchestra. D. Milhaud: Concerto op. 230 per clarinetto e orchestra. P. Hindemith: Kammermusik n. 7, concerto op. 46 n. 2 per organo e orchestra da camera. A. Schnittke: Concerto n. 2 per violino e orchestra da camera
- **10,30/OPERINA DEL '700:** G. B. Cimarosa: Pigmaliote: Scena lirica in un atto - Galatea: L. Juraneck, msopr.; Pigmaliote: K. Myrlik, ten. - Orch. dell'Opera da Camera di Varsavia dir. T. Bugay
- **11/DEDICATO AL FAGOTTO:** A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore op. 40 n. 26 per fagotto, archi e cembalo. F. Devienne: Duo in fa maggiore op. 3 n. 5 per due fagotti. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 191 per fagotto e orchestra. J. Francaix: Divertimento per fagotto e quintetto d'archi. H. Villa-Lobos: Danza delle sette note per fagotto e orchestra da camera
- **12/PAGINE SINFONICHE:** F. Martin: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Pf. J. F. Antonoli - I Filarmonici di Torino dir. M. Viotti. R. Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- **13,10/MUSICA ANTIQUA:** Anonimo XV sec.: Zappay - Viva viva rey Ferrando. G. van Hatne: De tous biens plaine. J. Cornago: Sonde estas que non te veo. A. Cornazano: Figlie Guillelmin. Anonimo XV sec.: Amor que t'o fat mio - Sopr. M. Figueras - Compl. vocale e Strum. Hesperion XX
- **13,30/IL '900 STORICO:** A. Webern: Quartetto per archi - Quartetto Italiano

- **13,50/CONCERTO BAROCCO:** J. M. Leclair: Concerto op. 10 n. 1 per violino, archi e continuo. J. Cabanilles: Batalla imperial. F. M. Veracini: Sonata in la minore per flauto e basso continuo. G. F. Haendel: The alchemist, suite dalle musiche di scena per la commedia di Ben Johnson. P. Vejvanowsky: Due sonate per archi e fiati. J. D. Zelenka: Capriccio n. 3 in fa minore
- **15/INTERPRETI ISAAC STERN E DAVID OISTRAKH:** S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra - Sol. I. Stern - New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos. B. Bartók: Concerto n. 1 per violino e orchestra op. postuma - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. della Radio Sovietica dir. G. Rojdestvenski
- **15,45/MUSICHE PER L'INFANZIA:** E. Humperdink: Hansel und Gretel, brani scelti dalla fiaba musicale in tre atti. G. Bizet: Jeux d'enfants 12 pezzi per pianoforte a quattro mani
- **16,30/MUSICHE DI BACH:** J. S. Bach: Concerto italiano in fa maggiore per pianoforte BWV 971 - Sol. G. Gould - Partita n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte BWV 825 - Sol. D. Lipatti
- **17/PER GRUPPI STRUMENTALI:** J. L. Dusek: Notturmo per violino, corno e pianoforte. P. van Winter: Otetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni. V. D'Indy: Chansons et danses divertimento op. 50
- **18/OUVERTURES:** F. Schubert: Ouverture dall'opera «Des teufels lastschloss». F. Kuhlau: Ouverture da William Shakespeare op. 74. L. Mancinelli: Ouverture da Cleopatra
- **18,30/FILOMUSICA:** A. Corelli: Sonata a tre in mi minore op. 2 n. 4 per due violini e basso continuo. K. Ditters von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra. N. Vaccai: Ah! se tu dormi! Giulietta e Romeo. W. A. Mozart: Don Giovanni: Madamina il catalogo è questo. L. van Beethoven: Trio in mi bemolle maggiore op. postuma per pianoforte, violino e violoncello. B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10 per orchestra d'archi
- **20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Wie schon leuchtet der Morgenstern per soli, coro, orchestra e continuo BWV 1 - K. Equiluz, ten.; M. van Egmond, bs. - Concentus Musicus di Vienna e Coro Wiener Sängerknaben - M° del Coro H. Gillesberger dir. N. Harnoncourt
- **20,30/Franz Liszt TRASCRITTORE:** Trascrizione per pianoforte dalla Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 di L. van Beethoven - Pf. A. Planes
- **21/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA:** G. Martucci: Notturmo per violoncello e orchestra op. 70 n. 1 - Sol. G. Ives - Orch. The Philharm. dir. F. D'Avalos. C. Monteverdi: Ballo in onore dell'imperatore Ferdinando III d'Austria «Volgendo il ciel» - Bar. M. Brodard - Ensemble Barocco di Drottningholm e Solisti del Coro di Losanna dir. M. Corboz. A. Casella: Scarlattiana divertimento su musiche di Domenico Scarlatti per pianoforte e piccola orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogno. O. Respighi: Antiche danze e arie per liuto, suite n. 3 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
- **22,10/CAMERISTICA:** L. van Beethoven: Settimino in mi bemolle maggiore per archi e fiati op. 20 - Soli dell'Otetto di Vienna. F. Carulli: Duo in re maggiore per flauto e chitarra op. 104 n. 1 - J. P. Rampal, fl.; A. Lagoya, chit.
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di M. Glinka - M. de Falla - A. Dvorak - F. Barbella - W. Lawes - R. Schumann

Trst - v slovenščini

- 7-13 - 19 Radjski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Cetrtrkova srečanja z Jankom Ježem. 8,50 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,45 Odprta knjiga. P. Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmešila sreča?». Bere Minu Kjuder. 11,50 Kantavtorji in šansonjeji. 12 Izkušnje s potovanja po Srednji Ameriki. 12,30 Italijanska lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. MAVRICINI MOZAIK: 14,10 S festiva- lov. 14,30 Zvijezdenj naproti. 14,50 Orkestralna glasba. 15 Mladinska nadaljevanja: «Tajno društvo PGC». 15,20 Orkestralna glasba. 15,30 Novosti iz radijske diskoteke. 16 Moje najljubše knjige. 16,25 Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Ludwig van Beethovna. 18 Cetrtrkova srečanja: Obtoženci 2. tržaškega procesa. 18,30 Blues. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 RadioUnoclip
7 **GR 1**
7,20 RadioUnoclip
7,40 Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 RadioUnoclip
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 Radio anch'io agosto. Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano
10 **GR 1 flash - Meteo**
11 RadioUnoclip
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanquigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Provincia di Bolzano **Senti la montagna** «La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia». Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni
12,36 RadioUnoclip
12,50 Tra poco STEREOAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Vacanze e dintorni
13,30 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
13,52 RadioUnoclip
14 **Meteo**
14,01 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. Un programma di G. Neri. Testi di F. Natalia
15 **GR 1 business**
15,03 Cartacarboni. Mechì Cena incontra Alberto Masala. Programma di L. Lambertini
15,30 Il Romanario. Spunti in collezione d'una Roma d'autore di Sergio Centi
16 Il Paginone Estate. Di G. Neri. Il quadro e il suo doppio, di G. Lazzari, 6ª puntata — Il vate in loggione, di G. Moretti, 5ª puntata
17 **Meteo**
17,01 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 La lunga estate calda. Un programma di Adriano Mazzeletti realizzato da V. Corzani
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 Cantando, suonando, imparando. Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
18,30 Occidente Express. Con Emilia Costantini
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 Ascolta, si fa sera. Di G. P. Favero
19,20 Musicasette. Minirassegna di novità nella musica classica. Programma di Lucio Lironi
20,05 Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di A. Amante raccontate da Fulvio Ricciardi e Giuliana Rivera. Programma L. Lambertini
20,25 Parole e poesia: Andrea Zanzotto. Programma di Sabina Sacchi
20,30 L'eroe sul sofà: Frankenstein. Di Giuliano Gramigna. Con Piero Baldini e Dario Penne. Regia di Giorgio Ciarpaglini

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereocorai
 0,30 5,42
Radio Verde Rai
 13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

- 21** **Meteo**
21,01 Schubertiade. Con Alexander Lonquich, pianoforte; Mariana Sirbu, violino; Dino Ascioia, viola; Rocco Filippini, violoncello; Franco Petracchi, contrabbasso. Franz Schubert: Adagio e Rondò concertante in fa maggiore D. 487 per pianoforte, violino, viola e violoncello — Trio in si bemolle maggiore D. 581, per violino, viola e violoncello — Quintetto in la maggiore op. 114 D. 667 «La Trota» per pianoforte, violino, viola, violoncello e contrabbasso
22,20 **Pagine di Musica Operistica**. Tenore Alfredo Kraus. Pietro Mascagni: L'Amico Fritz: Intermezzo ♦ Charles Gounod: Faust: «Salut, demeure chaste et pure» — Romeo et Juliette: «Ah, lève toi soleil!» ♦ Jules Massenet: Werther: «Pourquoi me réveiller» ♦ Giuseppe Verdi: Rigoletto: «La donna è mobile». Orchestra Accademia Musicale Italiana diretta da Franco Mannino
22,44 Bolmare
22,49 RadioUnoclip
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,05 In diretta da Radiouno **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso
6,03 Titoli **GR 2**
6,30 **GR 2 Primomattino**
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 Ditecelo a Chicca. Di e con Carmela Vincenti. Regia di Francesco Anzalone
8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 La scalata. Originale radiofonico di Paolo Levi. 34ª puntata. Regia Massimo Scaglione
9,10 Taglio di Terza. Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 Portofranco. Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
10 **GR 2 Estate**
10,29 L'estate in tasca. Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis
11,30 **GR 2 Notizie**
12,07 Ditecelo a Chicca
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 Siamo al verde. Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere e combinare di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa
13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
14,15 Programmi regionali
15 Memorie. Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 Ditecelo a Chicca
15,40 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
17 **DSE - Help**. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Ditecelo a Chicca
18,35 Carissime note. «So' sempre parole d'amore». Napoli e le canzoni di Libero Bovio. Programma di Salvatore Palomba e Luciano Villevalle-Bideri
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 Alberto Gozzi presenta **La valigia delle Indie**. Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
21,30 **Cari amici lontani lontani**. Pronuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,10 **Calendario musicale**. Di A. Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Sinigaglia. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Fausta Moretti. A. Dvořák: La strega di mezzogiorno, poema sinfonico op. 108 (Orch. Filarm. Ceca dir. Václav Talich) ♦ Hans Pfitzner: Due Lieder (Lucia Popp, sopr.; Irwin Gage, pf.) ♦ Ottorino Respighi: Variazioni sinfoniche (Orch. Sinf. della Radio Cecoslovacca di Bratislava dir. Adriano) ♦ Frédéric Chopin: Barcarola in fa diesis maggiore op. 60 — Berceuse in re bemolle maggiore op. 57 (Pf. Maurizio Pollini)
10 **Leggere il Decamerone**. 115ª punt. (Replica)
10,45 **Concerto del mattino (II parte)**. Jan Sibelius: Concerto in re minore per violino e orchestra, op. 47 (Sol. Silvia Marcovici - Orch. Sinfonica di Göteborg dir. Neeme Järvi) ♦ Richard Wagner: Tristan e Isotta (Preludio e Morte di Isotta (Sopr. Eileen Farrell - New York Philharmonic Orch. dir. Victor De Sabata)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera Festival**. Viaggi, incontri e notizie dal palcoscenico di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli
13,15 **Pietro Verri**. «I lumi in Lombardia». Un programma di Angela Ghiotti. Consulenza storica di Carlo Capra e Simona Mori. Regia di Egidio Bertazzoni. 5ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. Direttore Claudio Abbado. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Franco Donatoni: Puppenspiel n. 2 per flauto, ottavino e orchestra (Solista Severino Gazzelloni) (Reg. 15/4/1967) ♦ Gustav Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore. Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
15,45 **Giornale Radio Tre. Finestra sul mondo**. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di G. Ancillotti
17 **Scatola sonora (I parte)**. Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
17,30 **500 anni per un mistero. Congetture su Cristoforo Colombo**. Testo e regia di Dante Raiteri. 10ª puntata
18 **Scatola sonora (II parte)**. Domenico Cimarosa. Il Mozart napoletano. Un ciclo di Roberto Jovino
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni**. Regia di G. Venetucci (Replica)
19,15 **DSE - La Parola**. «Letture bibliche» (XXIV). A cura di Enrico Pinto. Testi di Abramo Piatelli
19,45 **Scatola sonora (III parte)**. A cura di Barbara Lazotti. Il fascino discreto dell'avanguardia, di Daniele Lombardi. Realizzazione di Luciano Gristina
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Folkconcerto**. «Malambo: la musica latino americana e le sue radici». Un programma di Eduardo Bernardo Hubert. Regia di Sergio Patou-Patocchi. 5ª puntata (Replica)
21,45 **Blue note**. «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,20 **Fogli d'album**. Selezione di Leda Bianchi
23,35 **Il racconto della sera**. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 14,30 Beatles - Opera Omnia**
- 15,30-16,30 GR 1 Stereoral**
- 16,15 Dediche e richieste, plin!**
- 17,15 L'album della settimana**
- 17,45 Esercizi di inglese** (con obbligo di francese)
- 18,40 Il trovamusa**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21 Planet rock.** Con M. Basso, A. Campo, Mixo
- 21,30 GR 1 Stereoral**
- 22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Raffaele Cascone, Max Prestia
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Spazio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica**
- 14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30 Spazio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07 I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32-18,47 Successi in musica**
- 18,07-18,32 Hit Parade**
- 19 GR 2 Aggiornamenti**
- 19,01 Bolmare / 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Spazio due.** In studio I. Orazicon L. Greoli
- Successi in musica**
- 20,30 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,30 Disconovità**
- 21,35-22,41 Successi in musica**
- 22 GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondaverde**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 23 Meteo**
- 23,01 Spazio due.** Musica classica. In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15 Programmi regionali.** 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14
- Nutizies.** 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
- Giornale radio.** 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/ANTOLOGIA**
- 6/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 107 n. 2. **G. Ph. Telemann:** Cantata per voce, violino, viola, oboe e continuo. **S. Rossi:** Quattro composizioni: Sinfonia grave - Sinfonia prima - Gagliarda Narciso - Gagliarda la Norsina. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: «Il pallor funesto orrendo». **L. van Beethoven:** «Ah perfido»: Scena ed aria per soprano e orchestra op. 65. **N. Paganini:** Introduzione e variazioni su un tema dalla Cenerentola di Rossini. **J. Turina:** Tre danze fantastiche: Exaltacion - Ensueno - Orgia
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA: D. Milhaud:** Le Boeuf sur le toit - Orch. National de France dir. L. Bernstein. **G. Fauré:** Caligula: musica di scena op. 52 - Orch. National de l'Opera de Montecarlo - Coro Maitrise Gabriel Fauré dir. R. Norrington. **A. Copland:** Billy the Kid: suite dal balletto - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein
- 8,30/FRANÇOIS COUPERIN:** Dieci pezzi Il ordine l'Espagnole - N. Marriner e C. Pini, v.l.; D. Dupré, v.l.a da gamba; D. Thurston, cemb. - The Jacobean Ensemble dir. D. Thurston
- 9/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO FEDERICA VON STADE: A. Vivaldi:** Figlia di Gioia. **A. Scarlatti:** Se tu della mia morte. **B. Marcello:** Il mio bel fuoco - Pf. M. Katz. **J. Offenbach:** La Perichole: «Ah, quel diner» - London Philharmonic Orchestra dir. J. Pritchard. **M. Ravel:** Due Melodie populaires grecques: Le reveil de la mariée - Tout gay - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. **J. Canteloube:** Bourrée: n'ai pas ieu de mio da «Chants d'Auvergne» - Orch. Royal Philharmonic dir. A. De Almeida
- 9,25/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: E. Grieg:** Danza norvegese in re minore op. 35 n. 1 per pianoforte a quattro mani. **M. Glinka:** Capriccio su un tema russo per pianoforte a 4 mani. **J. Brahms:** Souvenir de la Russie (trascrizione in Roma di Fantasia su arie russe e boeme, per pianoforte a quattro mani)
- 10/CONCERTINO: A. Ponchielli:** La Gioconda: Danza delle ore - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. **K. Mullock:** Carlotta, valzer - Orch. Johann Strauss di Vienna dir. W. Boskowsky. **H. Wieniawski:** Scherzo tarantella op. 16 - R. Rivvi, v.l.; E. Lush, pf. **F. von Suppé:** Cavalleria leggera, ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- 10,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE BERNARD HAITINK. PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: R. Schumann:** Ouverture da Manfred op. 115, musica di scena per il dramma di Byron - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink. **J. Brahms:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83 per pianoforte e orchestra. **D.**

Sciostakovic: Sinfonia n. 5 in re minore op. 47 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

► 12,30/MUSICHE CORALI: L. van Beethoven: Meerestille und Glückliche Fahrt, op. 112 per coro e orchestra. **F. Liszt:** Tre Cori da 12 Mannergesang: Der Gang um Mitternacht - Wir sind nicht Mumien - Gottes ist der Orient. **A. Bruckner:** Halgoland in sol minore per coro maschile e orchestra. **S. Rachmaninov:** Tre Canti popolari russi op. 41 per coro e orchestra: Lungo il fiume - Ah, tu Vanka - Tu mia beltà. **Z. Kodaly:** Matrai kepek, per solo e coro (quadri della regione di Matra). **J. P. Guezec:** Relief Polychromes per 12 voci soliste a cappella. **J. Brahms:** Cinque canti per coro misto a cappella op. 104

► 14/DEDICATO A EUGENE YSAÏE: C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - D. Oistrakh, v.l.; L. Oborin, pf.

► 14,30/INTERMEZZO: G. Ph. Telemann: Fantasia in re maggiore per organo - Org. W. Baumgratz. **C. Debussy:** Children's Corner: suite per pianoforte - Sol. A. Benedetti Michelangeli

► 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai

I CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. Direttore Will Humburg. Violoncellista Paul Tortelier. **C. Galante:** Il rumore del tempo, ouverture. **F. J. Haydn:** Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra. **N. Paganini:** Variazioni di bravura su un tema del Mosè di Rossini, per violoncello e archi. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore «Il Filosofo» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 2-3-1990)

► 16,05/CAMERISTICA: F. Schubert: Sei Momenti musicali per pianoforte op. 94 - Sol. C. Curzon. **P. Locatelli:** Sonata in la maggiore per flauto e basso continuo op. 2 n. 7 - W. Hazelzet, fl.; T. Koopman, clavicembalo. **R. van der Meer, vc. G. F. Haendel:** Sonata in si bemolle maggiore per oboe e clavicembalo - N. Black, ob.; G. Malcolm, clavicembalo

► 17/L'INTERPRETE: VIOLISTA ULRICH ROCH: G. B. Sammartini: Concerto in do maggiore per viola pomposa e archi. **P. Hindemith:** Trio per viola, hechelphon e pianoforte op. 47. **B. Bartók:** Concerto per viola e orchestra op. postuma

► 17,55/IL MINUETTO: G. B. Toeschi: Minuetto dalla sonata per viola d'amore e continuo. **G. Torelli:** Minuetto dal Concerto a due cori, per due trombe e due archi. **W. A. Mozart:** Minuetto in re maggiore K. 355. **F. J. Haydn:** Sei Minuetti. **L. van Beethoven:** Minuetto, dalla Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93

► 18,30/FILOMUSICA: P. Wranitzky: Grande sinfonia caratteristica per la pace con la Repubblica francese. **A. Boito:** Mefistofele: L'altra notte in fondo al mare - Sopr. S. Sass. **I. Albeniz:** Dalla Suite spagnola op. 47 Granada. **E. Grieg:** Sinfonia in do minore

► 20/L'OPERA LIRICA: Un ballo in maschera. Melodramma in tre atti su libretto di Antonio Somma. Musica di Giuseppe Verdi. Riccardo: P. Domingo; Renato: R. Bruson; Amelia: K. Ricciarelli; Ulrica: E. Obratzsova; Oscar: E. Gruberova; Silvano: L. De Corato; Samuel: R. Raimondi; Tom: G. Foiani; Giudice: A. Savastano - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi

► 22,10/CONCERTO BAROCCO: Musiche di J. Rosenmüller - J. Hotteterre - G. Frescobaldi - J. Ph. Rameau

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di P. Locatelli - J. S. Bach - F. Krommer - E. Elgar - K. Szymanowski

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwei Fiedeln, a Klampfen, a Maerklavier (Whg.). 9,30 Schulfunk für alle «Aus der Geschichte der Luftfahrt». 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das Porträt (Whg.). 11 Aufspielt und g'sungen. «Wohl auf der Alma». 12,30-13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. G. Pettrassi, W. A. Mozart. 16,15 Begegnungen. 16,30 Der Notenschlüssel. «Elphigenie in Aulis». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Musikalische Postkarten. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Konzertabend. M. Reger, A. Bruckner, L. van Beethoven. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kalendar. 8,10 Cetrtkovna srečanja z Jankom Jezem. 8,50 Slovenska lahka glasba. 9 Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta knjiga. P. Russionoff: «Kdaj se bo van nas mehnila sreča?». Bere Minu Kidjer. 11,35 Kantavtorji in šansonjeji. 12 Počitniška iskanja. 12,10 Narodnozabavna glasba. 12,40 Zborovska glasba. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Folk glasba. 13,40 Drugim drugače. 13,45 Country glasba. MAVRICHI MOZAIK. 14,10 S festivalov. 14,30 Privne Sredozemlja pri primorskih pesnikih in pisateljih. 14,50 Orkestralna glasba. 15 Mladinska nadaljevanja: «Tajno društvo PGC». 15,25 Revival. 16 Glasovi iz Sibirie. 16,20 Potpuri. 17,10 Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Orkestralna glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
7 RadioUnoclip
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 RadioUnoclip
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier. Regia di Leda Palma
9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Piergiorgio Nesti
10,16 GR 1 flash - Meteo
10,20 La grande mela. Voci e suoni di New York. 3ª puntata
11 Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 Cineteatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuomo e B. D'Alessandro
12 Meteo
12,53 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Sempre... di sabato. A cura di Maria Alberta Viviani. Testi di Ricki Gianco. Regia di Paolo Tollini Santana
14 Meteo
14,01 Oggiavvenne
14,28 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri
15 La maschera. Viaggio nel mito, nella leggenda, nelle credenze popolari. Di Riccardo Tortora
15,30 Buonasera, brivido! Di G. Calò, G. Donati, J. Olesen, T. Keijser
15,54 RadioUnoclip
16 Week-end. Itinerari turistici
17 Meteo
17,01 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti». Condotta da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgio della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
17,30 Autoradio. A cura di Lino Matti
18 La musica del cuore
18,10 Il cuore. Programma di Olindo Fameli
18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,20 Adesso musica 1. Con Maira Nacar
19,55 La grande mela
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabbello. Realizzazione di L. Pasquini
21 Meteo
21,01 Dottore, buonasera. Di Luciano Sterpellone
21,30 Giallo sera
22 Adesso musica 2
22,22 Teatrino. Pelle dura. Originale radiofonico di Mario Landi ed Elena De Merik. Regia di E. De Merik (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,05 In diretta da Radiouno La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 10,13 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 19,26 22,27
Radiotre
8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue. «La canicola: notizie, curiosità e aneddoti sull'estate». Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Giovanni Cereti
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Il '92 passerà. Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
8,03 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 So anch'io la virtù magica. Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chiera
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
10 GR 2 Estate
10,16 Intermezzo d'Agosto
11 Il '92 passerà
11,03 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 I racconti di Offenbach. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi
15,30 Bolmare
15,35 Il '92 passerà
15,38 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
16,10 Radiofestival: Di a da in con su per tra fra. La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zanacchi. Regia di Federica Starace e Simona Piersanti
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Mille e una canzone. Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
17,30 Invito a teatro. Bobosse. Commedia in tre atti di André Roussin. Traduzione di Belisario Randone. Bobosse, Tony: Giorgio Albertazzi; Edgardo, Leone: Giuseppe Porelli; Regana, Simona: Liliana Tellini; Anna Maria, Gilbertina: Ave Ninchi; Lo zio Emilio, Maronnier: Luigi Cimara; Un radiocronista: Davide Montemurri; Girolamo: Umberto Rao; Ninoche: Franca Tamantini; Yvette: Giulia Lazzarini; Un agente: Franco Collino; Direttore di scena Attilio Ortolani. Regia di Franco Enriquez. Regia radiofonica di Dante Raiteri
19 Insieme musicale
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Radiodue sera jazz. La tromba nel jazz. Programma di Marcello Piras, a cura di Paolo Padula. Realizzazione di Antonio Tentori
21 Concerto Sinfonico. R. Drigo: La flûte magique (Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden dir. Richard Bonynge) — Le Réveil de Flore (Vi. John Geoargiadie - London Symphony Orchestra dir. Richard Bonynge)
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Il '92 passerà
22,44 Confidenziale
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio. Musiche scelte da Luigi Polini
7 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,15 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e

commentati da Alberto Sinigaglia. Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con Guido Barbieri, Enrico Magrelli e la collaborazione di Francesco Bortolini. Opinioni di Natalia Aspesi, Goffredo Fofi e Cesare Garboli. A cura di Stefano Geraci. In redazione Valerio Giannetti
11,45 Giornale Radio Tre flash
11,48 Radiotre suite (II parte). La stanza della musica
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14 La parola e la maschera. Un palcoscenico per Mozart. Rassegna di un teatro contemporaneo ispirato alla figura di W. A. Mozart. 5 Dicembre 1791, mezzanotte e 54 minuti, di Christiane Marchewska. Traduzione di Marie José Hoyet. Regia di Stefano Vizioli (Replica)
15,15 I maestri dell'interpretazione: Arturo Benedetti Michelangeli. André Marescotti: Fantastique ♦ Maurice Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra: Allegretto-Adagio assai-Presto (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Nino Sanzogno)
16 Il senso e il suono. «Lo spleen di Parigi» di C. Baudelaire. Regia di Ida Bassignano. 9ª puntata (Replica)
16,30 Concerti jazz. Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Dalla Rassegna «Reggio Emilia Jazz 1991»: Elvin Jones Jazz Machine
18 I reportages di Radiotre. Atlante sonoro. Un programma di Alberico Giostra. «Istria perduta» (1ª puntata - Replica)
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19 Scatola sonora. Aspetti della musica d'oggi a cura di Barbara Lazotti. Roberto Gorini Falco: Concerto per violino, pianoforte e orchestra (Giuseppe Prencipe, vl.; Carlo Bruno, pf. - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo) ♦ Cristina Landuzzi: Geschnek, per pianoforte (Sol. Guido Pacchini) ♦ Stefano Gervasoni: Sensibile (Orch. Sinf. dell'Emilia Romagna A. Toscanini dir. Hubert Soudant) ♦ Marco Lasagna: D'ombre fuggite è il corpo, per 11 strumenti (Divertimento Ensemble dir. Sandro Gorli) ♦ Alessandro Solbiati: Dawn per flauto e arpa (1987) (Stefania Maratti, fl.; Elena Trovato, arp.) ♦ Fabio Nieder: Das Glanz der Natur, aria da Concerto per soprano e orchestra (Soprano Julia Paszthy - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai dir. Carl Melles)
20 Radiotre suite speciale musica estate. Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 361 22 41
Elisabetta regina d'Inghilterra. Drama in due atti di Giovanni Schmidt. Musica di Gioachino Rossini. Elisabetta: Anna Caterina Antonacci; Matilde: Sumi Jo; Leicester: Chris Merritt; Norfolk: Rockwell Blake; Enrico: Serenella Pasqualini; Guglielmo: Enrico Facini. Direttore Alberto Zedda. Orchestra e Coro del Teatro di S. Carlo di Napoli. M° del Coro Giacomo Maggiore. Regia di Enrico Job (Reg. eff. il 10-12-1991 al Teatro S. Carlo di Napoli) (Ediz. Ricordi)
Nell'intervallo (ore 21,25 circa):
Giornale Radio Tre - Meteo
Fatti e commenti del giorno - Meteo
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Radiotre suite. Goffredo Fofi incontra Susanna Tamaro
23,45 Fogli d'album. Selezione di Leda Bianchi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
- 15 Stereo Hit:** «Top 20»
- 16,30 Dediche e richieste, plin!**
- 18,56 Ondaverde**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
- 21 Planet rock.** Con Alberto Campo e Mixo
- 21,30 GR 1 Stereorai**
- 22,57 Ondaverde**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alessandro Mannozi, Raffaele Cascone, Max Prestia, Alberto Castelli
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 Fine settimana.** In studio G. M. Foderaro con S. Satta
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,42 I magnifici dieci**
- 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,31 GR 2 Estate**
- 13,50-14,31-15,07-15,39 Successi in musica**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 14,07 Musica per voi / 14,30 Meteo**
- 16-19,30 Fine settimana.** In studio E. Castellini con D. Pettinelli
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07 I magnifici dieci**
- 16,40-17,07-17,32 Successi in musica**
- 18,07-18,32 All time Parade**
- 19 GR 2 Aggiornamenti / 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi**
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Fine settimana.** In studio G. Iacoboni con F. Isi
- Successi in musica**
- 20,30 I magnifici dieci**
- 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07-21,35 Musica per voi**
- 21,30 Disconovità / 22 GR 2 Aggiornamenti**
- 22,03 All time Parade**
- 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41-23,01 Successi in musica**
- 23 Meteo**
- 23,30 Musica dance** — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Marco Iafra
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14,15 Nutizie. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/ANTOLOGIA**
- 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM**
- 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE**
- 12/MONOGRAFIE E SPECIALS**
- 13,30/FOLK E COUNTRY**
- 14,30/SPAZIO GIOVANI**
- 16,30/EVERGREEN**
- 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI**
- 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI**
- 22-23,30/JAZZ E DINTORNI**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** L. Boccherini: Quintetto n. 1 in mi minore op. 56 per pianoforte e archi. A. Dvorak: Cinque bagatelle op. 47 per due violini, violoncello e armonium. Z. Kodaly: Minuetto serio. E. Satie: Tre canzoni. Je te veux tendrement la dive de l'Empire. J. Offenbach: O mon cher amant je te jure, dall'operetta «La perichole». L. Janacek: Auf verwachnsenem serie II. M. Glinka: Ouverture dall'opera «Una vita per lo Czar»
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e corno op. 40 - H. Menuhin, pf.; Y. Menuhin, vl.; A. Civil, cr. F. Liszt: Sonata in si minore - Pf. J. Swann
- 8,35/AUTORI DEL XII E XIII SEC.:** B. De Ventadour: Trovatore can vei la lanzeta maer. G. D'Epinal: Troviere, commencemens de dolce aison. G. Brule: Troviere cil qui d'amour me conseille - R. Oberlin, controtten.; S. Barab, v.la da gamba
- 9/RECITAL DI PATRICIA CHITI ADKINS:** G. Rota: Addio melodia romantica. A. Patti: Il bacio d'addio su testo di Lord Byron. M. Szymanowski: Due liriche: peine et plaisir su testo di Serge Puskin - Pallade su testo di Madame Saint Onge. C. J. Schumann: Sei lieder da jucunde von kermann rollet op. 23 - Pf. G. P. Chiti
- 9,30/PER DUO PIANISTICO:** F. Schubert: Rondò in la maggiore op. 107 - Duo pff. P. Badura Skoda e J. Demus. G. Ferrari: Divertimento per pianoforte a quattro mani - Duo pff. L. e F. Lessona
- 10/ALEXANDER GLAZUNOV:** Sinfonia n. 7 in fa maggiore op. 77 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Bamberg dir. N. Jarvi
- 10,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE FRANÇOIS PAILLARD. VIOLINISTA GÉRARD JARRY. VIOLISTA SERGE COLLOT. ARPISTA LILY LASKINE:** L. Mozart: Sinfonia in do maggiore «dei giocattoli». F. Francoeur: Suite n. 2, dalle «Symphonies du Festin Royal». W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364 per violino, viola e orchestra. C. Debussy: Petite Suite: En bateau - Cortège - Menuet - Ballet. Due Danze per arpa e orchestra d'archi: Danza sacra - Danza profana. Sei Epigraphes antiques: Pour invoques Pan, dieu du vent d'été - Pour un tombeau sans nom - Pour que la nuit soit propice - Pour la danseuse aux crotales - Pour l'égyptienne - Pour remercier la pluie du matin - Orch. da Camera «Jean François Paillard»
- 12,30/CORONA DI SONETTI E CANZONI: CONCERTO DI MADRIGALI AMOROSI:** Musiche di A. Gabrieli - C. Merulo - V. Bellhaver - F. De Monte - L. Marenzio - G. M. Nanino - G. P. da Palestrina - C. Porta - G. B. Mosto - L. Bertani - G. Gabrieli - O. Vecchi
- 14/L'OP. 106 DI BEETHOVEN:** L. van Beethoven: Sonata n. 29 in si bemolle maggiore - Pf. R. Buchbinder
- 14,45/INTERMEZZO:** A. Marcello: Concerto per tromba e orchestra in do minore - Sol. M. André - London Philharm. Orchestra dir. J. Lopez Cobos
- 15/CONCERTO OPERISTICO:** D. Auber: Il cavallo di bronzo, ouverture - Orch. Sinf. di Boston dir. J. Williams. W. A. Mozart: Don Giovanni: «Crudele ah no mio bene - non mi dir bell'idol mio» - Sopr. L. Popp - Orch. della Radiotelevisione Bavarese dir. L. Slatkin. G. Verdi: Un ballo in maschera «Eri tu che macchiavi quell'anima» - S. Estes, bs. - Orch. New Philharm. dir. G. Delogu. C. M. von Weber: Oberon: «Hor mich flehen zu dir» - Ten. N. Gedda - Orch. dell'Opera di Stato Bavarese dir. H. Bender. L. van Beethoven: Fidelio: «Gut sohnchen gut hab immer mut» - B. Christof, bs.; D. Dorow e I. Gasperoni, sopr.; - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Gui. G. Verdi: I Lombardi: Jerusalem, o signore dal tetto natio» - Orch. e Coro Staatskapelle Dresda dir. S. Varviso - M^o del Coro H. P. Pflugel. J. Massenet: Manon: «Ah fuyez» - Ten. A. Vanzo - Orch. Lirica della Radiotelevisione Francese dir. P. M. Leconte. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Ah quel colpo inaspettato» - T. Allen, bar.; F. Araiza, ten.; A. Baltas, msopr. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. G. Verdi: La Traviata: «Lungi da lei - de miei bollenti spiriti» - Ten. P. Domingo - Orch. Sinf. di Stato Bavarese dir. C. Kleiber. R. Leoncavallo: Pagliacci: «Un grande spettacolo» - G. Di Stefano, ten.; T. Gobbi, bar.; N. Monti, ten.; M. Callas, sopr. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin - M^o del Coro V. Veneziani. L. van Beethoven: Leonora n. 3 ouverture - Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Bernstein
- 16,25/JOHANN JOSEPH FUX:** Serenata per due violini, viola, tre clarinetti, due oboi, fagotto e continuo - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt
- 17/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE PIERRE BOULEZ:** G. Mahler: Adagio dalla Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore op. post. - Orch. Sinf. di Londra. A. Berg: Suite lirica per orchestra. M. Ravel: Valses nobles et sentimentales. I. Stravinsky: Petruska, scene burlesche in 4 quadri - New York Philharmonic Orchestra
- 18,30/FILOMUSICA:** F. Berwald: Sinfonia n. 2 in sol minore «Sinfonie serieuse». F. Schubert: Alfonso ed Estrella: «Kommt'ich ewig hier verweilen». L. van Beethoven: Fidelio: «Mir ist so wunderbar». B. Bartók: Sonata per pianoforte. A. Schönberg: Notte trasfigurata op. 4 per orchestra (1917)
- 20/MUSICA SACRA:** G. B. Pergolesi: Confitebor tibi domine, salmo per soli, coro e orchestra. W. A. Mozart: Regina Coeli in do maggiore K. 108 per 4 voci, orchestra e organo. G. Pannain: Misere-re, salmo 51 per solo, coro e orchestra. K. Szymanowski: Stabat mater, op. 53 per soli, coro e orchestra
- 21,30/MUSICA OGGI:** E. Marocchini: Requiem per un angelo, per 14 strumenti. M. Davies: Runes from a holy Island - Gruppo Strum. Nuova Consonanza di Milano dir. V. Parisi
- 21,55/DEDICATO ALLA DANZA:** L. Herold: La fille mal gardée, suite dal balletto. J. Massenet: Balletto da «Le Cid». N. Rota: Le Molière imaginaire, ballet-comédie-suite
- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mozart - J. Bodin De Boismortier - P. Nardini - G. Rossini - L. Delibes - G. Rochberg

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Programmorschau — Anschlussend Musik zum Festtag. 9,15 Poesiealbum. 10,05 Ein Sommer in den Bergen. 10,30-11 Musiker und ihre Anekdoten. 11-12 Sachen zum Lachen. 12,30-13 Ein Strauss gefällig? 13,13 Volksmusik. 15,30-17,05 Festkonzert der Musikkapelle Peter Mayr Pfeffersberg. Ltg.: Andreas Reifer. J. Messner. P. Sparke. E. Majo. G. Doughty. V. Petrati. E. Mehul. J. Strauss. J. Strobl. F. Marques Neto. M. Schneider. J. P. Sousa. C. L. Unrath. V. Vakar. A. Ney. 17,05-18 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 «Once upon a summertime». Konzert der Gruppe «Experiments» in Ep-pan. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 «Marien-singen in der Wallfahrtskirche von Trens» vom 23/5/1992. 21,08 Wenn Worte zu Musik werden. 22,05-22,08 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledar. 8,30 Praznično dobrojuto. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Črnske duhovne pesmi. 10,30 Koncert v repentabarski cerkvi. Sopranistka Olga Graceli, trobentač Stanko Arnold, organist Maks Strmčnik. Skladbe G. Frescobaldija. J. S. Bacha. G. Ph. Telemanna. H. Purcella in W. A. Mozarta. 11,20 Orkestralna glasba. 11,30 Odprta knjiga. P. Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmešnila sreča?». Bere Minu Kjuder. 11,35 Kantavtorji in šansonjeji. 12 Glas harmonike. 12,20 Pesmi miru. 13,20 Glasba po željah. MAVRIČNI MOZAIK: 14,10 Z naših pridretev: Melodije morja in sonca. II. del (ponovitev). 15 Mladinski oder: «Bogar Meho in Marija». Napisal Stanko Majcen, dramaturginja Ljiljana Lombar. Izvedba: Radijski oder. 15,30 Zvočne kulise. 16 Na počitnice. 16,45 Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. 18 Tržaški štempiharji. 18,30 Jazz. 19,20 Spored za naslednji dan.

美温泉

BIONSEN.
LA CURA DELLA PELLE SI ARRICCHISCE
DI NUOVI ELEMENTI.

DMB&B Bologna

Le sorgenti giapponesi racchiudono da sempre un segreto per la cura e la bellezza della pelle: gli oligominerali, preziosi bioelementi indispensabili all'equilibrio cellulare dell'epidermide e del cuoio capelluto.

Questi elementi naturali oggi sono racchiusi in Bionsen, una linea di integratori minerali per la cura e l'igiene del corpo che rispetta l'idratazione della pelle, rendendola più elastica, morbida, sana.

Ora con Bionsen agli oligominerali delle sorgenti giapponesi, la tua pelle può contare su nuovi elementi.

BIONSEN

La tua sorgente dermoprotettiva.

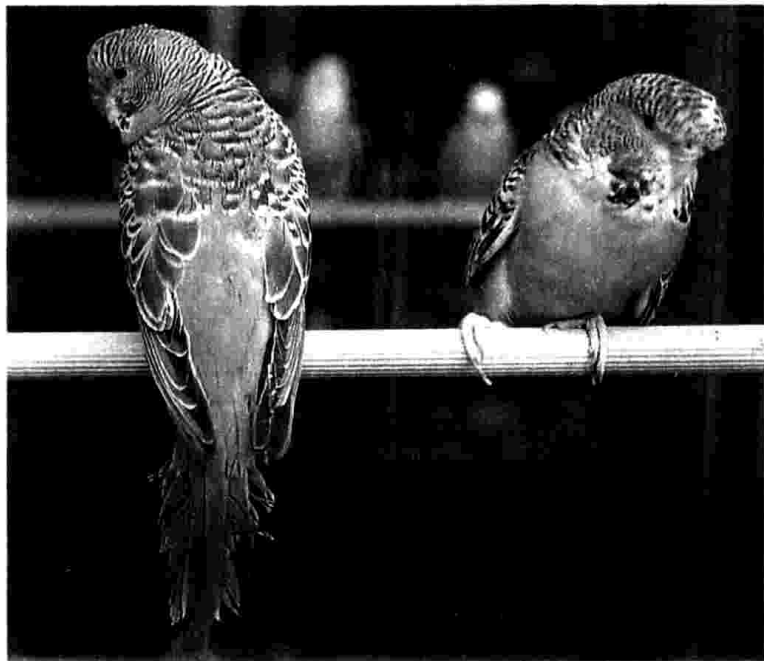


Guaber

SUSANNA
SUPPA

UN AMICO PER VENT'ANNI

Coloratissimi e dal costo contenuto, i simpatici pappagallini ondulati, comunemente detti «cocorite», costituiscono una delle razze volatili più diffuse in Europa. Sono facilmente reperibili ovunque, sia nei negozi specializzati sia nelle fiere o nei mercati rionali. Si chiamano ondulati per le piume scomposte che posseggono ed è possibile trovarli di tutte le tinte, anche se il colore più comune è, senza dubbio, il verde. È necessario acquistarne almeno una coppia, perché un solo esemplare sicuramente si intristirebbe. Se, poi, abbiamo sufficiente spazio, l'ideale è di allevarli in gruppo, poiché sono animali che amano la vita in società. Nutrirli è piuttosto facile dal momento che si tratta di uccelli prevalentemente granivori, anche se non rinunciano per nessuna ragione a biscotti, frutta e verdure. La loro alimentazione è costituita essenzialmente da una miscela di semi a base di scagliola (30%), miglio bianco (30%), panico (25%) e avena (15%). Molto gradita è la spiga di panico che, nello stesso tempo, costituisce per loro sia un alimento, sia un giocattolo. Tra le verdure, invece, preferiscono la cicoria, la lattuga, il cavolo e il broccolo. La frutta, in particolare modo la mela, di cui sono ghiotti, gli va somministrata con una certa continuità e a pezzetti. Adorano anche la carota e il fresco cetriolo. Durante la riproduzione è bene integrare la loro razione giornaliera con un buon pastoncino all'uovo. Non bisogna, poi, far mancare loro l'osso di seppia, il grit, cioè un granulato di sostanze calcaree che facilita la trituratione del cibo nello stomaco, qualche calcinaccio e della sabbia: a quest'ultima, volendo, si può anche mescolare un po' di polvere di carbone dolce, ottimo disinfettante intestinale. I pappagallini ondulati si riproducono senza problemi sia in gabbia, sia in voliera. Il periodo più indicato per iniziare le cove è il mese di marzo. Allora sarà opportuno metter loro esternamente alla gabbia dei nidi di legno per covare, almeno uno per ogni coppia; ma è preferibile che ve ne siano di più per evitare litigi. A un mese dalla nascita i piccoli abbandono-



World Photo

I pappagallini ondulati (cocorite) hanno piume scomposte ed è possibile trovarli in tutte le tinte, soprattutto verdi



nano il nido e dopo altri dieci giorni è possibile separarli dai genitori e collocarli in una nuova gabbia. È consigliabile che le femmine non facciano più di due covate per stagione, in quanto la terza debilita eccessivamente entrambi i genitori e si possono ottenere alcuni esemplari non perfetti. I pappagallini ondulati, a differenza dei loro simili, non amano l'acqua. Fanno il bagno di rado e, pertanto, occorre infilare nella gabbia solo periodicamente la loro vaschetta, pronti a toglierla nel caso la rifiutino. In libertà, infatti, per lavarsi preferiscono strofinare le loro penne su erbe cariche di rugiada anziché immergersi dentro l'acqua. Non dimentichiamo di pulire tutte le mattine la loro gabbia che naturalmente deve essere posta lontano dalle correnti d'aria e dai vetri delle finestre. Questi ultimi, colpiti dai raggi del sole, possono originare un pericoloso «effetto lente». Ben presto i pappagallini si affezioneranno a noi, impareranno a riconoscerci e a chiamarci. Se, poi, li alleviamo con i dovuti riguardi, ci potranno far compagnia anche per ben vent'anni.

MIMO
IMPAREGGIABILE

Il pappagallino ondulato è un mimo impareggiabile e può diventare anche un bravo parlatore; il tono della sua voce, infatti, è dolce e chiaro. Per questo, però, è indispensabile che sia addestrato, con calma e pazienza, fin da quando viene svezzato. È bene togliere il futuro alunno dalla compagnia dei fratelli e abituarlo gradatamente alla nostra presenza; poi, pian piano possiamo cominciare ad introdurre una mano nella gabbia, offrendogli qualche leccornia e ripetendo in tono calmo e suadente una sola parola semplice. In due o tre mesi il simpatico allievo mostrerà di saperla ripetere a perfezione e di esser pronto a impararne altre.

LE MALATTIE DEL PAPPAGALLINO ONDULATO. Sano e robusto com'è, il pappagallino ondulato si ammala di rado e, in genere, per negligenza del padrone. Ad esempio un colpo d'aria o la scarsa pulizia della gabbia possono essere causa di un suo malessere. Infreddature, sementi deteriorate o verdure umide, possono provocargli dissenteria. La mancanza di igiene della gabbia, che va periodicamente disinfestata, può favorire la diffusione degli acari, parassiti fastidiosi e pericolosi per il nostro amico. La carenza di cibo, o anche la presenza di acari, può provocargli disturbi di anemia, che si manifestano con lo scolorimento del becco e delle zampe, scarsa vivacità e piume arruffate. Per questi ed altri malanni è bene intervenire tempestivamente isolando il soggetto colpito e somministrandogli adeguati farmaci.

Susanna Suppa

SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.

Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.
Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.



*Cipolline Borettane.
Golose e delicate.*



*Verdure.
Ricche di sapore.*



*Carciofi.
Teneri e gustosi.*



*Conditunno.
Saporito e leggero.*



*Pinzimonio.
Riccio e croccante.*



*Insalata per riso.
Per un primo
fresco e leggero.*



PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.

LA FEDELE VERONICA



LUCA
SARDELLA

Originaria delle regioni temperate dell'emisfero settentrionale, la veronica (Hebe) dell'Australia, della Nuova Zelanda, della Nuova Guinea, della Tasmania e dell'America del Sud, appartiene alla grande famiglia (il genere comprende 250 specie circa) delle Scrofulariacee. A seconda della specie, questa erbacea (annuale o perenne) assume l'aspetto di un arbusto o di un alberello che fiorisce in primavera, in estate oppure in autunno. I fiori, riuniti in spighe o in gruppi, hanno colori che variano dal bianco al rosa, al bleu, al porpora, al cremisi; durano poco, ma si rinnovano velocemente, per cui le appariscenti infiorescenze risultano, comunque, compatte e molto decorative. La veronica, che predilige un'esposizione assolata o appena ombreggiata, necessita di terreno ben concimato, permeabile... In autunno o in primavera interrata, perciò, in Garten Torfy (torba neutra di sfagno di alta montagna ricca di humus), terriccio ideale per lo sviluppo generale della pianta. In giardino le Hebe possono formare cespugli bellissimi e di notevole durata, che ben sopportano i venti (anche i più violenti), ma non il freddo intenso; nelle zone a clima rigido, quindi, è opportuno, durante l'inverno, proteggerle alla base con una copertura strato di torba, paglia e foglie secche (oppure con della plastica trasparente). Questa bella e generosa pianta, che si può utilizzare, inoltre, per la decorazione di muri, scarpate, bordure miste o come esemplare isolato, vegeta bene soprattutto in condizioni atmosferiche particolarmente umide: anche per questo motivo la coltivazione delle Hebe ha pieno successo nelle zone lacustri o di mezza montagna, dove i temporali estivi sono piuttosto frequenti. Nelle regioni, invece, dove il clima, d'estate, è caldo asciutto, conviene mantenere sempre fresco il terreno con annaffiature costanti, ma non troppo abbondanti. Indispensabili le concimazioni durante tutto il periodo vegetativo, per cui, ogni 15-20 giorni, nutrite le piante con Granverde liquido da diluire (nelle dosi indicate sul-



la confezione) nell'acqua delle annaffiature.

Verso la fine della fioritura, per stimolare la fuoriuscita di nuova vegetazione e di altri boccioli, effettuate (per almeno 3-4 volte consecutive e alla distanza di 7-8 giorni l'una dall'altra) irrorazioni con acqua e Sinerгон 2000 (fitostimolante ormonico) nella dose di 7-8 gocce per litro d'acqua. Nel linguaggio floreale la veronica è simbolo di «fedeltà», significato attribuito per la facilità con cui attecchisce e si moltiplica. Tra le specie particolarmente decorativa è la sempreverde veronica salicifolia, alta fino a 3 metri, che fiorisce nel pieno dell'estate, regalando fiori raggruppati in spighe cilindriche nei colori del lilla o del bleu porpora. La veronica spicata, invece, che non supera i 50 cm di altezza, fiorisce per tutta l'estate; si può coltivare anche in vaso o per la raccolta del fiore reciso; numerose le varietà e i colori dei fiori (rosa, bleu, bleu-viola, celeste). La veronica officinalis (dai graziosissimi fiori azzurri), infine, ritenuta anticamente un rimedio contro la tubercolosi polmonare, ha, in realtà, soltanto proprietà toniche e digestive... Con 10-15 gr di foglie freschissime si può preparare un tè (il famoso tè svizzero) da sorseggiare dopo il pasto principale.

PANACEA PER MOLTI MALI

L'achillea millefoglie (Achillea millefolium), dalle proprietà fortificanti e antisettiche, è considerata rimedio efficace per molti mali... Ottimo cicatrizzante, con applicazioni all'esterno, di piaghe e ferite, questa utilissima erba selvatica produce graziosissimi ciuffi di fiorellini bianchi (a volte rosa) delicatamente profumati. Un infuso di fiori di achillea ha proprietà toniche e antispasmodiche; un infuso, invece, delle sue foglie, fresche o essiccate, è particolarmente indicato per la circolazione e i reumatismi. Le foglie pennate, infine, di colore verde-vivo, si possono gustare, tritate finemente, nelle «capricciose» insalate estive o nei sandwiches.

Floriana Cedrone

La veronica ha fiori riuniti in spighe o in gruppi con colori che variano dal bianco al rosa, al bleu, al porpora, al cremisi

POSTA VERDE

«Sono costretta a scriverti per avere il maggior numero di chiarimenti su argomenti come l'annaffiatura tramite le fettucce di canapa o la bottiglia con il miele "acchiappa-vespe"...». Simona Gentili (Roma).

L'annaffiatura con le fettucce di canapa è un metodo estremamente conveniente quando siamo costretti a lasciare le piante incustodite per qualche giorno... Immergi le estremità di almeno 3 fettucce di

canapa in un secchio d'acqua sistemato in alto e le estremità opposte, invece, "interrale" (per qualche centimetro) nei vasi delle piante da annaffiare... In breve le fettucce si impregneranno di acqua trasportandola, lentamente, dal secchio nei vasi. Per catturare, infine, vespe e altri insetti fastidiosi, riempi (per metà) una bottiglia qualsiasi con acqua e aceto e spalmane (all'interno) l'imboccatura con del miele... I malcapitati insetti ne saranno attratti e finiranno così nella trappola, semplice ma efficace.

Luca Sardella



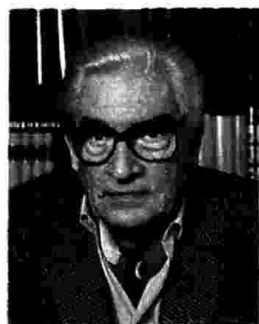
Protagonista della tua Estate



LIPTON ICE TEA
il Gusto di un'estate
FE-NO-ME-NA-LE.
Ogni Domenica
alle 20.30 su RAI DUE
LIPTON ICE TEA
è protagonista del
NUOVO CANTAGIRO
Estate 1992.



Nei gusti limone, pesca, mandarino.
Nei formati lattina, busta, confezioni da 1 litro e brik

DANTE
GUARDAMAGNA

POSTO RISERVATO

Il viaggiatore, scritto ottant'anni fa da Denis Amyel (1884/1977), è un testo datato: più di tanti altri che hanno due o tre secoli di vita; legato a una Moda esclusiva, chic, irripetibile, alla ripresa non resta che celebrarla. Con un rito che — nelle risorse della pièce, anche suscitate al meglio — ha un che di stantio se non di cupa cerimonia. La suggestione di quel clima è irraggiungibile. La nostalgia è sbarrata dalla malinconia, nel senso depressivo. Non è una festa, diciamo. Eppure chi scrive queste note potrebbe ben rimpiangere il «fascino spietato di un tombeur de femmes» d'epoca: d'uno Charles Boyer, non a caso, perché fu lui a «creare il ruolo» di questo *Viaggiatore* che non vuol essere dimenticato, e che — famoso pianista «reduce da grandi successi nel Nuovo Mondo» — pretende che il Suo piccolo, vecchio mondo non si permetta di considerarlo superato. Nell'edizione allestita da Mauro Avogadro (con una scena claustrofobica di Margherita Palli tutta libellule d'argento su fondo blu e plafonata come una cripta), il trio degli interpreti — Lui, Remo Girone; Lei, Victoria Zinny; l'Altro, Federico Pacifici — gioca questa partita di «silenzii parlati» (definizione dell'Autore) con un comprensibile imbarazzo. C'è una storia da raccontare? C'è. Ma «intimista». E, come diceva un critico di quel genere di teatro, attecchito anche in Italia negli anni '30, «intimista vuol dire

Il viaggiatore di Denis Amyel, protagonisti Remo Girone, Federico Pacifici, Victoria Zinny, regia di Mauro Avogadro, a Spoleto (produzione Compagnia del Minotauro, in collaborazione con il Comune di Imola, Teatro Stignani, e Teatro Municipale di Casale Monferrato)



che sono fatti loro, dei personaggi: non si sa se ci riguardano». Comunque Lei, Madeleine, in assenza di Lui, Paul, ha amato o creduto di amare un suo emulo: lo scrittore Jacques. Ma il pianista Paul ritorna dal suo viaggio, e non è d'accordo. Inutile pregarlo di prestarsi al nuovo gioco. Il gioco che gli piace è il suo e lo rigiocherà. Risoluto nelle premesse, implacabile nel martellante «lavoro» di demolizione della nuova Storia, se la prende soprattutto con l'amico/rivale. Unico segno della loro conclamata amicizia è proprio questo accanimento: pare gelosia. Di lui per l'Altro: quell'emulo che si crede emancipato dalla Sua influenza, solo perché una donna (forse di classe, certo capricciosa e scriteriata) lo ha scelto come «segnaposto» più o meno degno dell'Assente. Che se ne offende e — dopo aver umiliato l'illuso che si lascia congedare alla peggio — se lo riprende, il Suo posto. Inutilmente Madeleine, quando rimangono soli, gli dice «vattene» (tre volte, pare, nel testo; ma qui la sedotta trova il fiato per dirlo una volta sola), e Paul la stringe — senza più parlare né far parlare i tasti galeotti del pianoforte (musiche di Francesco De Melis) — in un abbraccio che afferma il suo indiscutibile possesso. Di femminismo, ovviamente, diciamo anzi «strindberghianamente», neanche l'ombra. C'è l'ombra vanitosa e sprezzante del Superuomo, e per un attore moderno «proiettare quell'ombra» è arduo: per Boyer, si sa, era la base di qualunque ruolo. E, a proposito di ruoli, noi non riteniamo affatto che l'ottimo Remo Girone debba essere prigioniero di quello piovresco di Tano Cariddi. Ma siamo un po' condizionati — trattandosi comunque di un «cattivo» — dalla maschera che un sorriso sia pure ironico può incrinare. Concedendoselo qui (e il sorriso di Girone è più disarmato che disarmante), il demiurgico Paul rischia di rivelare una moderna inquietudine, di cui gli altri due personaggi non possono approfittare per i limiti dei ruoli. Quanto ad altri limiti: l'operazione non crea quella «faziosità a favore» di cui il teatro, spettacolo specificatamente «in diretta», dovrebbe poter beneficiare.

LA TELEFONATA A...
MARIO ANGELO PONCHIA

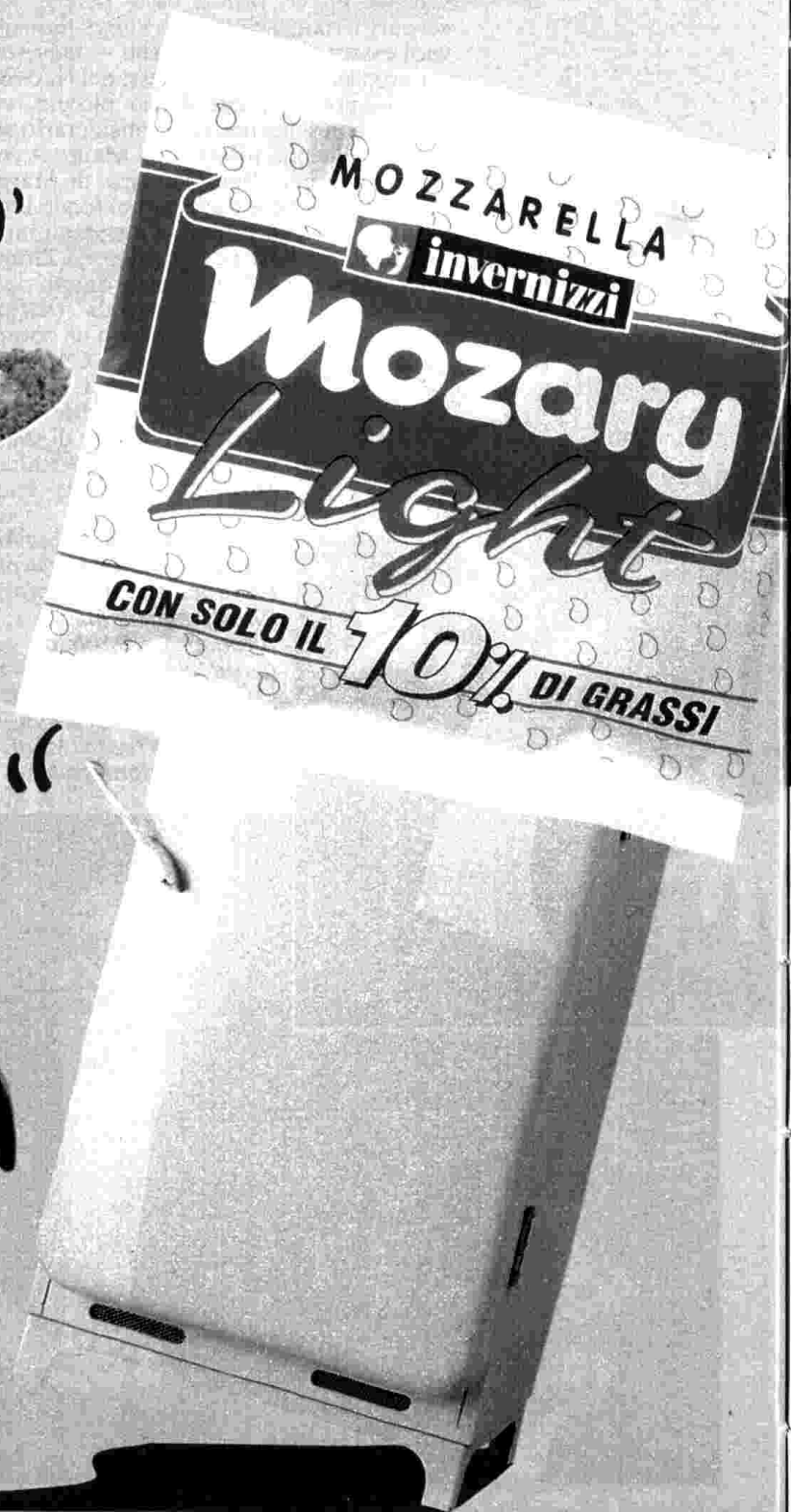
Nell'enciclopedia dei drammaturghi contemporanei troviamo cinque tuoi testi: quello di Fondi sarebbe il sesto?

«Non li conto: cinque sono stati rappresentati e cinque premiati. *Il profumo dell'iris* ha avuto il "Premio Fondi la Pastora '92", ex aequo: lo metterà in scena Renato Giordano. Nonostante il titolo "profumato" è un grido di dolore per la morte del teatro». (d.g.)



Dante Guardamagna

MOZARY LIGHT VERAMENTE LEGGERA VERAMENTE



Tutto il gusto di Invernizzi Mozary, ma light. Con solo il 10% di grassi Mozary Light è la mozzarella veramente leggera, per stare veramente in forma.



invernizzi

QUEL TROMBETTISTA UN PO' SNOB

Il parco-trombe di casa Columbia si arricchisce di un altro solista giovanissimo, Ryan Kisor, 18 anni, nato a Sioux City, Iowa, che fa un debutto molto brillante con *Minor Mutiny*, Cd prodotto da Jack DeJohnette. Ryan, che due anni fa vinse il premio Louis Armstrong per trombettisti al concorso Thelonious Monk per nuovi talenti, aveva già suonato in un gruppo guidato da Clark Terry e studia con Lew Soloff: nel suo fraseggio l'insegnamento dei due veterani ha lasciato evidenti (e utili) segni.

Ma ci sono novità anche dai campioni sui quali i boss della Columbia fanno maggiore affidamento. Tanto per cominciare c'è un interessante *Blue Interlude* di Wynton Marsalis che lo ha inciso in settetto (con Marcus Roberts, Wessell Anderson, Todd Williams, Wycliffe Gordon, Reginald Veal e Herlin Riley) e che sfoglia ancora una volta il grande libro della storia del jazz, da Jelly Roll Morton a John Coltrane. La lunga composizione (oltre venti minuti) che dà il titolo al Cd è una specie di manifesto in proposito. Anche se l'occhio di Wynton

& soci sembra fermarsi con affetto particolare sul primo Ellington e sulle bande New Orleans anni Venti, sono un po' tutte le grandi ombre di ieri a essere chiamate in causa da questi giovani musicisti coltissimi e un po' snob (anche Gordon, Roberts e Williams sono tra gli autori del materiale inciso).

Un po' meno sofisticato è l'approccio al jazz vecchio e nuovo di Terence Blanchard in *Simply Stated*, Cd in cui è affiancato da Sam Newsome, Bruce Barth, Rodney Whitaker, Troy Davis, Billy Kilson, Antonio Hart. Qui sono espliciti gli omaggi a Miles Davis (*Dear Old Stockholm*) e Armstrong (*When It's Sleepy Time Down South*), ma nell'insieme la musica di Blanchard è una sintesi intelligente delle esperienze maturate intorno al neo-bop e nel suo stesso ambito negli ultimi trent'anni. Di suo, aggiunge una tecnica scaltrita e molta cura per la forma.

Curiosamente, assieme alle incisioni dei trombettisti della nuova generazione, da casa Columbia escono le ristampe in Cd di alcuni album storici di Miles Davis: *Seven Steps To Heaven* e *The Complete Concert 1964*. Quest'ultimo è un cofanetto in cui è raccolto il materiale di due Lp che fecero furore negli anni Sessanta: *My Funny Valentine* e *Four & More*.

Salvatore G. Biamonte

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

PREGHIERA DEMENZIALE



Vorrei parlare col Padre/ e con chi ne fa le veci/ ti prego Signore/ fammi entrare nei primi dieci». Tornano gli *Skiantos*, demenziali della prima ora, con un disco coerente con quella che è sempre stata la loro filosofia: graffiare, divertirsi, divertire. Il brano che dà il titolo all'album, *Signore dei dischi* (Rti Music), è una sorta di preghiera che testimonia il modo in cui, in tutti questi anni, Freak Antoni e soci hanno guardato all'aspetto commerciale del loro modo di fare musica; vale a dire che se arrivasse «il miracolo/ come hai fatto con Zucchero» loro la prenderebbero a ridere come al solito (anzi più del solito visto che arriverebbero anche denari e popolarità). L'album è molto divertente, tra spaccati metropolitani, tentazioni sociali e intimistiche, un po' di nostalgia. Qua e là qualche sprazzo di buona musica, tanto per non perdere il piacere di suonarla.

POP/WORLD

Nicola Sisto

LA SIGNORA CANTA IL POP

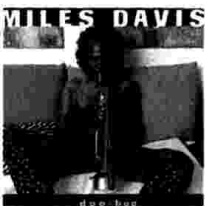


Strana carriera quella di **Jennifer Warnes**. Nata professionalmente nella San Francisco degli anni Sessanta nella corrente folk-rock dei Byrds, per lungo tempo musa vocale di Leonard Cohen, ha conosciuto solo un paio di decenni dopo il successo grazie a due hit molto easy, quel *Up Where We Belong*, colonna sonora di *Ufficiale e Gentiluomo*, cantato con Joe Cocker, e l'ancor più popolare *The Time of My Life*, tema della saga cinematografica di *Dirty Dancing*. I suoi lavori migliori vanno naturalmente cercati altrove, e si può scegliere o tra i primi due album, datati 1968 e '69, o tra le canzoni di Cohen raccolte in quel gioiello che fu *Famous Blue Raincoat* del 1986. Ascoltarla oggi in *The Hunter* (Bmg), non può che rinnovare l'interrogativo: perché questa nobildonna della canzone d'autore non ha avuto la fama e gli onori di una Carol King o di una Joni Mitchell?

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

MADRE METROPOLI



Miles Davis postumo con il rapper Easy Mo Bee in un Cd della Warner Bros., *Doo-Bop*, che sembra voler conciliare fin dal titolo la grande tradizione del jazz e l'hip hop. Si tratta di materiale che in parte era stato preparato da Davis in collaborazione con Easy e in parte è stato realizzato missando parti di tromba inutilizzate con effetti sonori ripresi ad hoc e suoni campionati tratti da una dozzina di dischi di rock e jazz. Il risultato è certamente singolare. Secondo Easy Mo Bee, l'album corrisponde con la massima fedeltà possibile al progetto che era stato concepito da Miles. In realtà, la sua tromba conserva a tratti il suo straordinario potere di suggestione, anche se il contesto nel quale l'ascoltiamo ne colloca spesso fuori tema la carica poetica: una voce straziante, ma fin troppo esile nella rombante realtà metropolitana.

CLASSICA

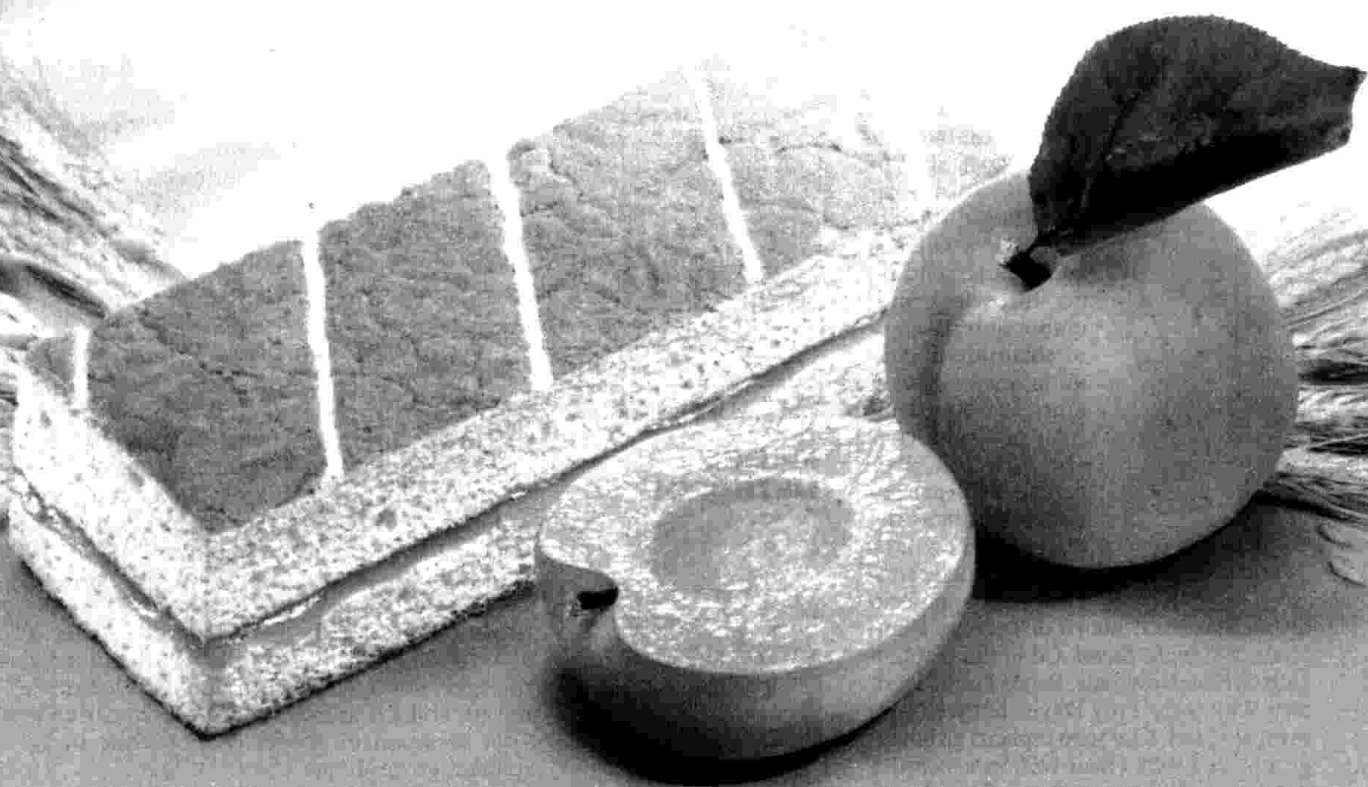
Mario Gamba

CORDE TESE



Conte Johann Georg von Browne, chi era costui? Era un signore a cui **Ludwig van Beethoven** dedicò nel 1798 i tre *Trio* op. 9 per violino, viola e violoncello. Opere di grande pregio, nelle quali il compositore mostra una felicità inventiva incontenibile. Il *Trio* n. 3 in do minore è quello più complesso e drammatico, ma tutti e tre hanno in comune il carattere della estrema e fascinosa luminosità. In un Cd della Sony sono interpretati dal trio **L'archibudelli**. Diciamo subito che il valore del gruppo è in contrasto con la bruttezza del nome, derivato dalle due parole "archi" e "budella", cioè la corda degli strumenti ad arco. In questo caso gli strumenti sono d'epoca e vengono suonati dal violoncellista Anner Bylsma, il leader, olandese, dal violinista Jürgen Kussmaul tedesco e dalla violinista Vera Beths, olandese. Appena un po' legnosi ma bravissimi e con un piacevole suono tagliente.

FERRERO **brioss** *frutta e cereali*



Brioss Ferrero Frutta e Cereali è l'ideale per nutrirsi bene a colazione e in qualunque momento della giornata. Ha tutta la semplicità di un pane fatto con grano e cereali e la bontà naturale della confettura di frutta.

È un prodotto genuino e leggero come richiede l'alimentazione d'oggi, ecco perché Brioss...

nutre bene con la sua semplicità!

33 GIRI

HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La **Hit Parade** viene trasmessa anche da **Radio Verde Rai**, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

COMPACT

1	ASSIEME, OLTRE IL ... CLAUDIO BAGLIONI
2	THE ONE ELTON JOHN
3	BACK TO FRONT LIONEL RICHIE
4	LIVE AT WEMBLEY '86 QUEEN
5	CARBONI LUCA CARBONI
6	THE MADMAN'S RETURN THE SNAP
7	HANNO UCCISO L'UOMO ... 883
8	COME L'ACQUA MANGO
9	GREATEST HITS II QUEEN
10	SECRET STORY PAT METHENY

COMPILATION

1	HITS ON FIVE 4 (Fri Records)
2	FESTIVALBAR 1992 (Rca)
3	FILMPARADE 3 (PolyGram)
4	POWER HITS (Rca)
5	FIKI-FIKI COMPILATION (Dig It)
6	EARTHRIS - THE RAIN ... (Polydor)
7	DISCO DANCE '80 (Dig It)
8	HOUSE PARTY 1 (Arcade)
9	HARDCORE VOL. 1 (Extreme)
10	DISCOMAGIC ... (Disco Magic)

RAI - 33 GIRI

11	THE MADMAN'S RETURN THE SNAP
12	CAMPER ROBERTO VECCHIONI
13	LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
14	ITALYAN ELIO E LE STORIE TESE
15	LORENZO 1992 JOVANOTTI
16	MA NOI NO! NOMADI
17	DIVA ANNIE LENNOX
18	BEN VENUTI IN PARADISO ANTONELLO VENDITTI
19	SECRET STORY PAT METHENY
20	GREATEST HITS II QUEEN

	RAI	BBC	Billboard
1	ASSIEME, OLTRE IL CONCERTO Claudio Baglioni (Columbia) (3)	THE GREATEST HITS 1966-1992(6) Neil Diamond (Columbia)	SOME GAVE ALL (1) Billy Ray Cyrus (Mercury)
2	THE ONE Elton John (Rocket) (1)	STARS Simply Red (East West) (10)	COUNTDOWN TO EXTRINCTION Megadeth (Capitol) (n)
3	HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO 883 (FRI Records) (2)	BACK TO FRONT Lionel Richie (Motown) (2)	TOTALLY KROSSED OUT Kiss (Columbia) (2)
4	COME L'ACQUA Mango (Fonit Cetra) (6)	MTV UNPLUGGED Mariah Carey (Columbia) (3)	MTV UNPLUGGED EP Mariah Carey (Columbia) (3)
5	LIVE AT WEMBLEY '86 Queen (Emi/Ricordi) (8)	THIS THING CALLED LOVE (n) Alexander O'Neal (Epic)	BOOMERANG Soundtrack (LaFace) (4)
6	BACK TO FRONT Lionel Richie (Polydor) (n)	THE LEGEND Joe Cocker (PolyGram) (4)	SHORTY THE PIMP Too Short (Jive) (n)
7	CARBONI Luca Carboni (Bmg) (9)	PERFORMS A.L. WEBBER (7) M. Crawford (Telstar)	TEN Pearl Jam (Epic) (5)
8	DANGEROUS Michael Jackson (Epic) (7)	THE ONE Elton John (Rocket) (8)	ROPIN' THE WIND Garth Brooks (Liberty) (7)
9	I RICORDI DEL CUORE Amedeo Minghi (Fonit Cetra) (5)	U.F. ORB The Orb (Big Life) (1)	BLOOD SUGAR SEX MAGIK (6) Red Hot Chili Peppers (Warner)
10	NOMI E COGNOMI Baccini (Cgd) (4)	A LIFE OF SURPRISES Prefab Sprout (Kitchenware) (9)	THE HARD WAY Clint Back (Rca) (n)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	THIS USED TO BE MY PLAYGROUND Madonna (Warner Bros) (n)	AIN'T NO DOUBT Jimmy Nail (East West) (1)	BABY GOT BACK Sir Mix a Lot (Reprise) (1)
2	RHYTHM IS A DANCER The Snap (Bmg Ariola) (3)	RHYTHM IS A DANCER Snap (Arista) (3)	THIS USED TO BE MY PLAYGROUND Madonna (Sire) (2)
3	IL PAESE DEI BALOCCHI Eduardo Bennato (Virgin) (6)	SESAME'S TREET Smart E's (SubBase) (2)	BABY-BABY-BABY TLC (LaFace) (3)
4	TOOFUNKY George Michael (Columbia) (2)	SEXY M/F Prince (Paisley) (7)	ACHY BREAKY HEART Billy Ray Cyrus (Mercury) (4)
5	MARE MARE Luca Carboni (Bmg) (1)	THIS USED TO BE MY PLAYGROUND Madonna (Warner Bros) (n)	JUST ANOTHER DAY Jon Secada (SBK) (6)
6	PLEASE DON'T GO Double You? (Dwa) (5)	A TRIP TO TRUMPTON Urban Hype (Faze 2) (6)	NOVEMBER RAIN Guns N'Roses (Geffen) (n)
7	PIPPER Elio e le Storie Tese (Kukapan) (4)	L.S.I. The Shamen (One Little Indian) (9)	LIFE IS A HIGHWAY Tom Cochrane (Capitol) (7)
8	JUMP Kris Kross (Columbia) (8)	I DROVE ALL NIGHT Roy Orbison (MCA) (n)	END OF THE ROAD Bioz II Men (Motown) (n)
9	MEZZO ANGOLO DI CIELO Anna Oxa (Columbia) (9)	ABBA-ESQUE Erasure (Mute) (4)	GIVING HIM SOMETHING HE CAN FEEL En Vogue (Atco) (n)
10	THE ONE Elton John (Rocket) (7)	SHAKE YOUR HEAD Was Not Was (Fontana) (n)	WISHING ON A STAR The Cover Girls (Epic) (9)

CITROËN ZX 1.9 AVANTAGE. IL DIESEL POTENTE DAL CUORE PULITO.



Citroën ZX Advantage 1900 diesel. Il nuovo traguardo della tecnologia Citroën che unisce grandi prestazioni e attenzione per l'ambiente, nel pieno rispetto delle norme CEE.

Un motore diesel che può circolare liberamente anche in caso di restrizioni: è pulito all'origine, non ha bisogno di marmitta catalitica e consente inoltre una vantaggiosa ottimizzazione dei consumi.

Un diesel potente per un'auto dall'ineguagliabile tenuta di strada, grazie al retrotreno autosterzante, capace di garantire una perfetta stabilità in tutte le condizioni.

Un diesel che non paga il superbollo e costa come la corrispondente versione benzina.

Citroën ZX Advantage 1900 diesel: un'auto sorprendente in tutto. Anche nel prezzo.



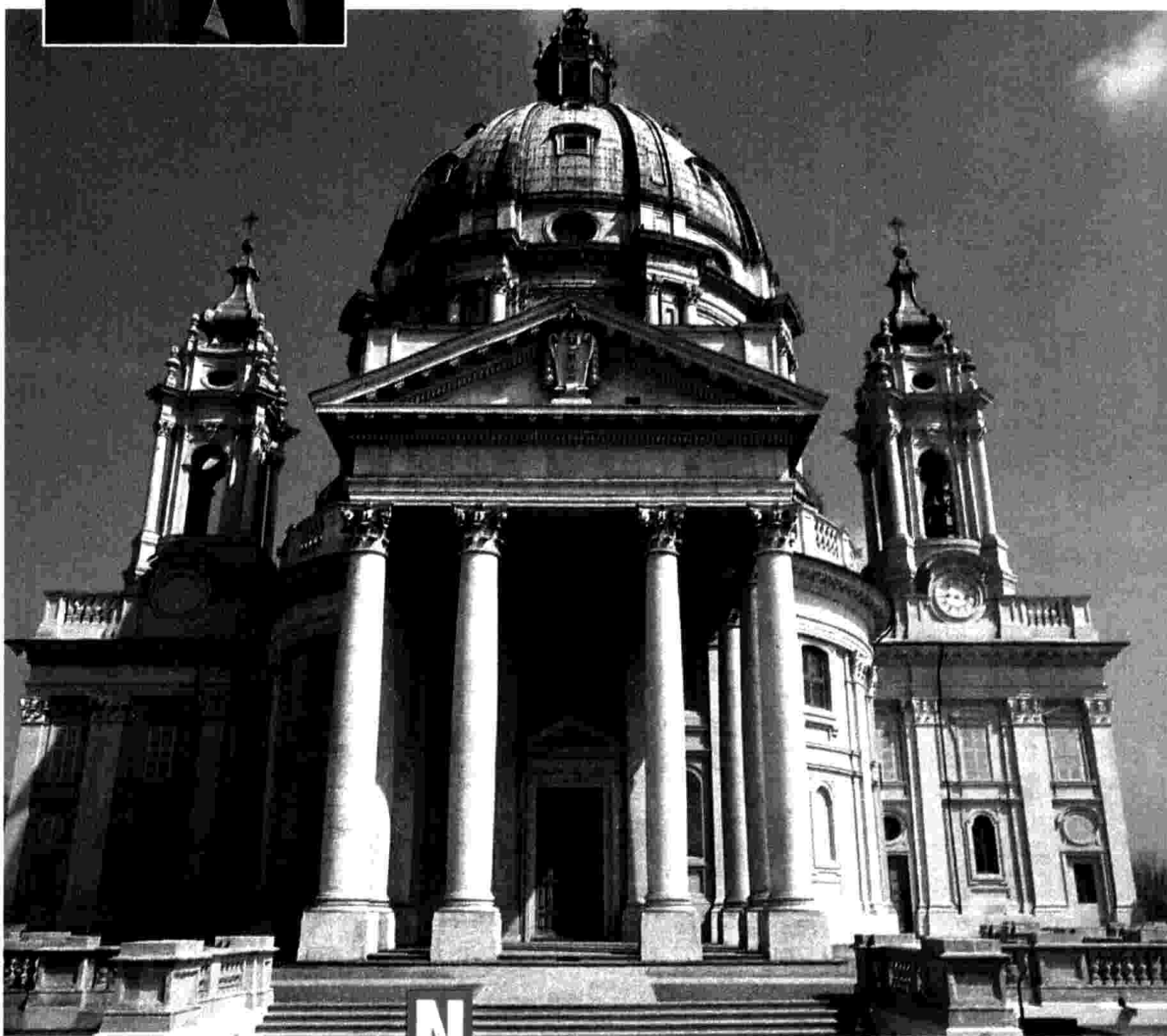
CITROËN

CITROËN ZX. LA QUALITÀ LA SENTI.



**L'IMPEGNO DELLE BANCHE A FAVORE
DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE
IN ITALIA E IN EUROPA.
INTERVISTA A GIANNI ZANDANO**

I MECENATI DEL SANPAOLO



Qui accanto: la Basilica di Superga, sulla collina torinese. Di questo capolavoro di Filippo Juvarra la Fondazione Sanpaolo sta curando un completo restauro che si concluderà nel prossimo ottobre. In alto: Gianni Zandano, presidente del Sanpaolo

Nuovo mecenatismo», le banche fanno cultura e collaborano con le istituzioni pubbliche per la conservazione e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale. È stato il tema di un convegno internazionale svoltosi a Madrid, capitale mon-

diale della cultura per il 1992: l'ha organizzato il Banesto, importante banca spagnola, con il sostegno dell'Associazione Bancaria Italiana. Ne abbiamo tratto spunto per un'intervista a Gianni Zandano, presidente dell'Istituto San Paolo, che con la sua Fonda-

di GIORGIO MARTELLINI

Nuova Linea Infasil
 Delicatezza e protezione
 per tutta la famiglia.



SHAMPOO

Infasil Shampoo Neutro. Tre volte delicato. Su capelli, cute, occhi.

Per la sua straordinaria delicatezza, dimostrato da tre differenti test clinici su capelli, cute e occhi, è indicato per tutti i tipi di capelli, consente un uso frequente, lascia i capelli lucidi e vitali. Anche Shampoo Neutro con Balsamo.



DETERGENTE

Infasil Detergente. Tanto è delicato, tanto protegge l'idratazione.

Con i suoi detergenti delicati e il 25% di emollienti e idratanti non secca né irrita la pelle come i normali saponi. Test clinici dimostrano la sua delicatezza persino sulla pelle dei neonati. Anche Liquido, Viso e Doccia Schiuma.



DEODORANTE

Infasil Deodorante. La freschezza che non aggredisce la pelle.

Una freschezza che dura tutto il giorno, una delicatezza dimostrata da test clinici, un'azione nutriente sulla pelle grazie ai suoi ingredienti emollienti. In stick, vaporizzatore, spray no-gas e roll-on.

LINEA INFASIL CLINICAMENTE TESTATA

I MECENATI DEL SANPAOLO



PER LA CULTURA E PER L'AMBIENTE

La «Fondazione dell'Istituto Bancario Sanpaolo di Torino per la cultura, la scienza e l'arte» è stata creata alla fine del 1985 al fine di razionalizzare e pianificare gli interventi in campo culturale. Le principali realizzazioni sono state finora: recupero e restauro dell'Abbazia di San Fruttuoso (stanziamento 3,5 miliardi, lavori terminati nell'ottobre 1989); restauro, ampliamento e riorganizzazione del Museo Egizio di Torino (10 miliardi, agosto 1990); restauro della Basilica di Superga (primo lotto: 3,5 miliardi, aprile 1990; secondo lotto: 3,8 miliardi, otto-

bre 1992); restauro della Chiesa dei Santi Martiri a Torino (primo lotto: 1,2 miliardi, novembre 1991; secondo lotto: 750 milioni, dicembre 1992); restauro della Chiesa di Santa Maria in Via a Roma (300 milioni, marzo 1992). Sta inoltre per decollare a Milano il progetto «Grande Brera» il cui costo complessivo sarà di 35 miliardi. Altri restauri in corso o previsti a Torino: Sala del Risorgimento Europeo al Museo Nazionale, Cappella della Santa Sindone. In campo scientifico, la Fondazione ha promosso e promuoverà conferenze internazionali sulla tutela dell'ambiente.

zione è tra i protagonisti del «nuovo mecenatismo». Ricordiamo fra l'altro che la Fondazione produce da tre anni, insieme con la Rai, le Stagioni Sinfoniche dell'Orchestra di Torino.

Professor Zandano, come esce il nostro Paese da un confronto a livello internazionale sull'entità dell'impegno privato a favore dei patrimoni artistici e culturali?

«Ne esce benissimo, direi. Il mecenatismo privato — quello cioè praticato da aziende, banche e cittadini — non è ovviamente un fenomeno solo italiano. Più o meno in tutti i Paesi sviluppati si manifesta la necessità di un affiancamento dei privati allo Stato o agli enti pubblici per salvaguardare il patrimonio storico e artistico nazionale. L'Italia, comunque, è al primo posto in Europa per l'impegno mecenatistico dei privati: ai 300 miliardi all'anno offerti dalle imprese italiane corrispondono i 250 della Spagna, i 180 della Germania, i 150 della Francia. Ma questo non è strano in un Paese dal patrimonio artistico smisurato come il nostro: gestire, preservare e rendere accessibili questi immensi tesori è un onere che neanche la più scandinava delle amministrazioni potrebbe sopportare da sola. È singolare piuttosto il fatto che questa attenzione dei privati si manifesti in un Paese che a differenza di altri — primo di tutti gli Stati Uniti — non offre incentivi fiscali particolarmente allettanti per chi intende esprimere in modo tangibile il proprio amore per i beni culturali».

E nel panorama dei mecenati

L'abbazia di San Fruttuoso, in un'insenatura della Riviera ligure: di proprietà del FAI, è stata completamente recuperata con il finanziamento della Fondazione Sanpaolo. In alto e qui sopra: il chiostro superiore prima e dopo il restauro



**TUTTI I BAMBINI SOGNANO DI DIVENTARE GRANDI UOMINI.
SENZA IL VOSTRO AIUTO, MOLTI BAMBINI TALASSEMICI NON
POSSONO NEMMENO SPERARE DI DIVENTARE GRANDI.**



LA TALASSEMIA E' UNA MALATTIA GENETICA DEL SANGUE. CHI NASCE TALASSEMICO E' COSTRETTO A VIVERE UNA VITA BREVE E D'INFERNO. IL CENTRO DI TRAPIANTO DI MIDOLLO OSSEO DI PESARO E' UNO DEI POCHI CENTRI AL MONDO CAPACI DI GUARIRE QUESTA MALATTIA TERRIBILE. ESSERE OPERATO E' L'UNICA SPERANZA CHE UN BAMBINO TALASSEMICO HA DI TORNARE ALLA VITA. PER GUARIRE QUESTI BAMBINI E PER POTE-

RE ISTRUIRE MEDICI AD APRIRE PIU' CENTRI IN TUTTO IL MONDO, ABBIAMO PE-

RO' BISOGNO DI SOLDI. AIUTATECI E IL VOSTRO SARÀ DAVVERO UN GESTO DA GRANDI. I CONTRIBUTI VOLONTARI POSSONO ESSERE VERSATI SUL C/C POSTALE INTESTATO ALLA FONDAZIONE BERLONI, CORSO XI SETTEMBRE N°129 PESARO, TELEFONO 0721-32494.

**C/C POSTALE
N° 11616612**

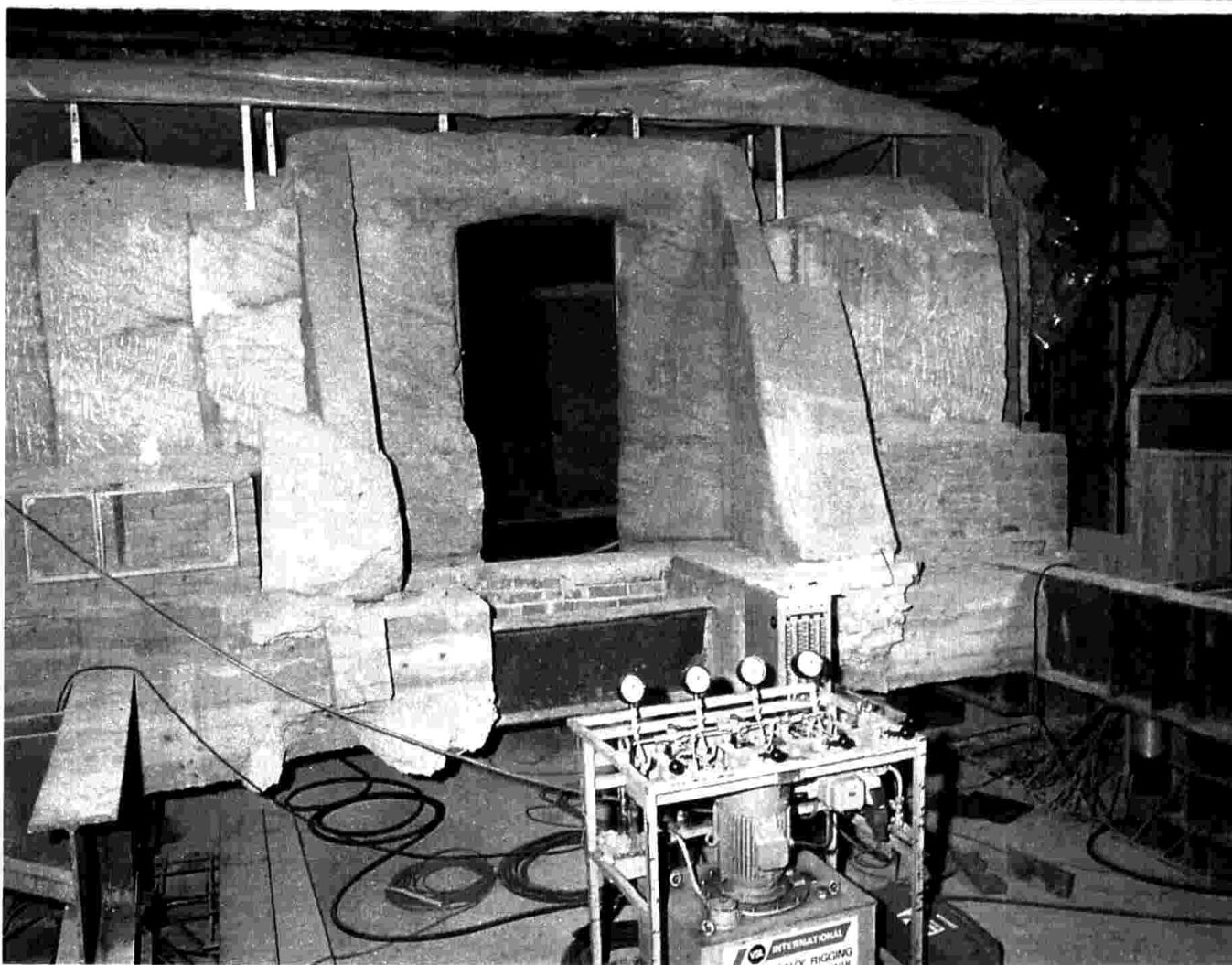


**Fondazione
Berloni
per la lotta
contro
la talassemia**

*RINGRAZIAMO LUCIO DALLA,
L'AGENZIA BOZELL TESTA PELLA ROSSETTI
E L'EDITORE DI QUESTA TESTATA*

I MECENATI DEL SANPAOLO

*Altri
interventi
della Fonda-
zione: qui
accanto, il
sollevamento
del piccolo
tempio di
Ellesija,
durante i
lavori di
ristruttura-
zione del
Museo Egizio
di Torino.
Sotto: un
particolare
degli
affreschi
della Chiesa
di Santa
Maria in Via, a
Roma, prima
e dopo il
restauro*



italiani come si colloca la Fondazione Sanpaolo?

«Se l'Italia si distingue in Europa, mi sento di affermare che la Fondazione Sanpaolo per la cultura, la scienza e l'arte, con i suoi oltre 50 miliardi dedicati in poco più di sei anni alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale nazionale, è oggi l'ente privato più impegnato in Italia. Questo è ancor più significativo se si osserva che, al contrario di quanto avviene per altri illustri mecenati italiani, i beni sui quali abbiamo diretto le nostre iniziative non sono di nostra proprietà e quindi non sono fonte di ritorni futuri in termini di "business"».

Il Sanpaolo per secoli ha dedicato attenzione e risorse ai problemi sociali e, in quest'ambito, alle opere di carattere culturale. La differenza rispetto a ieri mi sembra che oggi consista soprattutto nel passaggio da una politica di interventi «a pioggia», stabiliti di volta in

volta in presenza di opportunità contingenti, ad una di iniziative mirate, caratterizzate da un denominatore comune di tipo, per così dire, filosofico...

«Nato nel 1563 come confraternita dedita alla beneficenza, il Sanpaolo, nella sua evoluzione in una direzione sempre più spiccatamente creditizia, si è mantenuto coerente con la matrice originaria. La sua Fondazione, un ente morale senza fini di lucro, è stata creata proprio per razionalizzare e dare un assetto organico a questo impegno e per garantire di conseguenza maggior efficacia e autonomia agli interventi in campo artistico e culturale, senza dimenticare quelli a favore di una ricerca scientifica rivolta essenzialmente alla tutela dell'ambiente. A dispetto delle apparenze, in questi quattro secoli e più non è cambiato poi molto. Le povertà e i disagi che l'antica "Compagnia de la Catholica Fede" sotto l'invocazione di



**Tutti dicono:
"Posso smettere quando voglio."**

A vederlo, Fior di Certosa sembra un formaggio innocente, fresco e cremoso com'è, ricco di fermenti lattici vivi e senza conservanti. E invece basta assaggiarlo una



volta per diventare schiavi del suo gusto incredibilmente goloso. Per cui, se vi è venuta voglia di comprarne un oisetto, siete avvisati: non sarà certo l'ultimo.

Fior di Certosa. Freschezza Golosa.

San Paolo" si proponeva di alleviare hanno semplicemente cambiato pelle e nome: ad essi è riconducibile quella penuria di qualità della vita che oggi ogni società civile lamenta e spera di scongiurare. E indubbiamente il bisogno di cultura, la fruibilità dei luoghi e delle opere fanno parte integrante di questa particolare necessità di benessere».

Ma assicurare questo tipo di benessere non rientra fra i compiti istituzionali di uno Stato civile? Le pare giusto che tocchi al privato sopperire alle deficienze del pubblico?

«Forse non sarà giusto, ma è un dato di fatto che in tutti i Paesi, anche quelli che giudichiamo più evoluti ed efficienti, il problema si pone e viene risolto nello stesso identico modo. D'altra parte, come ho già detto, nessuna amministrazione del mondo avrebbe i mezzi per sobbarcarsi in toto l'onere di provvedere al mantenimento di un patrimonio storico-artistico delle dimensioni di quello italiano. Inoltre noi della Fondazione non ci sostituiamo al soggetto pubblico, ma ci affianchiamo ad esso. In questi anni abbiamo realizzato un modello di collaborazione piuttosto soddisfacente e abbiamo anche imparato qualcosa di utile: la pratica, appunto, della coesistenza con la funzione pubblica, in particolare attraverso la stipula di convenzioni ed i rapporti sistemati con il Ministero per i beni culturali e le sovrintendenze locali; l'utilizzo del "know-how" della banca nella realizzazione degli interventi, gestiti con stile manageriale e rigore tecnico-amministrativo. In questo modo abbiamo contribuito, credo con successo, a creare un clima nuovo nel settore degli interventi culturali. Abbiamo introdotto uno stile ed un approccio diversi da quelli della tradizionale sponsorizzazione: siamo promotori e anche protagonisti di progetti di ampio respiro, ai quali dedichiamo grande impegno e consistenti risorse professionali ed economiche, affinché i beni artistici e culturali siano davvero recuperati per restare nel tempo a disposizione della comunità. Tornando comunque al rapporto con la struttura pubblica, posso affermare che a parte le inevitabili macchinose e lentezze burocratiche esso è sempre stato

positivo e ispirato al rispetto dei diversi ruoli, delle rispettive competenze e capacità. La stessa cosa si può dire riguardo ai rapporti che abbiamo intrattenuto e che continueremo ad intrattenere con enti di altro tipo, come il FAI e la Rai».

Quali sono i vostri progetti per il prossimo futuro?

«La priorità assoluta va al completamento delle iniziative in corso, che si presenta piuttosto impegnativo. In primo luogo non disperiamo di poter entro breve finalmente varare a Milano il progetto "Grande Brera", fermo da alcuni anni a causa di una vertenza fra il Ministero per i beni culturali, proprietario di Palazzo Citterio, e un condominio confinante. Intendiamo portarlo avanti perché ora abbiamo un motivo in più: si tratta dell'ultimo progetto museale studiato dal grande James Stirling, scomparso da poche settimane, e saremmo molto onorati dal fatto di poter essere noi a realizzarlo».

La parola «sponsorizzazione» la infastidisce e preferisce usare «mecenatismo». Ma qual è il ritorno che si aspetta dagli interventi della Fondazione?

«Ogni azienda, di qualsiasi tipo, deve presentarsi all'esterno con un'immagine non soltanto riconoscibile, ma anche il più possibile apprezzabile. Sarebbe ipocrita sostenere che il Sanpaolo è indifferente all'effetto immagine prodotto da certi interventi, però è anche vero che certi ritorni, quelli a cui credo lei voglia alludere, sono più facilmente e rapidamente ottenibili con una campagna pubblicitaria ben impostata e adeguatamente supportata sotto il profilo finanziario. Non mi risulta che all'indomani dell'annuncio del restauro di Superga si siano verificate resse agli sportelli del Sanpaolo, né che la raccolta abbia registrato impennate alla conclusione dei lavori di San Fruttuoso. Le assicuro che non voglio apparire un "cavaliere dell'ideale" ma ritengo che vi sia una componente culturale non finalizzabile ad obiettivi di profitto aziendale. È per questo che non amo parlare di "sponsorizzazione", un termine riduttivo rispetto ad interventi più complessi, destinati a produrre frutti nel giro di parecchi anni, non certo domani».

Giorgio Martellini

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua
Capiredditori: Edek Osser, Maria Colomba Zanda, Giorgio Martellini (Torino)
Incarichi speciali: Lina Agostini (caporedattore)
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (caposervizio), Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (capo servizi fotografici), Renato Girello (caposervizio Torino), Paolo Grasso (caposervizio), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Laura Terzani (caposervizio programmi)
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccaro (Torino)
Coordinamento palinsesti tv e radio: (Torino) - Carlo Fassetta (responsabile), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (Roma) - Rosalba Coletti (responsabile)
Fotografico: Gianni Martellozzo (responsabile), Fernanda Caetani (Torino), Natale Pette-nuzzo, Mauro Scaramuzza
Segretario di redazione: Paolo Zauli (caposervizio)
Ufficio di segreteria: Adriana Carloni (responsabile), Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Riffato, Monica Salerno, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (New York), Glauco Cortini, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà (responsabile), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti
Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Adamo Vecchi
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abb. (011) 8102238; Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Cep 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAB 216589 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



IL BARGE FESTEGGIA CON IL MONACO LA CONQUISTA DEL «TROFEO VERA»

I Barge ha festeggiato con una partita amichevole con la squadra del Principato di Monaco la conquista del «Trofeo Vera», la manifestazione promossa da Acqua Vera, TV Radiocorriere e FIGC/Lega Nazionale Dilettanti.

Una accoglienza entusiasta è stata riservata dal pubblico di Barge (CN) al capitano della squadra ospite, il principe Alberto di Monaco e al dott. Nereo

Ortolani della direzione generale di Acqua Vera.

Attivo nell'organizzazione dell'incontro il dott. Tabia, presidente del Barge.

Il dott. Nereo Ortolani della direzione generale di Acqua Vera, il principe Alberto di Monaco con in mano il «Trofeo Vera» e il dott. Tabia, presidente del Barge



SETTE CANDELINE PER IL TORNEO «GIALLO VIP» DI TENNIS



Il presidente della Confindustria Luigi Abete con Carolina Morace, centravanti della nazionale femminile di calcio, nonché prossima presentatrice di Galagoal. In alto la Maserati spider, primo premio del torneo.



I «Giallo Vip», torneo internazionale di tennis, ha ospitato durante la settima edizione personaggi come Luigi Abete (presidente Confindustria), il vicepresidente argentino Eduardo Dubalde (in coppia con la moglie contro l'ambasciatore USA Peter Secchia e signora), l'ambasciatore del Canada De Montigny Marchand, quello russo Anatoly Adamiscin, Saverio Vallone, Ninetto Davoli, Ottavio Missoni, Renato Rocchi, Andrea Barbato, Nicola Pietrangeli, Alberto Crotti (vicepresidente BNL), Nino Benvenuti e signora, Giancarlo Cava, Jas Gawronsky.

Sono arrivati in finale Valentina Bendicenti (TRE), l'ambasciatore italiano a Cuba Giorgio Mal-

fatti, Marco Montezemolo e Alberto Crotti (BNL). Purtroppo l'incontro è stato interrotto dalla pioggia e il premio, una Maserati spider, verrà assegnato in un prossimo appuntamento. La Coppa dei Campioni (finalissima tra i vincitori delle precedenti edizioni) è stata assegnata alla coppia Renato Boschi-Maria Pescante, vincitori contro Andrea Barbato e Silvana Lazzarino.

La «Tennis Fest» finale è stata presentata da Alba Parietti e Vittorio Sgarbi. Hanno partecipato alle precedenti edizioni: Maradona, Alberto Tomba, Dalila Di Lazzaro, Fred Bongusto, Silvia Costa, Francesco Rutelli, Ottaviano Del Turco, Mario Marenco, Maurizio Micheli.

UN MUSEO STORICO PER LA CELEBRE CARTA DI AMALFI

C'è un museo della carta ad Amalfi che pochi conoscono e che, invece, ha molto da raccontare del passato più o meno remoto di questa terra. Sorge nella Valle dei Mulini, nei locali di quella che è stata una delle ultime cartiere della Campania e che il suo antico proprietario, il cartai Nicola Milano, ha generosamente messo a disposizione dei fondatori del museo. La fabbricazione della carta ne ha di storia da raccontare da queste parti da quel lontano 1231 quando, sulla costiera amalfitana, cominciarono a sorgere decine di fabbriche che rifornivano la Campania e il resto d'Italia di carta bianca e pregiata. Tanti anni di lavoro e di prestigio poi, intorno agli anni '40, l'ultimo mo-

mento di gloria prima del definitivo tramonto. Ad Amalfi oggi sono in attività tre cartiere gestite direttamente dai proprietari o date in affitto. La difficoltà di trovare la manodopera giusta, la concorrenza spietata, la scarsità di strade di accesso e, infine, la difficoltà di smerciare il prodotto-carta pregiata, sono solo alcune delle cause prime di una crisi. Ed ecco come è nato il museo, che dovrebbe non solo raccogliere e custodire gli antichi arnesi usati dai cartai nei secoli ma, soprattutto, sensibilizzare con indagini e studi chi potrebbe impedire la scomparsa di un'arte, quella della fabbricazione della carta pregiata, non meno importante di ogni altra attività.

Giuseppe Liuccio



Lorella Cuccarini,
Leone, è nata
il 10 agosto 1965

SFORTUNATA IN AMORE

★ Molte sono le vicissitudini che hanno costellato la mia esistenza, ma negli ultimi tempi... E poi sono tanto sola. (Ariete ascendente Pesci).

Coraggio, perché lei non è sola. Come lei stessa afferma, ha una Fede capace di spostare montagne. Non so se questo sia un dono o una conquista per lei. So che è il bene più prezioso che ci possa accompagnare nella vita. La fede aiuta a creare attimo per attimo, a trasformare la realtà, a vedere il bene anche nel male. Fede vuol dire sapere che i nostri passi non ci porteranno nel precipizio. In questo momento lei si sente smarrita, ma non la spaventi tutto questo: sta soltanto vivendo il «passaggio» di Saturno nella sua dodicesima casa astrologica. Saturno è la falce che ci spoglia dell'inutile, che ci costringe a privazioni e a prese di coscienza che non vorremmo fare. Ma Saturno alla fine ci dona, attraverso il Sole, tutto quello di cui ci aveva privati. E ad un livello più alto: e così sarà per lei.

★ Nata il 4 novembre 1958, alle 21, non sono mai stata troppo fortunata in amore. Da un paio d'anni, poi, sono completamente sola: così, vacanze e feste comandate sono fonte di tristezza. (Patrizia 58).

Tornerà l'amore, stia tranquilla e non si scoraggi. Già nell'anno in corso le cose debbono essersi messe

meglio, ma direi che il momento «magico» sarà nel 1994, quando Giove «toccherà» per transito il suo Sole, significatore di grande fortuna e, per la donna, sempre di splendide possibilità matrimoniali. Osservando il suo astrotema ho visto che è una persona equilibrata, malgrado tutto, e riesce a mantenere la calma in lei e intorno a lei anche in uno stato di solitudine che la fa soffrire. Questo prezzo, alto, le sta portando una grande maturità, che sarà il dono più apprezzato dal suo compagno. Auguri e sorrida.

★ Nata l'8 novembre 1966, alle 9,40, ho un legame da vari anni con un ragazzo nato il 5 settembre... Da un po' di tempo c'è tensione fra di noi: ci lasceremo? Cosa sarà del nostro rapporto? (Anna Laura P. - Casale Monferrato).

Fra lei e il suo Vergine c'è attrazione non priva di sentimento, ma la vostra è una storia destinata a restare nei limiti attuali. Non può e non deve pretendere di più, se non vuole sfasciare tutto in un istante. Se mi ascolterà, potrà continuare con lui per tutto il tempo che vorrà. Non ha infatti alcuna intenzione di lasciarla. È un ragazzo serio, posato, soltanto con molti problemi familiari. Come lei, del resto.

Monica Salerno

Settimana dal 9
al 15 agosto

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: padroneggiatevi, non assecondate l'urto. La calma è l'arma sicura per smorzare i conflitti. Lavoro: meno generosità per non compromettervi. La combattività vi aprirà un varco positivo. Salute: vigore generale fisico e resistenza illimitata agli sforzi. Giorni favorevoli: 13, 14, 15.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: per ora accontentatevi di quanto realizzerete. Il destino lavora per una conquista totale. Lavoro: le ispirazioni vi guidano verso un porto sicuro e illuminato da prospettive di largo respiro. Salute: non è un periodo brillante, ma anche senza problemi. Giorni buoni: 9, 10, 11.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: farete i conti con persona nervosa non sempre disponibile ad ascoltare le vostre ragioni. Lavoro: incalzate con forza, più carica combattiva, e vedrete le porte aprirsi con facilità e sicurezza. Salute: la presenza di ottimi influssi vi regalerà energie e determinazione. Giorni utili: 9, 11, 13.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: toglietevi d'attorno ogni intralcio, sgombrate la strada con la logica e le promesse sicure. Lavoro: se saprete forzare la situazione, vi piovono addosso gli appoggi e i collaboratori efficaci. Salute: ottime condizioni psicologiche e forma fisica e morale perfetta. Giorni propizi: 8, 10, 12.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: dovete esaminare le intenzioni di chi amate, prima di avventurarvi in situazioni capestro. Lavoro: è opportuno controllare gli interessi economici prima di impegnarvi in spese onerose. Salute: settimana distensiva. Vi sosterranno ottimismo e buon umore. Giorni utili: 9, 10, 11.
VERGINE DAL 24 AGOSTO DAL 23 SETTEMBRE		Affetti: riuscirete a equilibrare la situazione, ma prima imponete la vostra tesi in famiglia. Lavoro: nell'affidare il denaro usate prudenza e intelligente saggezza. Negativi i colpi di testa. Salute: capacità di autocontrollo, quindi non dovrete temere i pericoli. Giorni fausti: 11, 12, 13.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: troverete le soddisfazioni che desiderate, ma attenzione alle false e cattive amicizie. Lavoro: avvicinatevi a chi può esservi maestro, miglioramento economico in via di realizzazione. Salute: fra il buono e il discreto, prudenza solo nella dieta. Giorni favorevoli: 13, 14, 15.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: degli equivoci procureranno momenti di sconforto. Esprimetevi con maggior prudenza. Lavoro: clima più disteso con i collaboratori. Potrete imporvi, e la vostra volontà sarà accettata. Salute: badate a tutti gli aspetti: moderazione nel cibo, fumo, attività fisica. Giorni utili: 9, 10, 12.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: ritornerà il buon umore in casa e con gli amici. Sarete oggetto di particolare affettuosità. Lavoro: ogni cosa si delineerà verso le occasioni più fruttifere. Viaggerete per contatti importanti. Salute: per evitare brutte sorprese siate saggi durante il fine settimana. Giorni propizi: 13, 14, 15.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: allegrezza per un invito. Rivincita morale meritata. Riuscirete a eliminare le ambiguità. Lavoro: viaggi favorevoli. Rovistando fra le carte troverete ciò che credete di aver perduto. Salute: poca resistenza alle tentazioni con rischio di disturbi intestinali. Giorni buoni: 9, 11, 13.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: l'esitazione potrebbe essere causa di ritardi negativi. Esprimete allegria e intraprendenza. Lavoro: fortuna nelle azioni compiute con spirito intraprendente. Troverete chi vi valorizzerà. Salute: fase negativa per il sistema respiratorio e l'incolumità dei piedi. Giorni fausti: 11, 13, 15.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: approfondite meglio il carattere delle persone amate, e tutto sarà più facile da equilibrare. Lavoro: la vostra ambizione sarà appagata. Sarete oggetto di attenzione e accoglienza insolita. Salute: per chi ama certi sport attualmente l'elemento acqua è negativo. Giorni buoni: 9, 10, 11.

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



Luciano Viri

Luca, ciao. Tu sei molto cattolico. Non ti sembra che questo contrasti un po' con la tua immagine di rivoluzionario con la barba lunga?

«Non credo di avere un'immagine di rivoluzionario. La barba lunga per me è un'abitudine, me la faccio una volta ogni tanto, forse per pigrizia. Sì, è vero, sono cattolico, vivo intensamente e con attenzione la mia vita religiosa e sono anche osservante».

Tutto ciò non ti può fare che onore in un momento in cui i valori morali della religione, della famiglia, della vita sono in decadenza. Nel mondo artistico sono pochi quelli come te. Perché?

«Io non sono in grado di giudicare il mondo della canzone perché non conosco profondamente tutte le persone che ci vivono. Certo, nel campo artistico tutto sembra molto frivolo, molto superficiale: ma le persone che io ho frequentato mi sono sembrate molto sensibili sia verso se stesse sia verso gli altri, proprio come secondo me bisognerebbe vivere. Spero solo che nel mio ambiente non siano pochi quelli che come me credono nell'importanza e nei valori della religione».

Il pubblico ti ama molto, ti ha decretato uno straordinario successo ormai confermato da molti dischi. La critica al contrario non ti dà le soddisfazioni che secondo me tu meriti. Da cosa dipende?

«Questo è un problema che non ho capito fino in fondo neanche io. Quando ho iniziato a cantare ho avuto subito la gente dalla mia parte ed effettivamente poca considerazione da parte della critica. Forse una delle ragioni è che io mi sono sempre esposto poco sia televisivamente sia sulla stampa. Il pubblico mi ha ascoltato e scoperto con i miei dischi e credo che i critici ed i giornalisti siano stati sempre un po' superficiali nel giudicarmi. Certo, se avessi accettato il tuo invito al Festival di Sanremo o fossi finito sui giornali scandalistici o avessi fatto clamore, questo non sarebbe successo. Comunque le ragioni vere sono difficili da capire».

Tu pensi quindi che la critica giudichi il clamore di un cantante e non i suoi dischi?

«Io credo che la critica musicale in Italia sia inesistente e su di me ho avvertito molta distrazione e comunque non sono stato capito. Molti giornalisti non si sono resi conto come mai io vendevo molti dischi senza avere una grande popolarità e per comodità hanno evitato l'argomento. E poi diciamo la verità, la critica in Italia è abbastanza distratta, i giornalisti vanno ai concerti e qualche volta invece di ascoltare le canzoni si fermano al bar...».

Una delle tue prime canzoni mi sembra parlasse di droga e poi hai sempre scritto dei problemi reali di oggi. Da dove prendi questi spunti?

«Una canzone nasce sull'onda di uno stato d'animo, qualche volta mio, altre volte di vicende vissute da persone vicine, altre volte da un'emozione per qualcosa che leggo sui giornali».

A differenza di altri importanti cantautori tu hai un pubblico quasi esclusivamente giovanile. Tutto ciò ti preoccupa, pensando al tuo futuro di artista?

«Io sono convinto che un cantautore debba inevitabilmente confrontarsi con le persone giovani anche perché sono quelle che hanno più voglia e più bisogno di ascoltare canzoni e sicuramente perché hanno più tempo per approfondirle e per cercare indicazioni diverse da quelle dell'educazione familiare e scolastica. Oggi i giovani cercano nelle canzoni quello che in passato cercavano nelle poesie o nei libri».

Bologna ha «sfornato» cantautori importantissimi. Tu che vivi in questa città come te lo spieghi?

«Bologna è una città straordinaria, piena di stimoli, di fantasia. Ha l'università che

con tutti i suoi giovani di differenti città e Paesi la rende colta e varia. La ragione per la quale sono nati tanti artisti differenti come Guccini, Dalla, Vasco Rossi e anche come me è perché Bologna è una città viva, fertile, meravigliosa».

Che impressione ti fa avere tante donne a disposizione?

«Credo che una sia più importante di molte, ma che ti devo dire, speriamo che Dio me le conservi...».

Adriano Aragozzini

LUCA, PERCHÉ LA CRITICA NON TI AMA?



Giovanni Cannitani



*"Avere una
pelle fresca
e morbida
tutti i giorni?
Una necessità
che è
diventata una
meravigliosa
abitudine.
Con Dove
la mia pelle
è più in forma
e anch'io mi
sento meglio."*

**Daniela
Agnelli**

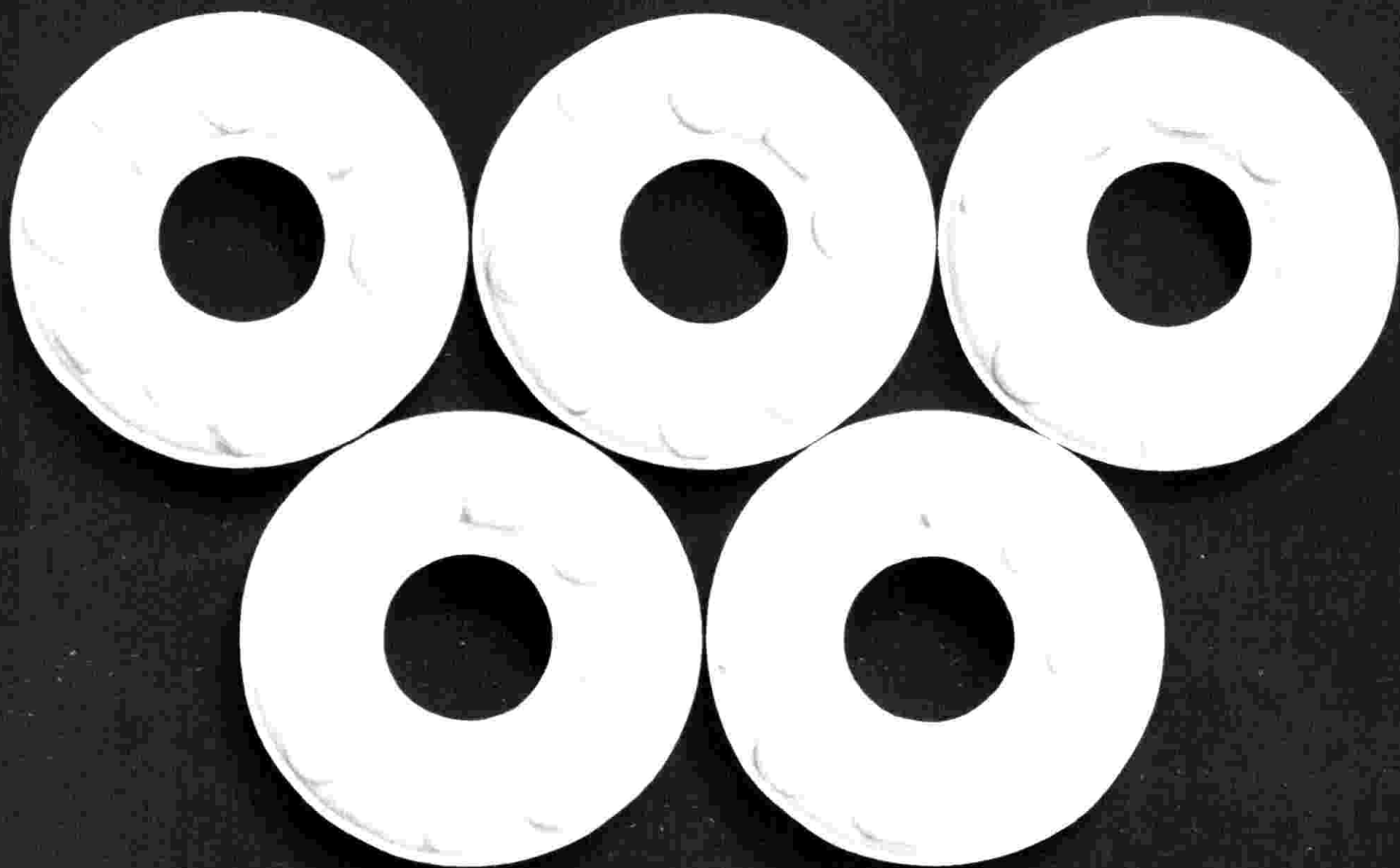
32 anni, giornalista



Una delle ragioni per cui Dove è preferito da molte donne italiane, è che con Dove si riscopre il piacere del contatto con l'acqua senza sentire la pelle tirata e secca. Dove è fatto di sostanze detergenti neutre e di 1/4 di crema idratante. Ecco perché non secca la pelle e la mantiene morbida e vellutata.

Dove

Non secca la pelle.
1/4 di crema idratante.



**POLIMPIADI.
QUANDO
IL TRAGUARDO
E' LA FRESCOSITA',
POLO
NON HA RIVALI.**

POLO. IL BUCO CON LA MENTA INTORNO.